



Institución Educativa
Escuela Normal Superior
Mariano Ospina Rodríguez
Fredonia – Antioquia

CONTROL DE CAMBIOS Y/O REVISIONES					
VERSIÓN N°	FECHA	DESCRIPCIÓN	ELABORÓ	REVISÓ	APROBÓ
1	09-05-2024	Actualización de la estructura del plan de área	Equipo base de Comité de Calidad		
2	01-07-2024	Actualización de malla curricular.	Viviana Pombo		
3	21-01-2025	Actualización malla curricular FpN – grados sextos a noveno y adición de la propuesta “cultura del emprendimiento”	Viviana Pombo		



Institución Educativa
Escuela Normal Superior
Mariano Ospina Rodríguez
Fredonia – Antioquia

PLAN DE ÁREA DE FILOSOFÍA

1. IDENTIFICACIÓN

ÁREA: Filosofía

ASIGNATURAS QUE CONFORMAN EL ÀREA: Filosofía para Niños (FpN) y Filosofía

RECURSO HUMANO QUE ATIENDE EL ÀREA:

NOMBRES Y APELLIDOS COMPLETOS DEL DOCENTE	TÍTULO QUE POSEE	GRADO QUE ATIENDE
Neira Viviana Pombo Campos	Lic. Filosofía y ciencias religiosas	6°, 7°, 8°, 9°, 10° y 11°

DISTRIBUCIÓN DEL TEMPO

NIVEL/CICLO	GRADOS	INTENSIDAD HORARIA SEMANAL
BÀSICA PRIMARIA	DE PRIMERO A QUINTO	
BÀSICA SECUNDARIA	DE SEXTO A NOVENO	1 HORA
MEDIA ACADÈMICA	DÈCIMO Y UNDÈCIMO	2 HORAS
CLEI	CLEI 3 Y CLEI 4	NO APLICA
	CLEI 5 Y CLEI 6	1 HORA

2. DIAGNÓSTICO DEL ÀREA:

La ley 115, ley general de educación plantea que el área de filosofía es obligatoria en el nivel de la educación media (grado 10° y 11°).



En la institución el grado décimo está compuesto por 56 estudiantes y el grado once por 46, entre hombres y mujeres.

En el caso de los jóvenes extra-edad y adultos- CLEI, se encuentra una población promedio de 60 estudiantes, específicamente CLEI 5. Las edades van desde 18 hasta 54 años.

Los grupos están formados en su mayoría por jóvenes y adultos campesinos, quienes se desplazan hacia la institución en transporte público, ya que muchos de ellos vienen de veredas del municipio. La situación económica en general es de escasos recursos, por esta razón que la mayoría deben trabajar en oficios varios, en jornada extra-clase y entre semana, con el objetivo de estudiar los domingos. Muchos de los estudiantes, principalmente en el CLEI, son madres y padres de familia, cabezas de hogar, que en algunos casos tienen a sus hijos estudiando entre semana en la institución.

Las problemáticas generales que se evidencian en los grupos son:

- Alto grado de desmotivación de los estudiantes por el estudio, plantean ellos, por falta de oportunidades, lo que los lleva al bajo rendimiento académico, irresponsabilidad con sus deberes académico
- Se presentan problemas de drogadicción.
- Incumplimiento de las normas establecidas para la sana convivencia.
- Bajos niveles de lectura y escritura
- Pocos hábitos de estudio, mala distribución del tiempo libre.
- Familias poco comprometidas con la educación de sus hijos, así como familias muy disfuncionales en muchos casos
- La mayoría solo aspira a terminar su bachillerato para enfrentarse luego al mundo del trabajo; son muy pocos los que tienen los recursos económicos para ingresar a la educación superior.



Al igual que en la mayoría de las áreas se observa estudiantes con fortalezas y dificultades académicas. Dichas dificultades las podemos encontrar en los tres niveles de competencia del área: interpretativa, argumentativa y propositiva; esto lo podemos evidenciar del proceso académico de acuerdo con las actividades pedagógicas y didácticas que se están implementando, así como la adopción de un enfoque pedagógico más apropiado para el contexto y en los resultados de las pruebas de estado.

3. JUSTIFICACIÓN:

En el marco legal que respalda la enseñanza de la filosofía en Colombia incluye normativas y directrices a nivel curricular que guían el desarrollo del área. En primer lugar, se hace referencia a la Constitución Nacional de 1991, que establece en su artículo 67 que la educación es un derecho de todas las personas y un servicio público con una función social. Uno de sus objetivos es “el acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y otros bienes y valores de la cultura”, aspectos que también aborda el área de filosofía. Por otro lado, la ley General de Educación (Ley 115 de 1994) en su artículo 22 define los objetivos específicos de la educación secundaria y, en su artículo 31, reconoce a la filosofía como un área obligatoria y fundamental.

El desarrollo del proceso educativo, también se encuentra regulado por el decreto 1860 de 1994, que aborda aspectos pedagógicos y organizativos. En particular, el artículo 14 de este decreto resalta la recomendación de expresar cómo se ha decidido lograr los objetivos de la educación establecidos por la ley, teniendo en cuenta las condiciones sociales y culturales que influyen en su cumplimiento.

Finalmente, en el área de filosofía se cuenta con el documento 14: Orientaciones Pedagógicas para la Filosofía en la educación Media, donde se establecen, a manera de propuesta, unas competencias a desarrollar en el ejercicio de filosofar, a saber, competencia crítica,



competencia creativa y competencia dialógica. Reconoce el Ministerio de Educación que la filosofía como un área de suma importancia, al afirmar de ella que:

[...] le corresponde la tarea de promover el desarrollo del pensamiento crítico como competencia para pensar autónomamente; impulsar la comunicación como forma privilegiada de interacción social; y favorecer la creatividad del educando. Mediante el desarrollo de estas potencialidades, el aprendizaje de la filosofía permite pensar y experimentar las cuestiones referentes a la certeza, la justicia y la belleza. Estos problemas deben ponerse en relación con situaciones reales de nuestra sociedad tales como la violencia; las formas de dogmatismo religioso, ideológico y político; la violación de los derechos humanos; la intolerancia ética y política; la indiferencia frente a las exigencias que plantea la formación ciudadana. (MEN, 2010, p.23)

A nivel internacional cabe resaltar la importancia del texto la filosofía, una escuela de la libertad (2011) se evocan principios y valores que han asumido los países en sus pensum de filosofía como la tolerancia intercultural (Alemania), la capacidad de abrir el pensamiento tanto en cuanto a sus límites como a sus posibilidades (Argentina), de desarrollar la mente crítica (Bélgica), de formar el espíritu crítico al respeto y la tolerancia, de educar a la paz y a los valores democráticos (Burkina Faso), de desarrollar las capacidades del pensamiento para que este sea crítico y creativo, de argumentar racionalmente, de argumentar y dar criterios (España). Se evoca también el fortalecimiento del saber y de la formación al juicio (Guatemala), la enseñanza del pensamiento creativo y crítico (Islandia), la promoción de la mente crítica y la reflexión sobre las cuestiones fundamentales (Líbano). La filosofía es un campo que fortalece el aprendizaje para reflexionar y tomar decisiones responsables (Madagascar), para desarrollar capacidades argumentativas y reflexivas (México), así como el gusto y el respeto por la pluralidad del pensamiento, para contribuir con el proceso de formación intelectual y moral (Venezuela).



Otra justificación para la enseñanza de la Filosofía en la escuela se halla, precisamente, en la necesidad y urgencia que tienen los seres humanos de pensar y reflexionar, ya sea sobre el mismo sujeto, sobre los otros, sobre la historia, la cultura, la naturaleza, los saberes, entre otros. Pensar, como una actividad del espíritu se configura, asimismo, como un complejo proceso de formación cuyo inicio puede hallarse en el asombro y en el cuestionamiento y cuyo culmen, en cambio, se halla en el desarrollo y una apropiación conceptual al servicio del pensamiento y la vida misma.

Lo anterior indica que la formación en filosofía no consiste en desplegar mecánica y acumulativamente los contenidos propios de la tradición histórica. Por el contrario, se espera que la enseñanza de la Filosofía posibilite el despliegue de las potencias creativas y anímicas de los estudiantes y que, en caso de trabajar con los contenidos propios de la tradición, no se abandone el sentido crítico ni las potencialidades creativas. De suerte que, al modo de los antiguos griegos, la relación que maestro y alumno establecen con el saber y el conocimiento sirva no solo a fines teóricos y académicos sino, principalmente, prácticos y existenciales. Un logos en relación con el ethos dado que:

Lo que es más central en el sentido y la validez misma de la reflexión filosófica es el interpelar por el ser humano, por su ser, por su quehacer, por su conducta, por los principios que rigen su vida; en resumidas cuentas, la filosofía es ética y lo es como íntima responsabilidad del sentido mismo, de la comunidad, de la historia, del mundo, del conocimiento del mundo, de las cosas y del ser. (Vargas, 2011, p.39)

La filosofía se convierte así en un campo del saber que no solo aborda problemas epistemológicos, políticos, éticos, morales y estéticos de los grupos humanos; sino que también



llega a ser un discurrir que permite a los estudiantes acercarse a la objetividad del mundo sin desconocer la subjetividad del sujeto que ellos mismos son y de la intersubjetividad con la que, en su familia, sociedad y cultura, están en relación y que son dignos motivos de reconocimiento.

Ahora bien, se puede afirmar que el principal objetivo del aprendizaje en filosofía es fomentar un amor por la sabiduría a través de la experiencia del sentir, pensar y cuestionar de manera argumentada aspectos de la vida, el conocimiento, el poder, entre otros. Esta práctica pone en cuestión diversas áreas de reflexión. En la base de la formación en filosofía se encuentra una concepción holística e integral del ser humano y la vida. Por lo tanto, la educación filosófica no se limita a una perspectiva puramente teórica, sino que implica una dimensión socioafectiva y psicomotora que relacionan entre sí.

De hecho, desde sus inicios la filosofía se vincula con la formación del ciudadano, o sea, que vincula el papel político de la filosofía. No solo es solo cognitivo sino también los aspectos relativos a las habilidades emocionales y comunicativas de y con las que el ser humano no se construye a sí mismo en tanto que sujeto y actor de una comunidad y cultura.

Finalmente, en la Escuela Normal, con el estudio de la filosofía se pretende trascender la mera acumulación de conocimientos, de nociones abstractas, a que ella llegue a ser para los estudiantes la orientadora de su maduración y de su estructura mental, que sirva como instrumento para la integración de los conocimientos adquiridos, como camino de aplicación de lo aprendido, como el proceso de encuentro consigo mismos y con el mundo que los rodea.

4. FINES DE LA EDUCACIÓN:

4.1 (Art. 5, Ley 115 de 1994)

- El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral,



física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.

- La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más Avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber.
- El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones.
- El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país.
- La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo.

5. OBJETIVOS

5.1 Objetivos comunes de todos los niveles (Art. 13. Ley 115 de 1994)

Es objetivo primordial de todos y cada uno de los niveles educativos el desarrollo integral de los educandos mediante acciones estructuradas encaminadas a:

- a)** Formar la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes;
- b)** Proporcionar una sólida formación ética y moral, y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos;
- c)** Fomentar en la institución educativa, prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación y organización ciudadana y estimular la autonomía y la responsabilidad;



- d)** Desarrollar una sana sexualidad que promueva el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la construcción de la identidad sexual dentro del respeto por la equidad de los sexos, la afectividad, el respeto mutuo y prepararse para una vida familiar armónica y responsable;
- e)** Crear y fomentar una conciencia de solidaridad internacional;
- f)** Desarrollar acciones de orientación escolar, profesional y ocupacional;
- g)** Formar una conciencia educativa para el esfuerzo y el trabajo, y
- h)** Fomentar el interés y el respeto por la identidad cultural de los grupos étnicos.

5.2 Objetivo Generales de la Educación Básica (Art. 20. Ley 115 de 1994)

Son objetivos generales de la educación básica:

- a)** Propiciar una formación general mediante el acceso, de manera crítica y creativa, al conocimiento científico, tecnológico, artístico y humanístico y de sus relaciones con la vida social y con la naturaleza, de manera tal que prepare al educando para los niveles superiores del proceso educativo y para su vinculación con la sociedad y el trabajo;
- b)** Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente;
- c)** Ampliar y profundizar en el razonamiento lógico y analítico para la interpretación y solución de los problemas de la ciencia, la tecnología y de la vida cotidiana;
- d)** Propiciar el conocimiento y comprensión de la realidad nacional para consolidar los valores propios de la nacionalidad colombiana tales como la solidaridad, la tolerancia, la democracia, la justicia, la convivencia social, la cooperación y la ayuda mutua;
- e)** Fomentar el interés y el desarrollo de actitudes hacia la práctica investigativa, y
- f)** Propiciar la formación social, ética, moral y demás valores del desarrollo humano.



5.3 Objetivos Específicos De La Educación Básica en el Ciclo De Secundaria. (Artículo 22 Ley 115)

Los cuatro (4) grados subsiguientes de la educación básica que constituyen el ciclo de secundaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes:

- a)** El desarrollo de la capacidad para comprender textos y expresar correctamente mensajes complejos, orales y escritos en lengua castellana, así como para entender, mediante un estudio sistemático, los diferentes elementos constitutivos de la lengua;
- b)** La valoración y utilización de la lengua castellana como medio de expresión literaria y el estudio de la creación literaria en el país y en el mundo;
- c)** El desarrollo de las capacidades para el razonamiento lógico, mediante el dominio de los sistemas numéricos, geométricos, métricos, lógicos, analíticos, de conjuntos de operaciones y relaciones, así como para su utilización en la interpretación y solución de los problemas de la ciencia, de la tecnología y los de la vida cotidiana;
- d)** El avance en el conocimiento científico de los fenómenos físicos, químicos y biológicos, mediante la comprensión de las leyes, el planteamiento de problemas y la observación experimental;
- e)** El desarrollo de actitudes favorables al conocimiento, valoración y conservación de la naturaleza y el ambiente;
- f)** La comprensión de la dimensión práctica de los conocimientos teóricos, así como la dimensión teórica del conocimiento práctico y la capacidad para utilizarla en la solución de problemas;
- g)** La iniciación en los campos más avanzados de la tecnología moderna y el entrenamiento en disciplinas, procesos y técnicas que le permitan el ejercicio de una función socialmente útil;
- h)** El estudio científico de la historia nacional y mundial dirigido a comprender el desarrollo de la sociedad, y el estudio de las ciencias sociales, con miras al análisis de las condiciones actuales de la realidad social;



- i) El estudio científico del universo, de la tierra, de su estructura física, de su división y organización política, del desarrollo económico de los países y de las diversas manifestaciones culturales de los pueblos;
- j) La formación en el ejercicio de los deberes y derechos, el conocimiento de la Constitución Política y de las relaciones internacionales;
- k) La apreciación artística, la comprensión estética, la creatividad, la familiarización con los diferentes medios de expresión artística y el conocimiento, valoración y respeto por los bienes artísticos y culturales;
- l) La comprensión y capacidad de expresarse en una lengua extranjera;
- m) La valoración de la salud y de los hábitos relacionados con ella;
- n) La utilización con sentido crítico de los distintos contenidos y formas de información y la búsqueda de nuevos conocimientos con su propio esfuerzo, y
- ñ) La educación física y la práctica de la recreación y los deportes, la participación y organización juvenil y la utilización adecuada del tiempo libre.

5.4 Objetivos Específicos de la Media Académica (Art. 30. Ley 115 de 1994)

- El desarrollo de la capacidad para profundizar en un campo del conocimiento, de acuerdo con las potencialidades e intereses.
- La capacidad reflexiva y crítica sobre los múltiples aspectos de la realidad y la comprensión de los valores éticos, morales, religiosos y de convivencia en sociedad.

El desarrollo del área de Filosofía en la I. E. Normal Superior busca contribuir al logro de ellos, a partir de seis finalidades (Antropológica, Democrática, Cultural, Epistemológica, Intelectual, y Ecológica) que apuntan a ello, así:

Desde la Antropológica, se busca el pleno desarrollo de la personalidad, dentro de un proceso de formación integral: física, psíquica e intelectual (Art. 5°, Numeral 1).



Desde la Democrática, se apunta a la formación para el respeto de los valores democráticos: convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad (Art. 5°, Numerales 2, 3 y 8).

Desde la Cultural, se busca la unidad de la identidad cultural, mediante una comprensión crítica de la cultura nacional y de diversidad étnica (Art. 5°, Numeral 6).

Desde la Epistemológica, se orienta a generar conocimientos científicos, técnicos, humanísticos, históricos, sociales, mediante el fomento de la creatividad, la investigación y hábitos intelectuales (Art. 5°, Numerales 5 a 7).

Desde la Intelectual, se busca el desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el mejoramiento cultural y la calidad de vida de la población (Art. 5°, Numeral 9).

Desde la finalidad Ecológica, se apunta a generar una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente (Art. 5°, Numeral 10).

6. COMPETENCIAS DEL ÁREA:

6.1 Desarrollo pensamiento crítico que me posibilite la transformación y construcción de contextos en la búsqueda de mejores condiciones de vida.

6.2 Asumo el dialogo como una relación intersubjetiva mediante la cual se reconocen y se critican mutuamente las argumentaciones, para una mejor comprensión de la realidad.

6.3. Descubro formas alternativas de experimentar el mundo, de representarlo y de actuar en él, para ir más allá de la realidad dada y buscar su transformación.



Institución Educativa
Escuela Normal Superior
Mariano Ospina Rodríguez
Fredonia – Antioquia

7. PREGUNTA PROBLÉMICA:

¿En un mundo en constante cambio y con desafíos cada vez más complejos, cuál es el papel de la filosofía para guiar a las nuevas generaciones hacia una vida plena, responsable y comprometida con el bien común?



MALLA CURRICULAR SEXTO

MALLA CURRICULAR SEXTO					
GRADO	6°	PERÍODO:	1	FECHA:	Enero a marzo
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿De qué manera el desarrollo del pensamiento crítico y la reflexión filosófica contribuyen a que las personas comprendan mejor su identidad y el mundo que las rodea?			
COMPETENCIAS POR DESARROLLAR:					
COGNITIVA	Reconozco la importancia del pensamiento crítico y reflexivo para comprender la propia identidad, explorar preguntas filosóficas y analizar situaciones personales y sociales desde una perspectiva reflexiva y ética.		PROCEDIMENTAL	Formulo y respondo preguntas filosóficas que promuevan el pensamiento crítico, la introspección y el diálogo respetuoso, aplicando estas habilidades en actividades prácticas que fomentan la comprensión personal y la construcción de relaciones interpersonales.	
CIUDADANA	Comprendo que existen diversas formas de expresar las identidades (por ejemplo, la apariencia física, la expresión artística y verbal, y tantas otras...) y las respeto.		INVESTIGATIVA	Formulo preguntas específicas sobre una observación, experiencia o hechos políticos, económicos sociales y culturales y escojo una para indagar y encontrar posibles respuestas.	
EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO	
Pensamiento reflexivo	NO APLICA	• ¿Qué significa pensar?		• Usa normas ortográficas y gramaticales en la construcción de textos orales y escritos.	



Cuestionamiento crítico		•Identidad Personal •Reflexión Filosófica •Preguntas filosóficas		• Hace uso responsable del tiempo asignado dentro de la clase para el desarrollo de la actividad. • Participa activamente dentro de las clases. • Realiza la entrega de las actividades completas dentro de los tiempos establecidos • Atiende las distintas explicaciones magistrales que se realizan dentro de los espacios de clase, como fundamentación teórica. • Identifica y describe diferentes formas de pensamiento (crítico, creativo y reflexivo) mediante ejemplos cotidianos, demostrando cómo estas formas impactan su vida diaria. • Reconoce y explica los elementos que conforman su identidad personal, como valores, intereses y emociones, relacionándolos con situaciones de su entorno y respetando la diversidad. • Plantea preguntas abiertas y reflexiona sobre temas cotidianos, analizando ideas desde diferentes perspectivas de manera respetuosa y argumentada. • Formula preguntas filosóficas relevantes relacionadas con su contexto y participa en diálogos grupales, escuchando, argumentando y reflexionando sobre diferentes puntos de vista.
-------------------------	--	--	--	---



Institución Educativa
Escuela Normal Superior
Mariano Ospina Rodríguez
Fredonia – Antioquia

MALLA CURRICULAR SEXTO				
GRADO	6°	PERÍODO:	2	FECHA:
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:				
COMPETENCIAS POR DESARROLLAR:				
COGNITIVA			PROCEDIMENTAL	
CIUDADANA			INVESTIGATIVA	
EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
	NO APLICA			



Institución Educativa
Escuela Normal Superior
Mariano Ospina Rodríguez
Fredonia – Antioquia

MALLA CURRICULAR SEXTO				
GRADO	6°	PERÍODO:	3	FECHA:
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:				
COMPETENCIAS POR DESARROLLAR:				
COGNITIVA			PROCEDIMENTAL	
CIUDADANA			INVESTIGATIVA	
EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
	NO APLICA			



Institución Educativa
Escuela Normal Superior
Mariano Ospina Rodríguez
Fredonia – Antioquia

MALLA CURRICULAR SEXTO				
GRADO	6°	PERÍODO:	4	FECHA:
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:				
COMPETENCIAS POR DESARROLLAR:				
COGNITIVA			PROCEDIMENTAL	
CIUDADANA			INVESTIGATIVA	
EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
	NO APLICA			



MALLA CURRICULAR SÉPTIMO

MALLA CURRICULAR SÉPTIMO					
GRADO	7°	PERÍODO:	1	FECHA:	Enero a marzo
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:					
COMPETENCIAS POR DESARROLLAR:					
COGNITIVA	Analizo las características del filosofar y su relación con la curiosidad y el pensamiento crítico, conectando ideas y preguntas filosóficas que me permitan comprender mejor el mundo y a mí mismo.		PROCEDIMENTAL	Formulo preguntas filosóficas a partir de temas de mi interés y desarrollo habilidades de pensamiento crítico al participar en diálogos reflexivos, cuestionando ideas y construyendo argumentos con mis compañeros.	
CIUDADANA	Reflexiono sobre el uso del poder y la autoridad en mi entorno y expreso pacíficamente mi desacuerdo cuando considero que hay injusticias.		INVESTIGATIVA	Propongo respuestas a mis preguntas y las comparo con las de otras personas, fuentes o teorías científicas.	
EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO	
	NO APLICA	¿Qué significa filosofar?		- Usa normas ortográficas y gramaticales en la construcción de textos orales y escritos. - Hace uso responsable del tiempo asignado dentro de la clase para el desarrollo de la actividad.	



		• La filosofía: un puente entre la curiosidad y el pensamiento • Las preguntas filosóficas • Pensamiento crítico		• Participa activamente dentro de las clases. • Realiza la entrega de las actividades completas dentro de los tiempos establecidos. • Atiende las distintas explicaciones magistrales que se realizan dentro de los espacios de clase, como fundamentación teórica. • Analiza las características del filosofar, reconociendo su relación con la curiosidad y el pensamiento crítico, y aplica estos conceptos en la interpretación de situaciones cotidianas. • Explica cómo la filosofía conecta la curiosidad con el pensamiento crítico, identificando ejemplos concretos donde estas habilidades se evidencien. • Formula preguntas filosóficas relevantes, relacionándolas con su contexto personal o social, y utiliza estas preguntas como punto de partida para reflexionar y dialogar de manera argumentada. • Demuestra habilidades de pensamiento crítico al analizar problemas, cuestionar ideas y
--	--	--	--	---



Institución Educativa
Escuela Normal Superior
Mariano Ospina Rodríguez
Fredonia – Antioquia

				construir argumentos coherentes durante actividades grupales o individuales.
--	--	--	--	--



Institución Educativa
Escuela Normal Superior
Mariano Ospina Rodríguez
Fredonia – Antioquia

MALLA CURRICULAR SÉPTIMO					
GRADO	7°	PERÍODO:	1	FECHA:	Enero a marzo
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:					
COMPETENCIAS POR DESARROLLAR:					
COGNITIVA			PROCEDIMENTAL		
CIUDADANA			INVESTIGATIVA		
EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÒPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO	
	NO APLICA			•	



MALLA CURRICULAR					
GRADO	10°	PERÍODO:	1	FECHA:	Enero a marzo
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿Cómo ha evolucionado el pensamiento humano desde las explicaciones míticas hasta las elaboraciones racionales de la filosofía, y qué papel juega la filosofía en la búsqueda de la verdad y la comprensión del mundo?			
COMPETENCIAS POR DESARROLLAR:					
COGNITIVA	Comprendo las características del quehacer filosófico, considerando el problema de su origen y sentido, e identificando algunas de sus grandes preguntas y temas.		PROCEDIMENTAL	Aplico principios y herramientas elementales de argumentación en el diálogo, la escritura y diferentes contextos, considerando la consistencia y rigurosidad lógica, la identificación de razonamientos válidos e inválidos y métodos de razonamiento filosófico	
CIUDADANA	Argumento y debate sobre distintos temas o esferas de la vida social y/o comunitaria y reconozco la importancia de conocer y respetar los distintos puntos de vista.		INVESTIGATIVA	Formulo preguntas filosóficas que sean significativas para mi vida y de actualidad, considerando conceptos fundamentales y que me lleven a reflexionar sobre el contexto personal y/o social.	
EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÒPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO	
Cosmología	NO APLICA	Origen de la filosofía Del mito al logos	Cátedra de historia: Se desarrolla por medio de los tópicos del origen de la filosofía, desde donde	Comprende el surgimiento del pensamiento filosófico como un esfuerzo para explicar los fenómenos de la naturaleza y la sociedad.	



Epistemología		El saber filosófico y sus características diferenciadoras. El saber filosófico a través de la historia.	se abordan aspectos históricos de mitología, cosmología e historia del avance del pensamiento humano.	Argumenta la importancia del logos en el quehacer filosófico. Debate el carácter pensante del ser humano a partir de su capacidad de preguntar, razonar y dar juicios. Expone las distintas características del ejercicio filosófico. Analiza los distintos usos y contextos del saber filosófico. Comprende la utilidad de la filosofía en el contexto cotidiano. Explica las etapas de la construcción del saber filosófico a través de la historia, enunciando problemáticas de estudio y representantes destacados. Propone distintas problemáticas actuales que puede abordar el saber filosófico. Produce un escrito reflexivo sobre una de las problemáticas actuales que aborda la filosofía. Usa normas ortográficas y gramaticales en la construcción de textos orales y escritos.
---------------	--	---	--	---



Institución Educativa
Escuela Normal Superior
Mariano Ospina Rodríguez
Fredonia – Antioquia

				Hace uso responsable del tiempo asignado dentro de la clase para el desarrollo de la actividad. Participa activamente dentro de las clases. Realiza la entrega de las actividades completas dentro de los tiempos establecidos. Atiende las distintas explicaciones magistrales que se realizan dentro de los espacios de clase, como fundamentación teórica.
--	--	--	--	---



MALLA CURRICULAR.				
GRADO	10°	PERÍODO:	2	FECHA: Marzo a junio
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿Para qué podría resultar útil el ejercicio lógico en la reflexión del discurso que manejo en mis interacciones diarias?		
COMPETENCIAS POR DESARROLLAR:				
COGNITIVA	Comprendo, a partir de argumentos, el problema de definir la naturaleza humana y de establecer fronteras conceptuales claras entre las ideas de naturaleza y cultura.		PROCEDIMENTAL	Argumento para sostener y fundamentar una determinada posición filosófica en relación con mis propias ideas.
CIUDADANA	Examino las razones de los demás y mis propias razones desde un punto de vista filosófico.		INVESTIGATIVA	Ejercer el pensamiento filosófico a partir de la elaboración de preguntas, la observación y el análisis de las diferentes problemáticas que vive el ser humano en la actualidad en función de ensayar respuestas y explicaciones significativas.
EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÒPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Lógica	NO APLICA	- Las proposiciones. - El razonamiento. - Verdad y validez.		Escucha con atención y respeto las ideas de los demás. Se expresa de forma oral y escrita con fluidez, claridad y coherencia.



		LAS FALACIAS - ¿Qué es una falacia? - Falacias más comunes.		Asume de manera responsable y oportuna la entrega de las actividades académicas del periodo. Asume la relevancia del uso adecuado de normas ortográficas y gramaticales. Interpreta los principales conceptos utilizados en la lógica filosófica. Relaciona los planteamientos lógicos con el discurso filosófico. Reconoce que los argumentos están compuestos de proposiciones. Comprende la noción de correcto o válido en los razonamientos. Diferencia entre la verdad o falsedad de una proposición y un argumento correcto o incorrecto.
--	--	--	--	--



Institución Educativa
Escuela Normal Superior
Mariano Ospina Rodríguez
Fredonia – Antioquia

MALLA CURRICULAR.					
GRADO	10°	PERÍODO:	3	FECHA:	Julio a septiembre
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿De qué manera se puede analizar a la persona humana desde la perspectiva de lo social y de qué modo la cultura ayuda a la comprensión de la realidad de un pueblo?			
COMPETENCIAS POR DESARROLLAR:					
COGNITIVA	Comprendo, a partir de argumentos, los problemas conceptuales y prácticos que implica definir la naturaleza, la estructura y el origen de la sociedad.		PROCEDIMENTAL	Analizo y fundamento diversas perspectivas filosóficas, considerando posibles relaciones con la cotidianidad, así como normas, valores, creencias y visiones de mundo de los pensadores que las desarrollaron.	
CIUDADANA	Identifico y analizo dilemas de la vida en los que los valores de distintas culturas o grupos sociales entran en conflicto y exploro distintas opciones de solución, considerando sus aspectos positivos y negativos.		INVESTIGATIVA	Escribo y categorizo el alcance de la idea del ser humano como «animal social» a través de la argumentación y las discusiones filosóficas en torno al contexto social.	
EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO	
Antropología Lenguaje y sociedad	NO APLICA	El hombre, ser en sociedad	Cátedra de historia: se desarrolla desde 3 contenidos temáticos, ya que permite ver el papel del ser humano en la historia de la	Se expresa de forma oral y escrita con fluidez, claridad y coherencia.	



Variedades de la lengua: espaciales, sociales y de estilo Construcción de sistemas de significación		Las estructuras, clases y grupos sociales. La cultura como realidad social. La socialización y el conflicto social	humanidad y los procesos sociales por los que ha transitado. Se genera un análisis y reflexión histórica.	Asume de manera responsable y oportuna la entrega de las actividades académicas del periodo. Determina la sociabilidad del hombre, como parte de la naturaleza humana. Describe los conceptos sobre el origen de la sociedad dados a través de la historia. Hace un análisis crítico sobre el cumplimiento de las funciones cada una de las estructuras y grupos sociales, en la actualidad. Realiza un ensayo sobre la influencia que tiene la cultura en vida personal y social de las personas. Presenta por escrito un análisis sobre el proceso de paz en Colombia y lo sustenta en el grupo. Presenta un informe sobre el texto de Zigmunt Bauman, “La modernidad líquida” Indaga sobre la influencia que tienen las nuevas tecnologías y en particular las redes sociales en los niños y adolescentes de la institución y sistematiza la información.
---	--	---	--	--



Institución Educativa
Escuela Normal Superior
Mariano Ospina Rodríguez
Fredonia – Antioquia

MALLA CURRICULAR.					
GRADO	10°	PERÍODO:	4	FECHA:	Septiembre a noviembre
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿Cómo expresar con autenticidad las vivencias subjetivas en diversos modos de expresión y experiencias estéticas?			
COMPETENCIAS POR DESARROLLAR:					
COGNITIVA	Comprendo, mediante argumentos, diversos conceptos y perspectivas estéticas que permiten interpretar el arte y la experiencia estética, reconociendo instancias cotidianas y eventos de la cultura donde se pueden aplicar.		PROCEDIMENTAL	Analizo textos filosóficos referidos a conceptos y problemas estéticos fundamentales, como la belleza, la demarcación del arte, la experiencia estética, la percepción sensible, los propósitos de la creación artística, entre otros.	
CIUDADANA	Identifico y analizo dilemas de la vida en los que los valores de distintas culturas o grupos sociales entran en conflicto y exploro distintas opciones de solución, considerando sus aspectos positivos y negativos.		INVESTIGATIVA	Investigo relaciones entre diferentes manifestaciones artísticas, considerando el análisis de obras que aborden este problema estético en el contexto local.	
EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS		CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Estética	NO APLICA	¿Qué es la estética?	El aprovechamiento del tiempo libre, el fomento de las diversas culturas, la		Escucha con atención y respeto las ideas de los demás. Se expresa de forma oral y escrita con fluidez, claridad y coherencia.



Institución Educativa
Escuela Normal Superior
Mariano Ospina Rodríguez
Fredonia – Antioquia

		La experiencia estética La noción de belleza ¿Qué es el arte? El valor histórico del arte	práctica de la educación física, la recreación y el deporte formativo: Se reflexiona por medio del análisis del arte como experiencia humana y el desarrollo de los talentos particulares.	Asume de manera responsable y oportuna la entrega de las actividades académicas del periodo. Asume la relevancia del uso adecuado de normas ortográficas y gramaticales. Reconoce en el arte como una forma de manejar conflictos entre diferentes grupos étnicos y culturales. Analiza las diferentes manifestaciones artísticas que el ser humano ha producido a través de la historia. Conoce y explica las tradiciones artísticas que se han generado a través de la historia. Indaga sobre las diferentes manifestaciones culturales en la localidad y lo sistematiza
--	--	---	---	--



MALLA CURRICULAR.				
GRADO	11°	PERÍODO:	1	FECHA: Enero a marzo
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿Cómo puede el análisis crítico de las teorías filosóficas y el impacto de la tecnología transformar nuestra comprensión de la realidad y nuestra capacidad para tomar decisiones responsables en un mundo en constante cambio?		
COMPETENCIAS POR DESARROLLAR:				
COGNITIVA	Reconozco y analizo las principales corrientes del pensamiento filosófico relacionadas con el conocimiento y la tecnología, comprendiendo su impacto en la construcción de perspectivas críticas frente a la realidad contemporánea.		PROCEDIMENTAL	Desarrollo habilidades de argumentación y análisis crítico mediante la aplicación de teorías filosóficas a situaciones prácticas, elaborando reflexiones fundamentadas sobre problemáticas actuales relacionadas con el conocimiento y la tecnología.
CIUDADANA	Argumento y debato sobre dilemas de la vida en los que entran en conflicto el bien general y el bien particular, reconociendo los mejores argumentos, así sean distintos a los míos.		INVESTIGATIVA	Saco conclusiones y utilizo diversas formas de expresión, para dar a conocer los resultados de mi investigación.
EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÒPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Lógica Conocimiento	NO APLICA	• La filosofía como herramienta crítica ❖ Relación entre filosofía y pensamiento crítico		Escucha con atención y respeto las ideas de los demás. Se expresa de forma oral y escrita con fluidez, claridad y coherencia.



Ética		❖ Técnicas de análisis y argumentación • Teorías del conocimiento ❖ Racionalismo ❖ Empirismo ❖ Criticismo • Filosofía y tecnología ❖ Transhumanismo ❖ Ética en la inteligencia artificial		Asume de manera responsable y oportuna la entrega de las actividades académicas del periodo. Asume la relevancia del uso adecuado de normas ortográficas y gramaticales. Analiza de manera reflexiva y argumentada la relación entre filosofía y pensamiento crítico, identificando su relevancia en la comprensión y solución de problemáticas contemporáneas. Evalúa las principales teorías epistemológicas, estableciendo conexiones entre sus postulados y la manera en que construimos y validamos el conocimiento en diferentes contextos. Examina críticamente el impacto de los avances tecnológicos en la sociedad, planteando reflexiones fundamentadas sobre las implicaciones filosóficas, éticas y sociales de dichos avances.
-------	--	---	--	---



Institución Educativa
Escuela Normal Superior
Mariano Ospina Rodríguez
Fredonia – Antioquia

MALLA CURRICULAR.				
GRADO	11°	PERÍODO:	2	FECHA: Marzo a junio
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿Qué concepción antropológica contemporánea se puede extraer del análisis y reflexión de las dinámicas evidenciadas en la actualidad?		
COMPETENCIAS POR DESARROLLAR:				
COGNITIVA	Discierno los planteamientos filosóficos antropológicos de algunos pensadores, sobre la incidencia del hombre a nivel personal e histórico.		PROCEDIMENTAL	Propongo diversas maneras de interpretar y representar el concepto antropológico en la sociedad actual.
CIUDADANA	Argumento y debato dilemas de la vida en los que los valores de distintas culturas o grupos sociales entran en conflicto; reconozco los mejores argumentos, así no coincidan con los míos.		INVESTIGATIVA	Formulo explicaciones posibles, con base en el conocimiento cotidiano, teorías y modelos científicos, para contestar preguntas.
EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Antropología	NO APLICA	Antropología Clásica •Filósofos clásicos: Sócrates, Platón y Aristóteles	Cátedra de estudios Afrocolombianos: Se aborda desde un enfoque de la cosmogonía.	Escucha con atención y respeto las ideas de los demás. Se expresa de forma oral y escrita con fluidez, claridad y coherencia.



		•Mito de la caverna •Dualismo y monismo		Asume de manera responsable y oportuna la entrega de las actividades académicas del periodo. Asume la relevancia del uso adecuado de normas ortográficas y gramaticales. Identifica los principales conceptos de la noción de antropológica de los filósofos clásicos. Argumenta las posturas dualistas y monistas de la antropología. Crea una postura propia frente a la noción de ser humano en el mundo contemporáneo. Debate sobre la noción de ser humano a través de la historia.
--	--	---	--	--



Institución Educativa
Escuela Normal Superior
Mariano Ospina Rodríguez
Fredonia – Antioquia

MALLA CURRICULAR.				
GRADO	11°	PERÍODO:	3	FECHA: Julio a septiembre
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿Qué papel juega la ciencia en la sociedad actual y qué responsabilidad ética le corresponde?		
COMPETENCIAS POR DESARROLLAR:				
COGNITIVA	Analizo el papel que juega la ciencia en la sociedad y la responsabilidad ética que le corresponde.		PROCEDIMENTAL	Empleo el conocimiento de las ciencias para entender su papel en la desmitificación del mundo, comprendiendo su lógica.
CIUDADANA	Actúo de acuerdo con los valores que le permiten a una sociedad la construcción de la paz.		INVESTIGATIVA	Promuevo debates para discutir los resultados de mis búsquedas investigativas.
EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÒPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Epistemología	NO APLICA	¿Qué es la epistemología de la ciencia? Diferencia entre epistemología de la ciencia y filosofía de la ciencia ¿Es la ciencia objetiva?		Escucha con atención y respeto las ideas de los demás. Se expresa de forma oral y escrita con fluidez, claridad y coherencia. Asume de manera responsable y oportuna la entrega de las actividades académicas del periodo.



		El contexto social de la ciencia. La responsabilidad social de los científicos ¿Cuáles son los desafíos que enfrenta la ciencia en el siglo XXI?		Asume la relevancia del uso adecuado de normas ortográficas y gramaticales. Identifica y valora el pensamiento filosófico, sus cuestionamientos a la ciencia y sus contribuciones al “buen vivir”. Analiza críticamente argumentos y teorías sobre la epistemología de la ciencia. Demuestra cómo los conceptos epistemológicos pueden usarse para comprender mejor la ciencia y sus impactos en la sociedad. Demuestra una comprensión clara de los conceptos clave de la epistemología de la ciencia, como la naturaleza del conocimiento científico, la objetividad, el contexto social de la ciencia, la responsabilidad social de los científicos y los desafíos que enfrenta la ciencia en el siglo XXI.
--	--	---	--	---



Institución Educativa
Escuela Normal Superior
Mariano Ospina Rodríguez
Fredonia – Antioquia

MALLA CURRICULAR.				
GRADO	11°	PERÍODO:	4	FECHA: Septiembre a noviembre
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿Cuáles son las implicaciones directas que la política anti- ética ha generado en la población colombiana?		
COMPETENCIAS POR DESARROLLAR:				
COGNITIVA	Discernir las consecuencias sociales que genera la política aplicada desde un marco antiético, con el objetivo de asociarlas a la reflexión filosófica en el contexto actual.		PROCEDIMENTAL	Sistematizo el análisis realizado a nivel grupal sobre la política colombiana y las implicaciones que este tiene hacia la población nacional.
CIUDADANA	Analizo críticamente y debato con argumentos y evidencias sobre hechos ocurridos a nivel local, nacional y mundial, y comprendo las consecuencias que éstos pueden tener sobre mi propia vida.		INVESTIGATIVA	Saco conclusiones y utilizo diversas formas de expresión, para dar a conocer los resultados de mi investigación.
EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Ética	NO APLICA	El hombre como realidad moral y ética.	Cátedra de la paz: Se desarrolla por medio de el hombre como realidad moral y ética, entorno a la reflexión del comportamiento del	Escucha con atención y respeto las ideas de los demás.
Política		El hombre es un ser político.		Se expresa de forma oral y escrita con fluidez, claridad y coherencia.



		Discurso político.	ser humano en comunidad.	Asume de manera responsable y oportuna la entrega de las actividades académicas del periodo. Asume la relevancia del uso adecuado de normas ortográficas y gramaticales. Analiza la realidad cotidiana con el objetivo de crear un paralelo con el Estado que le rige. Construye preguntas que movilizan el ejercicio filosófico de la política. Indaga los hechos políticos que acontecen dentro del marco colombiano. Crea una radiografía del país a nivel social a partir de los efectos políticos de los últimos años. Explica de forma clara los acontecimientos que han marcado la política colombiana. Expone el análisis de País a partir del ejercicio investigativo y crítico realizado durante el periodo.
--	--	--------------------	-----------------------------	---



Institución Educativa
Escuela Normal Superior
Mariano Ospina Rodríguez
Fredonia – Antioquia



9. ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN DEL ÁREA CON LA CULTURA DEL EMPRENDIMIENTO.

La propuesta desde la Comunidad de Aprendizaje Territorio y Sociedad le apunta a la integración de una serie de competencias y habilidades que trabajadas en conjunto o de manera integral, permiten una formación más pertinente del ser humano con relación a las necesidades del contexto en que se desenvuelve, al modelo pedagógico de la Institución Educativa Escuela Normal Superior Mariano Ospina Rodríguez (Crítico Social), a las orientaciones dadas desde la Guía 39 del Ministerio de Educación “La Cultura del Emprendimiento en los Establecimientos Educativos” (2012) y a los lineamientos curriculares, Estándares Curriculares y los Derechos Básicos de Aprendizaje que corresponden a las diferentes áreas que componen la Comunidad de Aprendizaje.

La investigación es un componente indispensable que se integra como posibilidad de generar conocimientos e ideas desde el protagonismo de los estudiantes; lo cual lo hace significativo e interesante, por ello, se habla de semilleros de investigación y espacios de investigación en el aula de clases que complementen el proceso de enseñanza – aprendizaje y relacionen la escuela con el entorno, lo cual es de importancia ya que como mencionan: Salamanca-Meneses & Hernández-Suárez (2018) “los estudiantes relacionan sus saberes culturales con el conocimiento científico a partir de la construcción de una hipótesis relacionada directamente con una pregunta de investigación” (p. 146).

Las preguntas de investigación que surjan como producto en el aula, también estarán motivadas u orientadas hacia la adquisición, logro e incorporación de las actitudes emprendedoras que se expresan en la Guía 39: visión de futuro, comportamiento autorregulado, capacidad para asumir riesgos, materialización de ideas en proyectos, innovación, identificación de oportunidades y recursos en el entorno, auto aprendizaje y gestión del conocimiento, creatividad y pensamiento flexible, a medida que se van desarrollando espacios y/o proyectos de investigación en el aula desde las preguntas generadas, igualmente sucede con las diferentes competencias de cada área o componente que hacen parte del currículo.



La construcción de nuevos conocimientos por parte de los estudiantes es un imperativo en el proceso de enseñanza – aprendizaje, para no caer en la repetición de contenidos y en el aprendizaje memorístico.

La escuela del mundo actual está pensada para la solución de problemas que ocurren en el contexto en que se desenvuelven los estudiantes y que deben ser tomados como oportunidades o retos para la generación de conocimientos y la superación de conflictos a través de la puesta en escena de una serie de habilidades o competencias que le permiten al educando usar lo aprendido en el mundo real y solucionar dichas situaciones a su favor y el de los demás. Así se evidencia la actitud emprendedora en ellos, como se afirma en la citada Guía 39: “La actitud emprendedora se hace realidad cuando los niños, las niñas y jóvenes adquieren, entre otras, determinadas maneras de pensar, sentir y actuar que desarrollan desde la formación de sus competencias básicas, ciudadanas y laborales específicas”.

La estrategia **Generando preguntas para la Transformación de Contextos** se hace importante y significativa ya que le permite al estudiante vincular su mundo real con la escuela, los contenidos abordados en el aula de clases desde las áreas que componen la Comunidad de Aprendizaje de Territorio y Sociedad; pueden ser usados en la solución de problemas del día a día, generar ideas para la transformación en pro de la comunidad y el aprovechamiento responsable de los recursos existentes en su territorio.

El territorio desde esta propuesta será el epicentro y laboratorio para la comprobación de hipótesis, la solución de preguntas y el espacio para poner a prueba las capacidades que se citan en la Guía 39:

Se entiende por actitud emprendedora la disposición personal a actuar de forma proactiva frente a cualquier situación de la vida. Esta actitud genera ideas innovadoras que pueden materializarse en proyectos o alternativas para la satisfacción de necesidades y solución de problemáticas. Así mismo, propicia el crecimiento y la mejora permanente del proyecto de vida. (p. 12).



10. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DE ENSEÑANZA Y DE APRENDIZAJE

Las estrategias para el desarrollo de los contenidos del área son:

- Clase magistral.
- Aprendizaje Cooperativo: Estrategia de enseñanza en las que los estudiantes trabajan divididos en pequeños grupos en actividades de aprendizaje y son evaluados según la productividad del grupo.
- Contrato de aprendizaje: es un acuerdo que obliga a dos personas o partes la consecución de aprendizajes a través de una propuesta de trabajo autónomo.
- Aprendizaje basado en problemas: estrategia en la que los estudiantes aprenden en pequeños grupos, partiendo de un problema, a buscar información necesaria para entender el problema y obtener una solución.
- Lectura y análisis de textos filosóficos.
- Comentario de textos filosóficos
- Debate filosófico.
- Foro filosófico.
- Seminario filosófico
- Disertación filosófica
- Debate filosófico
- El comentario
- Ejercicios de lógica

Se realizarán las siguientes actividades: exposiciones de los estudiantes, consultas, cine foros, disco foros, entrevistas, estudio de casos, mesas redondas, consultas en la biblioteca o a través de internet, representaciones, observaciones.

11. ESTRATEGIAS GENERALES PARA ATENDER A LA DIVERSIDAD

1. Principio: Proporcionar múltiples medios de representación:

- Permitir a los estudiantes diferentes formas de acceder a la información, como textos, presentaciones, videos y podcasts.



- Utilizar organizadores gráficos y otras herramientas visuales para ayudar a los estudiantes a comprender conceptos complejos.

2. Principio: Proporcionar múltiples medios de acción y expresión:

- Permitir que los estudiantes demuestren su comprensión de diferentes maneras, como a través de ensayos, presentaciones, proyectos y debates.
- Ofrecer a los estudiantes opciones para cómo completar tareas y evaluaciones.

3. Principio: Proporcionar múltiples medios de compromiso:

- Relacionar el contenido de la clase con los intereses y experiencias de los estudiantes.
- Utilizar actividades y estrategias de enseñanza que sean atractivas y estimulantes para los estudiantes.

MEDIOS EDUCATIVOS Y MEDIACIONES PEDAGÓGICAS

1. Recursos audiovisuales:

- Películas y documentales: Se pueden utilizar para explorar diferentes temas filosóficos, como la ética, la epistemología y la metafísica
- Videos cortos: Se pueden encontrar en línea videos cortos sobre una variedad de temas filosóficos. Estos videos pueden ser una forma útil de introducir nuevos conceptos o generar discusión.
- Presentaciones de diapositivas: Se pueden utilizar para presentar información de manera clara y concisa. Las presentaciones de diapositivas también se pueden usar para incorporar imágenes, videos y otros elementos multimedia.



2. Recursos impresos:

- Textos clásicos: Los estudiantes de bachillerato deberían leer algunos de los textos más importantes de la historia de la filosofía. Algunos ejemplos incluyen "La República" de Platón, "Las meditaciones" de Marco Aurelio y "El Crítica de la razón pura" de Immanuel Kant.
- Artículos de revistas: Se pueden encontrar artículos sobre una variedad de temas filosóficos en revistas académicas y populares. Los artículos de revistas pueden ser una forma útil de exponer a los estudiantes a diferentes perspectivas sobre un tema.
- Libros de texto: Hay una variedad de libros de texto disponibles sobre filosofía para estudiantes de bachillerato. Los libros de texto pueden proporcionar una introducción general a la materia, así como más información detallada sobre temas específicos.

3. Actividades de aprendizaje:

- Debates: Los debates son una excelente manera de que los estudiantes practiquen sus habilidades de pensamiento crítico y argumentación. Se pueden debatir una variedad de temas filosóficos, como la existencia de Dios, el libre albedrío y la justicia.
- Juegos de rol: Los juegos de rol pueden ayudar a los estudiantes a comprender diferentes perspectivas filosóficas. Por ejemplo, los estudiantes pueden actuar como diferentes filósofos y debatir un tema en particular.
- Proyectos de investigación: Los proyectos de investigación permiten a los estudiantes explorar un tema filosófico en profundidad. Los estudiantes pueden escribir un ensayo, crear una presentación o incluso realizar una película.

4. Mediaciones pedagógicas:

- Preguntas abiertas: Las preguntas abiertas alientan a los estudiantes a pensar críticamente y desarrollar sus propias ideas. Por ejemplo, en lugar de preguntar a los



estudiantes "¿Cuál es el significado de la vida?", puedes preguntarles "¿Qué crees que le da sentido a la vida?".

- **Discusión en grupo:** La discusión en grupo permite a los estudiantes compartir sus ideas y aprender unos de otros. Es importante crear un ambiente de aula donde los estudiantes se sientan seguros para expresar sus opiniones, incluso si no están de acuerdo con los demás.
- **Aprendizaje colaborativo:** El aprendizaje colaborativo permite a los estudiantes trabajar juntos para lograr un objetivo común. Los proyectos de aprendizaje colaborativo pueden ayudar a los estudiantes a desarrollar sus habilidades de comunicación, colaboración y resolución de problemas.

12. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN FORMATIVA

La evaluación se fundamenta en una concepción de formación integral del estudiante, hace énfasis en la evaluación cualitativa y por procesos, buscando que el estudiante tenga claridad respecto a los compromisos básicos frente a sí mismo y frente a la sociedad. Está fundamentada en el desarrollo de las competencias; desde el área se profundiza en la crítica, dialógica y creativa.

Según el sistema de evaluación institucional se tendrán en cuenta las siguientes formas: trabajo en equipo, el portafolio de evidencias, donde se organizan todas las actividades desarrolladas durante el período, evaluaciones escritas y orales teniendo presente las competencias a desarrollar, y la elaboración de ensayos. Además, se implementarán el uso de pruebas de comprensión, análisis y argumentación, así como la apreciación cualitativa, hechas como resultado de la observación, diálogo o entrevista con el estudiante, tendientes siempre a verificar el manejo adecuado de las competencias a desarrollar.

Se valorarán las diferentes actividades realizadas con el propósito de evidenciar el logro de las competencias, así: la participación en clase, las exposiciones de los estudiantes, informes escritos.



Institución Educativa
Escuela Normal Superior
Mariano Ospina Rodríguez
Fredonia – Antioquia

La autoevaluación será fundamental en el área, para ello se dispone de una matriz, teniendo en cuenta que la evaluación es cualitativa, así mismo en diferentes momentos del período se irán realizando coevaluaciones, donde el estudiante aprenderá a valorar el saber de sus compañeros a respetar los puntos de vista de otras personas, todo esto acompañado de la evaluación permanente y cualitativa realizada por el maestro.

Finalmente, se valorará las actividades realizadas en el punto de encuentro.



13. PLAN DE MEJORAMIENTO CONTINUO

NIVELACION	APOYO	SUPERACIÓN
Se plantean diversos tipos de evaluación para conocer el nivel de competencia del estudiante en relación con los estándares del período al que ingresa. Cada una de ellas permite reconocer los conocimientos y habilidades y la forma en que se puede profundizar para nivelar al estudiante en la asignatura. • Evaluaciones escritas • Evaluaciones orales • Evaluación práctica • Análisis de trabajos previos	El objetivo principal es brindar apoyo adicional a los estudiantes que presentan dificultades en el alcance de los desempeños básicos durante el año escolar. Las actividades de apoyo serán personalizadas y adaptadas a las necesidades específicas de cada estudiante. Se buscará enfocarse en el desarrollo de las habilidades y conocimientos necesarios para que los estudiantes alcancen los criterios de desempeño establecidos. • Refuerzo académico: clases de apoyo, tutoría y materiales de apoyo. • Estrategias de aprendizaje: guiar al estudiante en técnicas que le sean útiles, manejo del tiempo, etc. • Seguimiento y evaluación: realización del proceso del estudiante, comunicación con los padres y/o acudientes, ajustar actividades de refuerzo, permitiendo la flexibilidad en el proceso.	El objetivo principal es brindar a los estudiantes la oportunidad de superar los criterios de desempeño que no alcanzaron durante el periodo escolar, enfocándose en las competencias específicas y no en los contenidos. • Clases de apoyo • Tutorías • Talleres integradores



14. BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA

- Ospina, E., Cataño J., Molina, J., Ospina J. (2023). Expedición Antioquia Territorios Educativos – Plan curricular de Filosofía. Gobernación de Antioquia.
- Aguilar, F. (2019). Didáctica de la Filosofía. Revista de estudios y Experiencias en Educación, 18 (38), 129-150.
- Ministerio de Educación Nacional. (1994). Decreto 1860 de 1994. Por el cual se reglamenta parcialmente la Ley 115 de 1994, en los aspectos pedagógicos y organizativos generales.
- Ministerio de Educación Nacional. (1996). Resolución 2343 de 1996. Por la cual se adopta un diseño de lineamientos generales de los procesos curriculares del servicio educativo y se establecen los indicadores de logros curriculares para la educación formal.
- Ministerio de Educación Nacional. (2010). Orientaciones pedagógicas para la filosofía en la educación media. Documento 14.
- Pombo, O. (2018). Dilemas de la enseñanza de la filosofía. Revista de estudios de la ciencia y la tecnología, 7 (1), 175-190.
- UNESCO, (2011). La filosofía, una escuela de la libertad. Enseñanza de la filosofía y aprendizaje del filosofar. La situación actual y las perspectivas para el futuro.