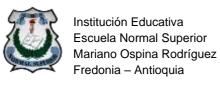


PROCESO: DISEÑO CURRICULAR

CONTROL DE CAMBIOS Y/O REVISIONES					
VERSIÓN N°	FECHA	DESCRIPCIÓN	ELABORÓ	REVISÓ	APROBÓ
1	09-05-2024	Actualización de la estructura del plan de área	Equipo base de Comité de Calidad		
2	21-01-2025	Actualización de la estructura del plan de área	Lina María Correa Liliana María Serna Castañeda		



PLAN DE ÁREA DE INGLES

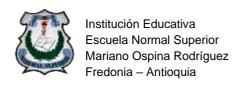
1. IDENTIFICACIÓN

ÁREA: Humanidades

ASIGNATURAS QUE CONFORMAN EL ÀREA: Inglés

RECURSO HUMANO QUE ATIENDE EL ÁREA:

NOMBRES Y APELLIDOS COMPLETOS DEL DOCENTE 2025	TÍTULO QUE POSEE	GRADO QUE ATIENDE
Silvia Janeth Mesa Sánchez	Licenciada Básica Primaria	primero
Nora Emilse Maya Jaramillo	Licenciada en Educación Básica con énfasis en Humanidades y Lengua Castellana	segundo
Ofelia Agudelo Zapata	Licenciada en Básica Primaria con énfasis en Lengua Castellana	Tercero
Nora Estella Escobar Restrepo	Licenciada en Edu. Física y Especialista en Pedagogía y Docencia	Cuarto
Nelly Penagos Jaramillo	Licenciada en Educación Básica con énfasis en Humanidades y Lengua Castellana	Quinto



Mary Luz Marín Suaza	Licenciada en Básica Primaria con énfasis en Ciencias Naturales y Educación Ambiental.	Primero a Quinto
Lina Marcela Correa Tejada	Licenciada en educación básica con énfasis en inglés.	sexto, séptimo, octavo
Liliana María Serna Castañeda	Licenciada en inglés y español. Especialista en Pedagogía	noveno, décimo, undécimo

2. DISTRIBUCIÓN DEL TEMPO

NIVEL/CICLO	GRADOS	INTENSIDAD HORARIA SEMANAL
BÀSICA PRIMARIA	DE PRIMERO A QUINTO	2 horas
BÀSICA SECUNDARIA	DE SEXTO A NOVENO	3 horas
MEDIA ACADÈMICA	DÈCIMO Y UNDÈCIMO	2 horas
CLEI	CLEI 3 Y CLEI 4	2 horas
	CLEI 5 Y CLEI 6	2 horas

Institución Educativa
Escuela Normal Superior
Mariano Ospina Rodríguez
Fredonia – Antioquia

3. DIAGNÓSTICO DEL ÀREA

2.1 Contexto del Área

Contexto Municipal: Fredonia es un municipio con una economía basada principalmente en la agricultura (café) y el comercio, con una población predominantemente rural. Aunque no es un centro urbano principal, la globalización y el acceso a la tecnología han incrementado la exposición de los estudiantes al inglés a través de música, películas, internet y redes sociales. Sin embargo, el contacto real con hablantes nativos es limitado.

Contexto Institucional: La Escuela Normal Superior "Mariano Ospina Rodríguez" forma docentes, lo que implica una mayor importancia del inglés como herramienta profesional. Sin embargo, es necesario evaluar si esta importancia se refleja en la práctica y en el nivel de inglés de los estudiantes de todos los niveles.

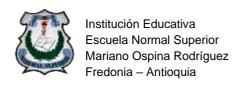
Contexto Socioeconómico: El nivel socioeconómico de las familias de los estudiantes es diverso, lo que influye en el acceso a recursos educativos complementarios como clases particulares, viajes al extranjero o materiales de estudio.

Políticas Educativas: Se deben considerar las políticas del Ministerio de Educación Nacional (MEN) en Colombia, como el Programa Nacional de Bilingüismo (PNB) y los Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés. Estas políticas establecen los lineamientos curriculares y los niveles de competencia esperados en inglés para los estudiantes en cada grado.

2.2 Realidad académica del Área:

Fortalezas

Cada vez más los colombianos reconocen la importancia del inglés para su desarrollo personal y profesional. Esto ha generado una mayor demanda de cursos y programas de aprendizaje, en Fredonia son varios los cursos que se ofrecen de manera extracurricular y asequibles a la población, es decir hay una amplia oferta educativa y el conocimiento de plataformas en línea y aplicaciones móviles. Gracias a la tecnología, los estudiantes tienen acceso a una gran cantidad de recursos gratuitos y de pago para aprender inglés, como libros, videos, podcasts y aplicaciones.



El dominio del inglés se ha convertido en un requisito indispensable para acceder a mejores oportunidades laborales, especialmente en sectores como el turismo, la tecnología y los negocios.

Formación de docentes: Al ser una Escuela Normal Superior, la institución tiene una vocación hacia la formación de educadores, lo que puede generar un ambiente propicio para el desarrollo de estrategias innovadoras en la enseñanza del inglés.

b. Oportunidades de mejoramiento:

Nivel de inglés de los estudiantes: Es necesario realizar una evaluación diagnóstica del nivel de inglés de los estudiantes en los diferentes grados para identificar las fortalezas y debilidades específicas.

Metodologías de enseñanza: Se deben revisar las metodologías de enseñanza utilizadas y promover el uso de enfoques comunicativos y centrados en el estudiante, que fomenten la interacción y la práctica oral.

Recursos didácticos: Se requiere la adquisición y el desarrollo de materiales didácticos actualizados y atractivos para los estudiantes, que incluyan el uso de tecnologías y recursos digitales.

Formación continua de docentes: Se debe promover la formación continua de los docentes de inglés en metodologías innovadoras, uso de tecnologías y desarrollo de habilidades comunicativas en el idioma.

Exposición al idioma: Se deben buscar estrategias para aumentar la exposición de los estudiantes al inglés, como intercambios virtuales, proyectos colaborativos con otras instituciones o el uso de recursos auténticos (películas, música, etc.).

Evaluación del aprendizaje: Se deben implementar estrategias de evaluación formativa y continua que permitan monitorear el progreso de los estudiantes y ajustar las estrategias de enseñanza.

Involucramiento de la comunidad: Se debe involucrar a la comunidad educativa (padres de familia, exalumnos, etc.) en el proceso de aprendizaje del inglés, buscando su apoyo y participación en actividades y proyectos

Institución Educativa
Escuela Normal Superior
Mariano Ospina Rodríguez
Fredonia – Antioquia

3. JUSTIFICACIÓN

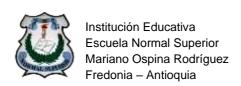
Mejorar la calidad del sistema educativo y adecuarlo a las exigencias actuales y futuras del país, con el propósito de lograr mejores condiciones de desarrollo social y económico, es uno de los objetivos propuestos por el gobierno, con la resolución educativa y el incluido Programa Nacional de Bilingüismo, el cual se toma como herramienta estratégica para la planeación del área de inglés y se pueda formar ciudadanos capaces de establecer una conversación en inglés. Así mismo, los parámetros establecidos en el plan de estudio del área de inglés constituyen una orientación fundamental para que toda la comunidad educativa tenga claridad sobre las competencias comunicativas que se esperan desarrollar en los distintos niveles de básica, secundaria, media y CLEI (Ciclos Lectivos Especiales Integrados) y de esta forma alcanzar las metas planteadas en los Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés, que plantea que los estudiantes de undécimo grado alcancen un nivel intermedio de competencia en inglés (nivel B1.3 según el Marco Común Europeo de Referencias para lenguas: Aprendizaje, Enseñanza y Educación) que les permita comunicarse en el idioma, apropiarse de conocimiento y utilizarlos efectivamente en situaciones reales de comunicación.

Es preciso entonces sensibilizar a los estudiantes para que aprendan un idioma extranjero en este caso inglés y que puedan descubrir el mágico mundo de este a través de su uso, función y aplicación, por medio la lectura de diversos textos como historietas, artículos, cuentos, canciones, rondas, juegos y muchas otras formas de aprender de forma lúdica y creativa.

Según el escritor colombiano Eduardo Escobar "Nada tiene sentido, el único sentido es inventar uno", los seres humanos inventan razones para justificar la existencia, depende del padre en el hogar, del profesor en el aula y del maestro en la vida misma, develarlas a aquellos que apenas comienzan a adaptarse, es así como la cultura mantiene su curso y es allí donde radica precisamente la utilidad del lenguaje, en hacer posible que comuniquemos unos a otros nuestra propia experiencia de vida.

El sentido de este plan de área es proporcionar herramientas para mirar el mundo con ojos semióticos, aprehender la realidad con otras perspectivas y revalorar el sentido que se le ha dado al conjunto de "cosas" que nos rodean... las imágenes, las palabras, los sonidos, los textos orales y escritos, los gestos, las miradas.

El aprendizaje de la lengua inglesa, constituye por lo tanto una ampliación del horizonte del estudiante, además, es un instrumento básico para conocerse y conocer el mundo. Con ella el ser humano comunica las ideas y pensamientos respecto a la realidad social y natural con la que



interactúa. Un buen manejo de la lengua hace posible la realización personal y social de un país o una comunidad.

Se pretende brindar la posibilidad de tener mayor contacto y experiencia con otra lengua, otra cultura, por lo tanto el currículo debe ser concebido como un conjunto de experiencias gratificantes que le permitan al estudiante disfrutar de su educación y formación, en este mismo orden de ideas, los lineamientos de procesos curriculares en idiomas extranjeros son orientaciones pedagógicas que brindan los elementos conceptuales básicos, los cuales hacen efectiva la autonomía para guiar los procesos, para atender las necesidades del diseño curricular del área y asumir y apropiarse de los avances científicos y tecnológicos.

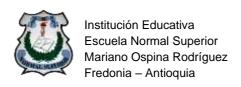
Por otro lado, el aprendizaje de una lengua extranjera posibilita al estudiante conocer y manejar la tecnología a la vez que ser más idóneos, ya que el inglés es el idioma predominante de la comunidad científica internacional. Además, nos permite ser más hábiles en la comprensión e interpretación de películas, canciones y libros. El inglés es la puerta para conocer muchos estilos de vida, maneras de pensar, entender otras culturas y así compararlas con la nuestra.

Es así como la Comunidad de Aprendizaje Lenguajes de la Globalidad propende a partir de su plan de área una vivencia más creativa y lúdica del proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés en la Normal Superior, donde se busca crear un ambiente de aprendizaje inclusivo y colaborativo, que fomente la participación de todos los estudiantes, sin importar su nivel de habilidad en el idioma. Para concluir, se basa en la necesidad de proporcionar a los estudiantes un aprendizaje efectivo y motivador de éste para mejorar su éxito educativo y profesional.

4. FINES DE LA EDUCACIÓN:

Artículo 5º.- Fines de la educación. De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines:

- 1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos
- 9. El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad



de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país.

10. La adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de la vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica y del riesgo y la defensa del patrimonio cultural de la Nación

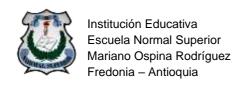
Por otro lado, la Ley 115 de 1994 en sus objetivos para la educación Básica y Media, demanda "la adquisición de elementos de conversación, lectura, comprensión y capacidad de expresarse al menos en una lengua extranjera". Dicha promulgación abre camino a la globalización. Un país que demanda educación en al menos una lengua extranjera tiene la posibilidad de entrar a la modernización y exigencias que el mundo actual propone.

5. OBJETIVOS DEL ÁREA

Artículo 21º.- Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de primaria. Los cinco (5) primeros grados de la educación básica que constituyen el ciclo de primaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes: Artículo 5 <u>Decreto Nacional 1860 de 1994</u>

- b) El fomento del deseo de saber, de la iniciativa personal frente al conocimiento y frente a la realidad social, así como del espíritu crítico. Artículo 30 presente Ley.
- c) El desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura; Artículo 30 presente Ley; Artículo 54 y ss. Decreto Nacional 1860 de 1994
- d) El desarrollo de la capacidad para apreciar y utilizar la lengua como medio de expresión estética;

Artículo 22º.- Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de secundaria. Los cuatro (4) grados subsiguientes de la educación básica que constituyen el ciclo de secundaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes: Artículo 5 Decreto Nacional 1860 de 1994 Decreto Nacional 272 de 1998



- a) El desarrollo de la capacidad para comprender textos y expresar correctamente mensajes complejos, orales y escritos en lengua castellana, así como para entender, mediante un estudio sistemático, los diferentes elementos constitutivos de la lengua;
- b) La valoración y utilización de la lengua castellana como medio de expresión literaria y el estudio de la creación literaria en el país y en el mundo; **Ver Artículo 30 presente Ley.**
- n) La utilización con sentido crítico de los distintos contenidos y formas de información y la búsqueda de nuevos conocimientos con su propio esfuerzo

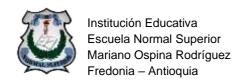
5.1 OBJETIVOS COMUNES DE TODOS LOS NIVELES.

ARTICULO 13° Es objetivo primordial de todos y cada uno de los niveles educativos el desarrollo integral de los educandos mediante acciones estructuradas encaminadas a:

- a) Formar la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes;
- b) Proporcionar una sólida formación ética y moral, y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos;
- c) Fomentar en la institución educativa, prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación y organización ciudadana y estimular la autonomía y la responsabilidad;
- d) Desarrollar una sana sexualidad que promueva el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la construcción de la identidad sexual dentro del respeto por la equidad de los sexos, la afectividad, el respeto mutuo y prepararse para una vida familiar armónica y responsable;
 - e) Crear y fomentar una conciencia de solidaridad internacional;
 - f) Desarrollar acciones de orientación escolar, profesional y ocupacional;
 - g) Formar una conciencia educativa para el esfuerzo y el trabajo, y
- h) Fomentar el interés y el respeto por la identidad cultural de los grupos étnicos. **Artículo 47 presente Ley.**

5.2 OBJETIVOS GENERALES DE LA EDUCACIÓN BÁSICA.

ARTICULO 20° Son objetivos generales de la educación básica:

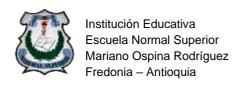


- b) Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente;
 - e) Fomentar el interés y el desarrollo de actitudes hacia la práctica investigativa.
 - f) Propiciar la formación social, ética, moral y demás valores del desarrollo humano.

5.3 OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA EN EL CICLO DE PRIMARIA:

ARTÍCULO 21.- Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de primaria. Los cinco (5) primeros grados de la educación básica que constituyen el ciclo de primaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes: Artículo 5 Decreto Nacional 1860 de 1994

- a) a) La formación de los valores fundamentales para la convivencia en una sociedad democrática, participativa y pluralista;
 - b) El fomento del deseo de saber, de la iniciativa personal frente al conocimiento y frente a la realidad social, así como del espíritu crítico. Artículo 30 presente Ley.
 - c) El desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura; Artículo 30 presente Ley.
 - d) El desarrollo de la capacidad para apreciar y utilizar la lengua como medio de expresión estética;
 - e) El desarrollo de los conocimientos matemáticos necesarios para manejar y utilizar operaciones simples de cálculo y procedimientos lógicos elementales en diferentes situaciones, así como la capacidad para solucionar problemas que impliquen estos conocimientos;
 - f) La comprensión básica del medio físico, social y cultural en el nivel local, nacional y universal, de acuerdo con el desarrollo intelectual correspondiente a la edad;
 - g) La asimilación de conceptos científicos en las áreas de conocimiento que sean objeto de estudio, de acuerdo con el desarrollo intelectual y la edad;



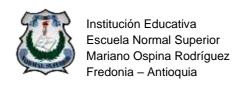
- h) La valoración de la higiene y la salud del propio cuerpo y la formación para la protección de la naturaleza y el ambiente;
- i) El conocimiento y ejercitación del propio cuerpo, mediante la práctica de la educación física, la recreación y los deportes adecuados a su edad y conducentes a un desarrollo físico y armónico;
- j) La formación para la participación y organización infantil y la utilización adecuada del tiempo libre;
- k) El desarrollo de valores civiles, éticos y morales, de organización social y de convivencia humana;
- I) La formación artística mediante la expresión corporal, la representación, la música, la plástica y la literatura;
- m) La adquisición de elementos de conversación y de lectura al menos en una lengua extranjera;
 - n) La iniciación en el conocimiento de la Constitución Política, y
- ñ) La adquisición de habilidades para desempeñarse con autonomía en la sociedad. Ver Oficio No. 370-5144/30.09.98. Secretaría de Educación. Directivos Docentes. Código CJA05251998

5.4 OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA EN EL CICLO DE SECUNDARIA:

Artículo 22º.- Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de secundaria. Los cuatro (4) grados subsiguientes de la educación básica que constituyen el ciclo de secundaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes: Artículo 5 Decreto Nacional 1860 de 1994

Decreto Nacional 272 de 1998

- a) El desarrollo de la capacidad para comprender textos y expresar correctamente mensajes complejos, orales y escritos en lengua castellana, así como para entender, mediante un estudio sistemático, los diferentes elementos constitutivos de la lengua;
- b) La valoración y utilización de la lengua castellana como medio de expresión literaria y el estudio de la creación literaria en el país y en el mundo;

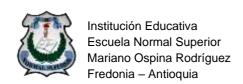


- c) El desarrollo de las capacidades para el razonamiento lógico, mediante el dominio de los sistemas numéricos, geométricos, métricos, lógicos, analíticos, de conjuntos de operaciones y relaciones, así como para su utilización en la interpretación y solución de los problemas de la ciencia, de la tecnología y los de la vida cotidiana; Artículo 30 presente Ley.
- d) El avance en el conocimiento científico de los fenómenos físicos, químicos y biológicos, mediante la comprensión de las leyes, el planteamiento de problemas y la observación experimental;
- e) El desarrollo de actitudes favorables al conocimiento, valoración y conservación de la naturaleza y el ambiente; Artículo 30 presente Ley.
- f) La comprensión de la dimensión práctica de los conocimientos teóricos, así como la dimensión teórica del conocimiento práctico y la capacidad para utilizarla en la solución de problemas;
- g) La iniciación en los campos más avanzados de la tecnología moderna y el entrenamiento en disciplinas, procesos y técnicas que le permitan el ejercicio de una función socialmente útil:
 - I) La comprensión y capacidad de expresarse en una lengua extranjera;
- n) La utilización con sentido crítico de los distintos contenidos y formas de información y la búsqueda de nuevos conocimientos con su propio esfuerzo,
- ñ) La educación física y la práctica de la recreación y los deportes, la participación y organización juvenil y la utilización adecuada del tiempo libre. Artículo 30 presente Ley; Artículo 54 <u>Decreto Nacional 1860 de 1994</u> Ver Oficio No. 370-5144/30.09.98. Secretaría de Educación. Directivos Docentes. CJA05251998

5.OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL NIVEL MEDIA ACADÉMICA

ARTICULO 30. Son objetivos específicos de la educación media académica:

- a) La profundización en un campo del conocimiento o en una actividad específica de acuerdo con los intereses y capacidades del educando;
- d) El desarrollo de la capacidad para profundizar en un campo del conocimiento de acuerdo con las potencialidades e intereses;



- e) La vinculación a programas de desarrollo y organización social y comunitaria, orientados a dar solución a los problemas sociales de su entorno;
- f) El fomento de la conciencia y la participación responsable del educando en acciones cívicas y de servicio social;
- g) La capacidad reflexiva y crítica sobre los múltiples aspectos de la realidad y la comprensión de los valores éticos, morales, religiosos y convivencia en sociedad, y
- h) El cumplimiento de los objetivos de la educación básica contenidos en los literales b) del artículo 20, c) del artículo 21 y c), e), h), i), k), ñ) del artículo 22 de la presente Ley. <u>Decreto Nacional 272 de 1998</u>

6. COMPETENCIAS DEL ÁREA:

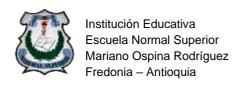
GRADOS PRIMERO A TERCERO

- 1. Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí.
- 2. Hago descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos.
- 3. Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas, y lugares de mi escuela.
- 4. Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.
 - 5. Expreso e indico necesidades personales básicas relacionadas con el aula.
- 6. Interpreto situaciones que observo en mi contexto y a través de películas, videos, historias cortas etc.

GRADOS CUARTO A QUINTO

- 1. Hago descripciones cortas sobre personas, lugares y acciones conocidas.
- 2. Aprendo a usar el diccionario como apoyo a la comprensión de textos.
- 3. Identifico elementos culturales como nombres propios, lugares y textos sencillos.
- 4. Sigo atentamente las instrucciones que me dice el profesor durante un juego o una actividad determinada.
- 5. Pregunto y respondo sobre las características físicas de objetos familiares.

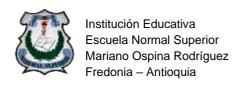
GRADOS SEXTO Y SÉPTIMO



- 1. Asimilo la información básica sobre temas relacionados con mis actividades cotidianas.
- 2. Reconozco el tema general y los detalles relevantes en conversaciones, informaciones radiales o exposiciones orales.
- 3. Puedo extraer información general y específica de un texto corto escrito en un lenguaje sencillo.
- 4. Identifico la acción, los personajes y el entorno en textos narrativos.
- 5. Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son familiares.
 - 6. Doy y pido información personal.
 - 7. Deletreo palabras y nombres.
 - 8. Comprendo y uso el lenguaje en el salón de clases.
 - 9. Doy y pido información sobre números y el tiempo por teléfono.
 - 10. Describo cuidado personal, hábitos y rutinas.
 - 11. Expreso gustos e intereses.
 - 12. Describo acciones en secuencias sencillas y lógicas.
 - 13. Describo características de una cultura y establece comparaciones entre las mismas.
 - 14. Describo personas, lugares y costumbres.

GRADOS OCTAVO Y NOVENO

- 1. Sigo instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas.
- 2. Represento en forma gráfica la información que encuentro en textos que comparan y contrastan objetos, animales y personas.
- 3. textos sencillos con diferentes funciones (describir, narrar, argumentar) sobre temas personales y relacionados con otras asignaturas.
 - 4. Hago presentaciones cortas y ensayadas sobre temas cotidianos y personales.
 - 5. Me arriesgo a participar en conversaciones con mis compañeros y profesor.
 - 6. Expreso opiniones sobre temas sociales, así como también acuerdos y desacuerdos.



- 7. Describo experiencias pasadas y planes futuros.
- 8. Doy y pido información sobre temas sociales.
- 9. Expreso acciones siguiendo una secuencia lógica.
- 10. Doy recomendaciones sobre temas de interés general.
- 11. Doy opiniones y Justifico puntos de vista relacionados con el entorno social.
- 12. Expreso condiciones relacionadas con fenómenos sociales actuales.
- 13. Formulo y respondo preguntas sobre un tema.
- 14. Expreso sueños y planes futuros
- 15. Describo enfermedades, síntomas, partes del cuerpo y tratamientos.

GRADOS DÉCIMO Y ONCE

- 1. Reconozco conectores en una situación de habla para comprender su sentido.
- 2. Identifico la idea principal de un texto oral y escrito cuando tengo conocimiento previo del tema.
- 3. Asumo una posición crítica frente al punto de vista del autor.
- 4. Escribo diferentes tipos de textos de mediana longitud y con una estructura sencilla (cartas, notas, correos electrónicos, mensajes de texto, etc.)
- 5. Opino sobre los estilos de vida de la gente de otras culturas, apoyándome en textos escritos y orales previamente estudiados.
 - 6. Justifico puntos de vista
 - 7. Expreso acuerdos y desacuerdos.
 - 8. Expreso condiciones y opiniones.
 - 9. Hago hipótesis sobre ventajas y desventajas de un tema discutido.
 - 10. Identifico y describo objetos.
 - 11. Defiendo un punto de vista con argumentos válidos.
 - 12. Hace presentaciones sobre temas asignados.
 - 13. Describo experiencias, eventos, y sentimientos.

Institución Educativa
Escuela Normal Superior
Mariano Ospina Rodríguez
Fredonia – Antioquia

- 14. Hablo sobre preferencias.
- 15. Describo actividades sociales locales.

7. PREGUNTA PROBLÉMICA:

¿Cómo fortalezco mis habilidades comunicativas y mis competencias en una lengua extranjera desde una perspectiva lúdica y creativa?

8. MALLA CURRICULAR (Mirar al final)

9. ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN DEL ÁREA CON LA CULTURA DEL EMPRENDIMIENTO.

Challenge Day

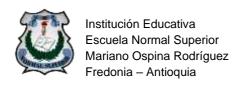
Es una propuesta desde la comunidad de Lenguajes de la Globalidad que consiste en un día de retos en inglés por período que incluya actividades como canciones, poemas, cuentos, exposición de imágenes, deletreo, podcast, videos publicitarios o ambientales y/o trabalenguas, durante las clases previas al encuentro las docentes estarán asesorando y guiando a los estudiantes en su preparación, se debe tener en cuenta que por medio de esta estrategia se fomentan las actitudes emprendedoras, expresadas en la guía 39 La cultura del emprendimiento en los establecimientos educativo tales como: el comportamiento autorregulado, la capacidad para asumir riesgos, la innovación, la identificación de oportunidades y recursos en el entorno, el auto aprendizaje y gestión del conocimiento, la creatividad y el pensamiento flexible.(pág 13).

Cabe anotar que las profesoras de inglés asesorarán a los estudiantes en cuanto a la pronunciación, redacción y estructuración de cada una de las propuestas, mientras la profesora de tecnología e informática se encargará de guiar en el diseño, edición y publicación de aquellas actividades que requieran el uso de herramientas tecnológicas como:

Podcast: son publicaciones de audio o video, que abordan una temática concreta y están dirigidos a una audiencia en particular (podcastop, 2024).

Afiches digitales: Son herramientas fundamentales en el ámbito de la comunicación visual, diseñados para captar la atención del público y transmitir un mensaje claro y efectivo (Afiche: Qué es, características y definición esencial, s.f.).

Edición digital de imágenes: Las imágenes son editadas para optimizarlas, manipularlas, retocarlas, o agregar algún objeto o cosa que está imagen previamente no poseía con el fin de alcanzar la meta deseada (cev, s.f.).



Videos publicitarios: Es el uso del vídeo con el fin de promocionar un producto o servicio para lograr objetivos dentro de una estrategia de marketing. (avanza.video, 2024)

Sitio web: Conjunto de páginas web, que son documentos digitales que se pueden consultar por internet y que contienen textos, imágenes, videos y otros elementos. (Coppola, 2024)

El Challenge day es una estrategia pedagógica que permite:

1. Fortalecimiento del Idioma Inglés:

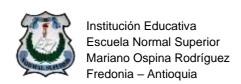
- Inmersión lingüística: Al exponer a los estudiantes a diferentes formas de expresión en inglés, se crea un ambiente de aprendizaje de inmersión lingüística que facilita la adquisición del idioma con canciones, poemas, trabalenguas...
- **Desarrollo de habilidades comunicativas:** Estas actividades promueven la fluidez verbal, la pronunciación, la comprensión auditiva y la expresión oral y por lo tanto el uso de las tecnologías.
- Enriquecimiento del vocabulario: Los estudiantes tendrán la necesidad de aprender nuevas palabras y expresiones en un contexto significativo, qué los lleve a una competencia académica con los demás pares.

2. Fomento de la Creatividad y la Expresión:

- **Despertar la imaginación:** Actividades como escribir poemas o crear canciones permiten a los estudiantes expresar sus ideas de manera original y creativa, en un idioma diferente al suyo.
- Superar desafíos: Los trabalenguas y otras actividades lúdicas ayudan a los estudiantes a desarrollar su capacidad para superar obstáculos y enfrentar nuevos retos.
- **Confianza en sí mismos:** Al participar en actividades creativas, los estudiantes ganan confianza en sus habilidades lingüísticas en inglés y en sí mismos.

3. Desarrollo de Habilidades Emprendedoras:

- **Pensamiento crítico:** Al analizar canciones, poemas y trabalenguas, los estudiantes desarrollan habilidades de pensamiento crítico y análisis, no sólo en su idioma nativo, sino en otra lengua.
- Resolución de problemas: Los retos que plantean estas actividades fomentan la capacidad de encontrar soluciones creativas y mirar otros puntos de vista, nunca imaginadas.



- **Trabajo en equipo:** Muchas de estas actividades se pueden realizar en equipo, promoviendo el trabajo colaborativo y la comunicación efectiva. Además, les ayudará a identificar el rol que ejerce cada uno, dentro de los equipos de trabajo.
- Innovación: Al crear sus propias canciones, poemas, videos, afiches o trabalenguas, los estudiantes desarrollan su capacidad de innovar y generar ideas originales.
- Adaptabilidad: Los participantes deben adaptarse a cambios y circunstancias imprevistas, lo cual es una habilidad esencial en el mundo empresarial, fortaleciendo su capacidad de flexibilidad a los retos que presenta el mundo laboral y emprendedor.

4. Desarrollo de competencias digitales

- Alfabetización informacional y de datos: la capacidad de navegar, buscar, filtrar y evaluar información en línea, incluyendo los medios digitales y las redes sociales.
- Comunicación digital y colaboración: los participantes usan las tecnologías digitales para comunicarse, conectarse y colaborar con otros.
- Creación de contenido digital: crear y editar contenido digital en diferentes formatos es importante para la comunicación digital.

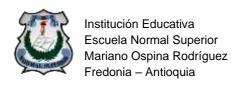
CRONOGRAMA DE RETOS:

PRIMER PERÍODO

GRADO	RETO
Quinto	Canción infantil
Sexto y séptimo	Exposición de imágenes
Octavo y noveno	Trabalenguas- tongue twister
Decimo y undecimo	poema o cuento corto
PFC	juego de vocabulario

SEGUNDO PERÍODO

GRADO	RETO
Quinto	Spelling bee- deletreo de palabras
Sexto y séptimo	Podcast- My family or daily routines
Octavo y noveno	Afiches digitales: Environmental practices (Eco-actions)



Decimo y undecimo	Storytelling Environmental practices (Eco-actions)- creación de un video
PFC	Big book

TERCER PERÍODO

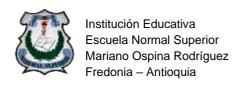
GRADO	RETO
Quinto	Video o podcast: my city
Sexto y séptimo	Trabalenguas- tongue twister
Octavo y noveno	Creación de memes
Decimo y undecimo	Página web
PFC	juego digital para primaria en línea como kahoot, wordwall, padlet

- Algunas de las actividades o retos pueden variar de acuerdo con los intereses de los estudiantes observados en clase.
- El día de la presentación se define desde el POA institucional y acuerdos previos.

Los días de retos desde la comunidad de Lenguajes de la Globalidad y su integración con el emprendimiento son una herramienta poderosa para fomentar la innovación, el desarrollo de habilidades y el espíritu emprendedor, al proporcionar un entorno desafiante y colaborativo, estos eventos inspiran a las personas a alcanzar su máximo potencial y a contribuir a la creación de un futuro más innovador, además se desarrollan habilidades lingüísticas, creatividad, pensamiento crítico y actitudes emprendedoras. Y Por último y no menos importante se promueve el trabajo en equipo y a que cada estudiante sea capaz de identificar su rol dentro del grupo.

10. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DE ENSEÑANZA Y DE APRENDIZAJE

Las estrategias metodológicas de enseñanza utilizadas por el docente desde el mismo acto de planificación, trazar rutas, organizan y contribuyen al buen desarrollo de los contenidos. El docente usa estas estrategias, para promover el aprendizaje de sus estudiantes, para que ellos comprendan el porqué y el para qué. Con los avances tecnológicos, las Estrategias de Enseñanza van más allá de un plan, en el cual se trazan pautas. Recordemos que los estudiantes de hoy se caracterizan por tener una mente virtual. Según Nuria Rajadel "La Estrategia de Enseñanza, es la actuación secuenciada potencialmente consciente del profesional de la educación, del proceso de enseñanza en su triple dimensión de Saber, Saber hacer y Ser".



Algunas de las estrategias metodológicas que se utilizan en las clases de inglés son: técnicas grupales; **la exposición**; en la clase de inglés se aplica con algunos objetivos concretos que son mejorar la pronunciación, hablar en público e investigar sobre situaciones reales y actuales. **El conversatorio**, a los estudiantes se les da un tópico y ellos deben preparar con anticipación su aporte a la clase, al paso que se va conversando, deben aportar a la conversación, usando el vocabulario trabajado en clase.

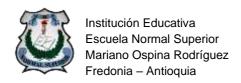
En cuanto a las Estrategias Cognitivas, consideradas como conductas u operaciones mentales, para aprender significativamente, en el área se aplican algunas como: Las estrategias de selección; se aplican para separar lo relevante de lo que no es, en el área se aplica para la preparación de Pruebas externas (ICFES- Saber Pro). Ayuda a la comprensión. La Estrategia de Repetición, ayuda al estudiante a mejorar su memoria a largo plazo, se utiliza mucho para el aprendizaje de vocabulario en inglés (verbos, sustantivos). Formular y responder preguntas, esta es con el fin de afianzar el habla, la conversación sobre situaciones cotidianas y las estructuras sintácticas de las frases.

De otro lado, se recurre a planes de mejoramiento por periodo, a ejercicios lingüísticos, resolución de problemas, el juego como estrategia para aprender, a la lectura de textos acordes a su nivel, la escritura desde la cotidianidad y los intereses del estudiante. Es así como en el quehacer pedagógico, es constante la utilización de talleres, canciones, juegos con el lenguaje, representaciones, actividades grupales e individuales, ejercicios de escritura, exposiciones orales, etc. La intención es integrar la práctica, la realidad, la cotidianidad del estudiante desde su vivencia del lenguaje en situaciones concretas de comunicación, "aprender haciendo".

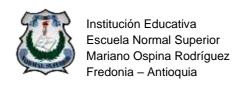
11. ESTRATEGIAS GENERALES PARA ATENDER A LA DIVERSIDAD

Es importante como docentes:

- 1. Conocer las características de los estudiantes:
- •Evaluar los diferentes estilos de aprendizaje: Visual, auditivo, kinestésico...
- •Identificar las inteligencias múltiples: Lingüística, espacial, musical....
- •Considerar las diferentes procedencias culturales y lingüísticas.
- •Reconocer las necesidades educativas especiales.



- 2. Diseñar un currículo flexible:
- •Establecer objetivos de aprendizaje claros y alcanzables para todos los estudiantes.
- •Ofrecer diferentes vías para alcanzar los objetivos.
- •Utilizar materiales y recursos variados.
- •Permitir diferentes ritmos de aprendizaje.
- 3. Implementar estrategias pedagógicas diversificadas:
- •Actividades en grupo e individuales.
- Aprendizaje colaborativo.
- •Uso de las TIC
- •Evaluación continua y formativa.
- 4. Realizar ajustes razonables (PIAR)
- •Proporcionar tiempo adicional para completar tareas.
- •Permitir el uso de herramientas de apoyo.
- Adaptar las actividades y evaluaciones.
- Ofrecer apoyo individualizado.
- 5. Fomentar un ambiente de aula inclusivo:
- •Crear un ambiente de respeto y valoración de la diversidad.
- •Promover la participación activa de todos los estudiantes.
- •Utilizar un lenguaje inclusivo.
- •Establecer normas claras de convivencia.
- 6. Implementar estrategias DUA:

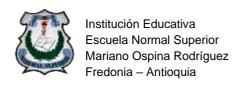


- Proporcionar múltiples medios de representación: Ofrecer información a través de diferentes canales sensoriales (visual, auditivo, kinestésico) y utilizar recursos variados como imágenes, videos, juegos y actividades manipulativas.
- •Proporcionar múltiples medios de acción y expresión: Permitir que los estudiantes demuestren su conocimiento y habilidades de diversas maneras, como a través de proyectos, presentaciones, portafolios y evaluaciones alternativas.
- •Proporcionar múltiples medios de compromiso: Vincular el aprendizaje con los intereses y motivaciones del estudiante, ofrecer opciones de elección y autonomía, y utilizar estrategias que fomenten la participación activa

Es importante reconocer que no existe un único método o estrategia para atender a la diversidad en el aula. Lo importante es que los docentes sean flexibles y creativos y que estén dispuestos a adaptar sus prácticas pedagógicas para satisfacer las necesidades de todos sus estudiantes

Ejemplos de estrategias específicas:

- •Para estudiantes con dislexia: Proporcionar textos en formato digital con audio, permitir el uso de software de lectura de texto y ofrecer actividades que no requieran mucha lectura.
- •Para estudiantes con TDAH: Dividir las tareas en pasos más pequeños, dar instrucciones claras y concisas, ofrecer descansos frecuentes y utilizar recursos visuales.
- •Para estudiantes con timidez: Permitir que los estudiantes participen de manera individual o en pequeños grupos, brindar oportunidades para que hablen en público y crear un ambiente de confianza en el aula.
- •Para estudiantes con las características del espectro autista: utilizar estrategias que fomenten la interacción social, como el trabajo en grupo, y utilizar apoyos visuales y gestuales para facilitar la comunicación, incorporar los intereses del estudiante en las actividades de aprendizaje, utilizar rutinas y estructuras predecibles para reducir la ansiedad, utilizar un lenguaje sencillo y directo, proporcionar instrucciones por escrito y visuales, permitir el uso de apoyos tecnológicos, ofrecer descansos frecuentes, brindar apoyo individualizado



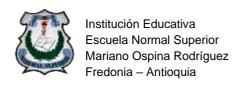
Así mismo, el fomento de la comunicación entre el estudiante, sus compañeros y el docente y la colaboración con los padres y profesionales de apoyo para crear un plan educativo individualizado.

12. MEDIOS EDUCATIVOS Y MEDIACIONES PEDAGÓGICAS

El Área de Humanidades: inglés articula las tecnologías en el desarrollo diario del conocimiento, desde el vínculo entre los estudiantes y los docentes a través de Blogs, de páginas web como Duolingo, recursos en línea, liveworksheets, wordwall, kahoot!, formularios de google, tiktok y whatsApp desde donde se hacen asesorías académicas y se comparten ideas e información. Así mismo se orientan las clases con ayuda de diferentes herramientas tecnológicas como computadoras, celulares e internet, donde hay una constante exploración de páginas Web para investigar y ampliar la conceptualización. De acuerdo a las necesidades cotidianas de aprendizaje, entre docentes y estudiantes, se utilizan tecnologías que ayuden y sirvan de herramienta didáctica en la construcción del conocimiento. Así mismo se recurre al cine, la televisión y diferentes recursos audiovisuales.

Para el desarrollo de las clases se proponen los siguientes recursos y estrategias didácticas:

- Exposición
- Preguntas y/o diálogos
- Lluvia de ideas
- Entrevistas
- Lectura en voz alta
- Lectura individual
- Ejercicios de escucha
- Ver y analizar una película
- Diseño de materiales
- Canciones
- Carteleras y revistas
- Presentaciones
- Trabajo grupal
- Visitas a la Web
- Rondas y juegos offline y online
- Elaboración de gráficos y encuestas



- Elaboración de mapas conceptuales
- Análisis de textos
- Creación de portafolios
- Integración de las tics en la enseñanza
- Trabajo colaborativo y juegos de roles
- Filmación de videos
- Lecturas de contexto
- Conversatorio

Entre otros recursos, la institución cuenta con:

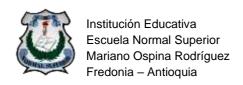
- Televisores
- Aula de tecnología e informática
- Biblioteca
- Prensa
- Material bibliográfico
- Computadores Portátiles
- Flash Cards
- Tableros acrílicos
- Kits de Inglés.

13. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN FORMATIVA

Se valoran las competencias del estudiante teniendo en cuenta la dimensión del ser, saber y hacer y propiciando una reflexión efectiva de todo el proceso. Es así como la evaluación es otro momento del aprendizaje desde la perspectiva de la auto-evaluación, la co-evaluación y la hetero-evaluación.

Se evalúa a partir de los trabajos en equipo, evidencias escritas, la evaluación de desempeño por períodos, las producciones ensayísticas, exposiciones orales, el desempeño en las habilidades comunicativas, el interés y la participación en el desarrollo de las clases y actividades extracurriculares.

Se valora la actitud, interés y participación en las diferentes actividades que se realicen dentro y fuera del aula, talleres, exposiciones, trabajo en grupo e individual, formas escritas y orales, pronunciación de textos, trabajos de creatividad del estudiante, dinámicas, juegos,



diálogos, comprensión de lecturas, carteleras de temas actuales en Inglés, y comunicación entre el profesor-estudiante y estudiante-estudiante en inglés. Continuamente se realiza un proceso de seguimiento valorativo en función del mejoramiento cualitativo del educando.

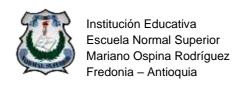
La evaluación como un proceso de seguimiento del aprendizaje de los estudiantes, se ha de basar en los siguientes criterios, lo que la hace asumir como una evaluación.

- Continua, permanente e integral: se hace durante todo el proceso y se evalúan las competencias en cuanto a las dimensiones cognitivas, actitudinales y procedimentales.
- Objetiva: valora el desempeño de los estudiantes con base en la relación entre los Estándares Básicos de Competencias, los Derechos Básicos de Aprendizaje, los indicadores asumidos por la institución y las evidencias del desempeño demostrado por el estudiante.
- Valorativa del desempeño: Se tienen en cuenta los niveles de desempeño de las competencias: cognitiva, actitudinal y procedimental.
- Formativa: Se hace dentro del proceso para implementar estrategias pedagógicas con el fin de apoyar a los que presenten debilidades y desempeños superiores en su proceso formativo y da información para consolidar o reorientar los procesos educativos.
- Equitativa: Tiene en cuenta las diferencias individuales y sociales, emotivas y los ritmos de aprendizaje.

14. PLAN DE MEJORAMIENTO CONTINUO

Durante cada uno de los periodos, los estudiantes que no van alcanzando las competencias del área de Humanidades: inglés, recibirán una asesoría y acompañamiento, para mejorar los aprendizajes y el proceso de formación, el encuentro entre maestro y estudiante debe fortalecer y lograr un aprendizaje significativo, superar cooperativamente las dificultades académicas o de convivencia.

Dicho plan se estructura de la siguiente forma:



NIVELACIÓN

APOYO

SUPERACIÓN

Estas tienen como objetivo diagnosticar el estado en que se presenta el estudiante cuando es promovido anticipadamente o llega nuevo a la institución por cualquier circunstancia o motivo. Por ello, se plantean actividades que permitan identificar en qué nivel de competencia se encuentra de acuerdo con los estándares del período al cual ingresa y la pregunta o situación problematizadora. Con estrategias como:

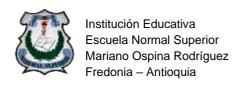
Audios, videos y/o textos cortos de diferentes niveles de dificultad (principiante, intermedio, avanzado) y pedirle que identifique la idea principal, responda preguntas específicas o resuma lo que ha escuchado, utilizar lecturas comprensivas con ejercicios de opción múltiple o completar las frases, solicitar al estudiante que se presente brevemente, hable sobre sus intereses o hobbies, o describa una imagen o situación, realizar una entrevista oral con preguntas

Estas actividades van dirigidas a aquellos estudiantes que tienen algunas dificultades de aprendizaje, al adquirir los conocimientos propuestos o que, por el contrario, han adquirido perfectamente los conceptos, procedimientos y actitudes llevadas a cabo durante el proceso y que necesitan un nivel más alto que esté acorde con sus capacidades.

Estrategias como:

Exposiciones, elaboración de afiches, posters, rompecabezas, collages, pronunciación y escritura de vocabulario, realización de caligramas, descripción de personas, búsqueda de información en internet, clasificación de objetos, elaboración de plegables, realizar ejercicios de ubicación, presentaciones y dramatizaciones, exploración de recursos educativos digitales y redes sociales, elaboración de un cuento corto. Estas estrategias se proponen para los estudiantes que al finalizar el año escolar que presentan dificultades en el desarrollo de competencias en el área, con acciones como:

Exploración de portales educativos, escritura de vocabulario en el tablero, realización de un diccionario visual, exposiciones, elaboración de afiches, posters, rompecabezas, collages, pronunciación y escritura de vocabulario, realización de caligramas, descripción de personas, búsqueda de información en internet, clasificación de objetos, elaboración de plegables, realizar ejercicios de ubicación, presentaciones y dramatizaciones, exploración de recursos educativos digitales y redes sociales. elaboración de un cuento corto, de historietas, de



sencillas sobre temas cotidianos, escribir un párrafo corto sobre sí mismo, sus actividades favoritas o sus planes para el futuro., identificar errores gramaticales en textos cortos, traducciones de palabras o frases del español al inglés y viceversa.

de historietas, de mapas conceptuales, elección de canciones, investigación sobre un tema visto, ejercicios de escucha, elaboración de un portafolio, escritura de un guión, entre otros.

Desarrollo de los puntos de encuentro en la semana 5 de cada periodo.

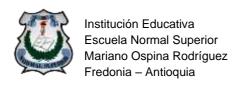
mapas conceptuales, elección de canciones, investigación sobre un tema visto, ejercicios de escucha.

15. BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA

Álvarez Diez, M. (2010). El Inglés mejor a edades tempranas. Revista Pedagogía Magna. Número 5- noviembre 2010- Pagina 251-256.

https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3391524.pdf

Barrientos Contreras, M. (2019). Fortalecimiento del proceso de enseñanza de inglés en la educación básica primaria del Colegio La Balsa Chía. [Tesis de Pregrado. Universidad de la Sabana]. Repositorio Universidad de la Sabana.



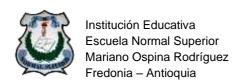
https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/49702/PROYECTO%20COLE GIO%20LA%20BALSA%20%281%29.pdf?sequence=2&isAllowed=y

- Gaspar, A. (2023, marzo 28). ¿Qué es el pensamiento crítico según Vygotsky? AVEEC. https://aveec.org/pensamiento-critico/que-es-el-pensamiento-critico-segun-vigotsky/
- Ministerio de Educación Nacional. Guía 22. Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés. Ministerio de Educación Nacional, 2006

 https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-115174_archivo_pdf.pdf
- Pastor, C. (s,f).Diseño Universal para el Aprendizaje: un modelo teórico práctico para una educación inclusiva de calidad.Revista Participación Educativa. Paginas (55-56).

 Universidad Complutense de Madrid

 https://www.educacionfpydeportes.gob.es/dam/jcr:c8e7d35c-c3aa-483d-ba2e-68c22fad7e42/pe-n9-art04-carmen-alba.pdf
- Autismo España TEA, Trastorno del espectro autista. (2022, marzo 30). Autismo España; Confederación Autismo España. https://autismo.org.es/
- Marin, J. Aristizabal, P & Gonzalez, J (2020). Las tareas vivenciales y sus implicaciones en el desarrollo de la competencia discursiva en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera. Revista: Enseñar y educar. Acercamientos mesoaxiológico, comprensivo edificador, radical inclusivo y de la alteridad. Vol. 9 Núm. 6 (2020)
 https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/1001 L
- Afiche: Qué es, características y definición esencial. (s.f.). Obtenido de nuevaescuelamexicana: https://nuevaescuelamexicana.org/afiche-que-es/#google_vignette
- avanza.video. (12 de octubre de 2024). ¿Qué es un Vídeo Promocional y por qué es clave para tu empresa? Obtenido de https://www.avanza.video/: https://www.avanza.video/video-blog/que-es-un-video-promocional/
- cev. (s.f.). ¿Qué es la edición digital de imágenes? Obtenido de https://www.cev.com/: https://www.cev.com/que-es-la-edicion-digital-de-imagenes/
- Chica-Salvatierra, S. & García-Farfán, I. Los juegos lingüísticos como herramientas didácticas en la enseñanza del idioma inglés. Dom. Cien., ISSN: 2477-8818 Vol. 8, núm. 1, Enero-Marzo 2022, pp. 3-18. file:///C:/Users/PC/Downloads/Dialnet-LosJuegosLinguisticosComoHerramientasDidacticasEnL-8383454%20(4).pdf



Coppola, M. (5 de diciembre de 2024). Qué es un sitio web, para qué sirve y cuáles son sus elementos. Obtenido de https://blog.hubspot.es/: https://blog.hubspot.es/website/que-essitio-web

Ministerio de Educación Nacional (2012). La cultura del emprendimiento en los establecimientos educativos Guía 39 https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-287822_archivo_pdf.pdf

podcastop. (2024). ¿Qué es un Podcast? Obtenido de https://podcastop.com/: https://podcastop.com/guias/que-es-un-podcast/



Institución Educativa Escuela Normal Superior Mariano Ospina Rodríguez Fredonia – Antioquia