



Institución Educativa
Escuela Normal Superior
Mariano Ospina Rodríguez
Fredonia – Antioquia

PROCESO: DISEÑO CURRICULAR

CONTROL DE CAMBIOS Y/O REVISIONES					
VERSIÓN N°	FECHA	DESCRIPCIÓN	ELABORÓ	REVISÓ	APROBÓ
1	09-05-2024	Actualización de la estructura del plan de área	Equipo base de Comité de Calidad		
2	21- 01 - 2025	Ajustes al contenido	CodeA de Pedagogía		



Institución Educativa
Escuela Normal Superior
Mariano Ospina Rodríguez
Fredonia – Antioquia

PLAN DE ÁREA DE ÁREA

1 IDENTIFICACIÓN

ÁREA: Pedagogía

ASIGNATURAS QUE CONFORMAN EL ÁREA:

- Exploración Vocacional
- Fundamentación Pedagógica
- Práctica Pedagógica Investigativa
- Investigación Formativa I y II

RECURSO HUMANO QUE ATIENDE EL ÁREA:

NOMBRES Y APELLIDOS COMPLETOS DEL DOCENTE	TÍTULO QUE POSEE	GRADO QUE ATIENDE
Martín Alonso Palacio Quirama	Ingeniero Mecánico	6° y 7°
Wilfer Hernán Uribe Hernández	Magister en Educación	8° - 11°
Sandra Victoria Arredondo Vásquez	Licenciada en Educación Especial	11°

DISTRIBUCIÓN DEL TEMPO

NIVEL/CICLO	GRADOS	INTENSIDAD HORARIA SEMANAL
BÁSICA PRIMARIA	DE PRIMERO A QUINTO	
BÁSICA SECUNDARIA	DE SEXTO A NOVENO	1H/S
MEDIA ACADÉMICA	DÉCIMO Y UNDÉCIMO	5H/S
CLEI	CLEI 3 Y CLEI 4	
	CLEI 5 Y CLEI 6	



2 DIAGNÓSTICO DEL ÁREA

2.1. Contexto del Área

La Escuela Normal Superior Mariano Ospina Rodríguez atiende a lo dispuesto en el artículo 109 de la Ley 115: *“Formar un educador de la más alta calidad científica y ética, desarrollar la teoría y la práctica pedagógica como parte fundamental del saber del educador, fortalecer la investigación en el campo pedagógico y el saber específico...”*, en este sentido, el área de Pedagogía en la Educación Media busca profundizar en la Pedagogía como saber fundante, disciplina y ciencia basada en los principios del desarrollo humano, además de una intención manifiesta por dar relevancia a la necesidad de involucrar la comprensión reflexiva de la práctica pedagógica mediante escenarios de encuentro entre los procesos de formación con las realidades educativas y situaciones que se originan en el ambiente educativo. Lo anterior, no solo como parte de la formación de los futuros aspirantes al Programa de Formación Complementaria, sino también como aporte a la formación de futuros profesionales en distintas ramas del saber.

Por su parte, el decreto 1236 de 2020 (por medio del cual se reglamenta la organización y el funcionamiento de las Escuelas Normales Superiores como instituciones educativas formadoras de docentes) en su artículo 2.3.3.7.2.2., con referencia a la organización curricular, establece que “en el ciclo de básica secundaria se motive e incentive el desarrollo de potencialidades e intereses de los estudiantes para su orientación vocacional como futuros docentes, con acciones pedagógicas intencionadas”. (Ministerio de Educación Nacional, 2020)

En este contexto, el carácter formativo de la asignatura responde a la necesidad de que la Escuela Normal asuma como tarea el desarrollo vocacional de los estudiantes de los diferentes grados. Las competencias y ejes propuestos se orientan al desarrollo de actitudes y la adquisición de herramientas que permitan al estudiante crecer en el plano personal, conocerse, respetarse y cuidarse; establecer relaciones con los demás en un marco de respeto y colaboración; y participar de manera activa en su entorno como componentes esenciales de la vocacionalidad y de la construcción de un proyecto de vida.

2.2. Realidad académica del Área:

a. Fortalezas:

- Del Área: El área permite poner en marcha procesos teórico – prácticos que, desde la Pedagogía, ayuden a fortalecer la formación integral humana de los estudiantes de la Educación básica secundaria y la Media, para que contribuyan en la transformación social, cultural y educativa, mediada a través de la investigación educativa.
- El área posibilita una educación para la vida, para el mejor vivir en todas sus facetas (al crear, al escuchar, al compartir, al sentir desde la plurisensorialidad, al disfrutar, al integrarse con su yo, al transformar la propia conciencia) y espacios (individual, grupal, familiar, colectivo,



sociedad y cultura). Además, posibilita la exploración de diversas vocaciones teniendo en cuenta las capacidades, intereses y necesidades de los estudiantes.

- El área permite que los estudiantes tomen decisiones más informadas y alineadas con sus intereses, habilidades y valores. Al explorar diferentes opciones los estudiantes pueden descubrir nuevas oportunidades y encontrar un sentido de propósito en sus futuras elecciones.

De los estudiantes: Se evidencia disposición y apertura para el abordaje de los distintos procesos en las diferentes asignaturas.

Se sienten atraídos e inquietos por explorar diversas posibilidades que los lleven a comprender y construir su proyecto de vida.

De los maestros del área: Existe un compromiso personal y profesional, además de la preparación académica para diseñar ambientes de aprendizaje que posibiliten el acercamiento de los estudiantes a la construcción de los conceptos relacionados con la Pedagogía, la Investigación y la exploración vocacional, así como para guiar el desarrollo de competencias relacionadas con los mismos.

b. Oportunidades de mejoramiento:

- Material específico para el área: desde exploración vocacional, fundamentación pedagógica y Práctica pedagógica investigativa, que permita la exploración de diversa información y la utilización del mismo para el desarrollo de las estrategias pedagógicas.

2.3. Intereses y expectativas

Los estudiantes, al iniciar el año escolar, se plantean preguntas como las siguientes: ¿Qué es la Pedagogía y qué utilidad puede tener para mi vida? ¿Cómo exploro las diversas vocaciones y cuál será la mía? ¿De qué manera la Escuela Normal puede, a través del área de Pedagogía, ayudarme a desarrollar mi proyecto de vida? ¿Cómo la Pedagogía puede ayudarme a transformar la sociedad? ¿Cómo puedo construir mi proyecto de vida?

Preguntas que en transcurso del año van respondiendo, con los diversos conocimientos adquiridos, además, la pedagogía les abre posibilidades de explorar sus vocaciones, sus gustos, sus intereses, lo cual les da la ayuda en la construcción de su proyecto de vida.



3 JUSTIFICACIÓN

En el contexto de las normas colombianas vigentes, la Educación Media Académica permitirá al estudiante, según sus intereses y capacidades, profundizar en un campo específico de las ciencias, las artes o las humanidades y acceder a la educación superior. Aunque todas las áreas de la educación media académica son obligatorias y fundamentales, las instituciones educativas organizarán el plan de estudios de tal manera que los estudiantes puedan intensificar en otras áreas de acuerdo con su vocación e intereses, como orientación a la carrera que vayan a escoger posteriormente. En esta línea, la Escuela Normal ofrece a los estudiantes de este nivel educativo la posibilidad de profundizar en el área de Pedagogía, como razón de ser de su hacer y misión.

La Escuela Normal entiende la Pedagogía desde la concepción kantiana (2003), como la ciencia, tratado o reflexión que se encarga de estudiar el problema de la educación y la formación, y desde la teoría herbartiana (1990) como la ciencia del arte de la educación. La pedagogía, también es considerada un saber teórico – práctico, desde el cual la reflexión y reconstrucción del saber sobre la enseñanza se reconfigura al decantar la experiencia educativa. Así, es calificada como un campo de conocimiento, desde dos perspectivas: la primera considera la pedagogía como campo conceptual, en tanto ofrece una idea de “apertura, en su condición múltiple y plural; con la capacidad de alojar discursos, prácticas, conceptos y teorías de diverso origen y la posibilidad de interpretar las contribuciones de las distintas culturas pedagógicas a través de la reconceptualización.” La segunda perspectiva (Rodríguez, 2001) define la pedagogía como una disciplina en proceso de delimitación de su objeto de estudio, que toma distancia de otros campos disciplinares; en palabras de Andrés Klaus Ruge, en proceso de disciplinarización. Desde esta última orientación “la pedagogía no puede resolverse de modo exclusivo como un saber del maestro en y sobre su práctica, y menos desde la perspectiva de la cualificación reflexionada de un hacer” (Ruge, 2013).

Lo anterior indica que desde un proceso de formación de maestros es indispensable ahondar en las distintas comprensiones de lo pedagógico, de tal modo que el maestro como intelectual y profesional comprenda e interiorice las construcciones conceptuales que dan sustento a su práctica pedagógica, asuma posturas al respecto y contribuya en la construcción de conocimiento pedagógico¹.

En el caso particular de nuestra Escuela Normal, en la Educación Media la Pedagogía es el área exploratoria, es el acercamiento a la profesión docente y a las competencias para el ejercicio de la docencia en preescolar y básica primaria. Se materializa en las siguientes asignaturas reguladas desde la Ley 115 de 1994 establece que la institución educativa puede introducir asignaturas optativas dentro de las áreas establecidas en la ley (cf. Art. 77). Por su parte, el decreto reglamentario 1860 postula que el establecimiento educativo podrá incluir grupos de áreas o asignaturas que podrá seleccionar para lograr los objetivos del proyecto educativo institucional, sin sobrepasar el veinte por ciento de las áreas establecidas en el plan de estudios (cf. Art. 34).

¹ Cf. Ministerio de Educación Nacional (2013). Sistema Colombiano de Formación de Educadores y Lineamientos de Política.



1. Básica Secundaria:

- **Exploración Vocacional**

El decreto 1236 de 2020 (por medio del cual se reglamenta la organización y el funcionamiento de las Escuelas Normales Superiores como instituciones educativas formadoras de docentes) en su artículo 2.3.3.7.2.2., con referencia a la organización curricular, establece que “en el ciclo de básica secundaria se motive e incentive el desarrollo de potencialidades e intereses de los estudiantes para su orientación vocacional como futuros docentes, con acciones pedagógicas intencionadas”. (Ministerio de Educación Nacional, 2020).

En este contexto, el carácter formativo de la asignatura responde a la necesidad de que la Escuela Normal asuma como tarea el desarrollo vocacional de los estudiantes de los diferentes grados. Las competencias y ejes propuestos se orientan al desarrollo de actitudes y la adquisición de herramientas que permitan al estudiante crecer en el plano personal, conocerse, respetarse y cuidarse; establecer relaciones con los demás en un marco de respeto y colaboración; y participar de manera activa en su entorno como componentes esenciales de la vocacionalidad y de la construcción de un proyecto de vida.

2. Educación Media:

- **Fundamentación Pedagógica**

Esta asignatura procura develar los procesos de educación y formación que se derivan de las ideas o ideales del ser humano, identificados en la pregunta antropológica. Además, busca reflexionar y entender la escuela desde sus funciones político- pedagógicas, espacio donde se propicia el desarrollo de habilidades de los estudiantes, se dan procesos de enseñanza – aprendizaje y de igual forma se establecen relaciones de afecto entre el maestro-estudiante, lo cual hace posible la confianza, el diálogo y la comunicación entre pares. Asimismo, se aportan las bases teóricas para entender la vocacionalidad del maestro, reconocerlo como investigador y poseedor de un pensamiento transformador e identificar sus saberes, habilidades, praxis, problemáticas, relaciones y función social.

- **Práctica Pedagógica Investigativa**

Esta asignatura busca propiciar la formación de estudiantes reflexivos, críticos e investigadores, capaces de leer contextos y de transformar su propio saber pedagógico. Consiste en una actividad docencia e investigación formativa desarrollada por el estudiante, para experimentar un conocimiento situado a partir de la identificación y aporte a la solución de problemas que se encuentran en los contextos educativo, artístico, cultural y social. Por sus características e intención esta práctica asume una modalidad denominada social comunitaria, entendida como un espacio de aprendizaje donde se ponen en juego saberes y actitudes para abordar diferentes situaciones de intervención social que propicien el contacto solidario de los maestros en formación con la realidad para modificarla a través de su compromiso y participación.



- **Investigación Formativa I y II**

El desarrollo de competencias investigativas un proceso esencial en la formación inicial de maestros ya que determina la configuración del ser maestro para que sea capaz de interpretar, comprender y transformar con pensamiento crítico, los diversos contextos educativos en los cuales se desenvuelva y en los cuales desarrolle su práctica e intervención.

4 FINES DE LA EDUCACIÓN:

Según lo establecido en el artículo 5 de la Ley 115 de 1994, Ley General de Educación.

De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines:

1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.
2. La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.
5. La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber.
7. El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones.
9. El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país.
11. La formación en la práctica del trabajo, mediante los conocimientos técnicos y habilidades, así como en la valoración del mismo como fundamento del desarrollo individual y social.
13. La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo.



5 OBJETIVOS

5.1 Objetivos comunes de todos los niveles (Artículo 20 Ley 115)

- a. Formar la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes;
- b. Proporcionar una sólida formación ética y moral, y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos;
- f. Desarrollar acciones de orientación escolar, profesional y ocupacional;
- g. Formar una conciencia educativa para el esfuerzo y el trabajo,

5.2 Objetivos generales de la educación básica (Artículo 20 Ley 115)

- a. Propiciar una formación general mediante el acceso, de manera crítica y creativa, al conocimiento científico, tecnológico, artístico y humanístico y de sus relaciones con la vida social y con la naturaleza, de manera tal que prepare al educando para los niveles superiores del proceso educativo y para su vinculación con la sociedad y el trabajo.
- e. Fomentar el interés y el desarrollo de actitudes hacia la práctica investigativa.
- f. Propiciar la formación social, ética, moral y demás valores del desarrollo humano.

5.3 Objetivos Específicos De La Educación Básica en el Ciclo De Secundaria. (Artículo 22 Ley 115)

- f. La comprensión de la dimensión práctica de los conocimientos teóricos, así como la dimensión teórica del conocimiento práctico y la capacidad para utilizarla en la solución de problemas.
- n. La utilización con sentido crítico de los distintos contenidos y formas de información y la búsqueda de nuevos conocimientos con su propio esfuerzo.



5.4 Objetivos Específicos De La Educación Media Académica. (Artículo 30, Ley 115)

- a. La profundización en un campo del conocimiento o en una actividad específica de acuerdo con los intereses y capacidades del educando;
- c. La incorporación de la investigación al proceso cognoscitivo, tanto de laboratorio como de la realidad nacional, en sus aspectos natural, económico, político y social;
- d. El desarrollo de la capacidad para profundizar en un campo del conocimiento de acuerdo con las potencialidades e intereses;
- g. La capacidad reflexiva y crítica sobre los múltiples aspectos de la realidad y la comprensión de los valores éticos, morales, religiosos y de convivencia en sociedad.

6 COMPETENCIAS GENERALES DEL ÁREA POR CONJUNTO DE GRADOS

6.1. Sexto a séptimo

Construyo, en forma individual y colectiva, representaciones positivas de mí mismo, incorporando mis características, motivaciones, intereses y capacidades en mi proceso de exploración vocacional.

Identifico situaciones y conductas que pongan en riesgo mi proyecto de vida, reconociendo la importancia de desarrollar estrategias y recursos para enfrentarlas.

Analizo mis relaciones y las de mi entorno inmediato, atendiendo a los derechos de las personas involucradas y considerando los principios de igualdad, dignidad, inclusión y no discriminación.

Elaboro acuerdos y metas orientados al logro de fines compartidos por el grupo, utilizando para esto los espacios de participación disponibles y respetando la diversidad de opiniones y derechos.

Reconozco mis intereses, motivaciones, necesidades y capacidades, comprendiendo la relevancia del aprendizaje escolar sistemático para la exploración y desarrollo de estos, así como para la elaboración de mis proyectos personales.

6.2. Octavo a noveno

Comparo distintas alternativas posibles de mi proyecto de vida, en los ámbitos laboral, familiar u otros, considerando mis intereses, condiciones, capacidades y la manera en que mis propias decisiones y experiencias pueden influir en que estas alternativas se hagan realidad.

Evalúo, en mí mismo y en mi entorno, situaciones problemáticas y/o de riesgos, e identifico y recurro a redes de apoyo a las que puedo pedir ayuda.



Promuevo en mi entorno relaciones interpersonales constructivas, sobre la base del análisis de situaciones, considerando los derechos de las personas acorde a los principios de igualdad, dignidad, inclusión y no discriminación.

Diseño metas personales para el desarrollo de mi proyecto de vida, y las evalúo de acuerdo a mis intereses, dificultades, oportunidades y avances, de manera perseverante y esforzada.

Gestiono de manera autónoma mi propio proceso de aprendizaje escolar, a través del establecimiento de metas progresivas de aprendizaje, la definición de líneas de acción para lograrlas, el monitoreo de logros y la redefinición de acciones que resulten necesarias.

6.3. Décimo a undécimo

Interpreto y comunico, de manera verbal y no verbal, mis ideas en forma asertiva, clara y coherente.

Reconozco y acepto las diferencias, en consecuencia, respeto y valoro los derechos individuales y colectivos en mi quehacer pedagógico.

Desarrollo actitudes y me apropio de herramientas que favorezcan mi crecimiento personal, reconociendo mis posibilidades y oportunidades de mejoramiento.

Trabajo para definir un proyecto de vida en relación con la profesión docente.

Reconozco la Pedagogía como una posibilidad para hacer una lectura crítica y reflexiva de la realidad, para buscar la transformación de la misma.

Conozco las características de los diferentes procesos y actores educativos, sus dificultades, aspiraciones, su entorno social, cultural, económico y sus condiciones de vida.

Me apropio de los principios del saber pedagógico, de sus vínculos con el conocimiento científico, tecnológico, artístico y humanístico y de sus relaciones con la vida social, cultural y política.

Participo en la planeación, ejecución y evaluación de estrategias para el acompañamiento de los procesos formativos de los niños de preescolar y básica primaria.

Evidencio en mis prácticas pedagógicas el uso de metodologías, técnicas e instrumentos de investigación formativa pertinentes.

Sistematizo y escribo mis reflexiones producto mis procesos orientación vocacional y formación pedagógica.



Institución Educativa
Escuela Normal Superior
Mariano Ospina Rodríguez
Fredonia – Antioquia

7 PREGUNTA PROBLÉMICA

¿Qué elementos teóricos, epistemológicos, investigativos y vocacionales me permiten comprender, desde la formación pedagógica qué, por qué y para qué consolidar mi formación vocacional y mi proyecto de vida?



8. Malla curricular

ASIGNATURA: EXPLORACIÓN VOCACIONAL

8. MALLA CURRICULAR				
GRADO:	6°	PERIODO:	1	FECHA:
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿Por qué es importante el autoconocimiento para la construcción de mi proyecto de vida?		
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:				
COGNITIVAS	Reconozco mis cualidades y características personales. Identifico las amenazas internas y externas para la construcción de mi autoconcepto.		PROCEDIMENTALES	Produzco textos orales o escritos en los que hablo de mis cualidades, características y competencias.
CIUDADANAS	Evidencio interés por el reconocimiento de mis cualidades, características, emociones y sentimientos		INVESTIGATIVAS	Reconozco redes complejas de relaciones entre eventos históricos, sus causas, sus consecuencias y su incidencia en la vida de los diferentes agentes involucrados. Observo y descubro algunas características físicas, sociales y culturales que me identifican como un ser único.

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
DECISIÓN VOCACIONAL Y PROYECTO DE VIDA	NO APLICA	Autoconcepto: • Qué es la personalidad • Significado de Habilidades y Competencias • Identificación de habilidades y competencias personales • Autoconcepto	Proyecto de educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía: • Autoconcepto • Acoso Escolar • Mi Verdadera Imagen • Asertividad • Inteligencias Múltiples	Identifica sus habilidades y competencias a partir del reconocimiento de sus características personales.
FACTORES PROTECTORES Y DE RIESGO		Acoso Escolar: • Qué es el acoso escolar		Conoce y hace uso del conducto regular para evitar o contrarrestar los factores que inciden en el acoso escolar y lo evidencia en textos orales o escritos.



PERSONALES Y SOCIALES		• Cómo identificar el acoso escolar • Conducto regular ante el acoso escolar		
PLANIFICACIÓN Y METAS		Mi Verdadera Imagen: • Incidencia de factores familiares, sociales y culturales en la construcción de la autoimagen		Analiza los factores que inciden en la construcción de su autoimagen y los describe.
VÍNCULOS Y RELACIONES INTERPERSONALES		Asertividad: • Qué es la asertividad • Qué es el criterio propio • Qué es el autoengaño • Qué es la comunicación asertiva		Produce textos orales y escritos en los que plantea su pensamiento u opinión de manera asertiva respecto a diferentes temas cotidianos.
GESTIÓN Y PROYECCIÓN DEL APRENDIZAJE		Inteligencias Múltiples: • Qué es la • inteligencia • Qué son las inteligencias múltiples • Identificación del tipo o los tipos de • inteligencia más predominantes		Identifica cuál o cuáles son sus inteligencias, evidenciándolo en sus narrativas y anécdotas.



8. MALLA CURRICULAR				
GRADO:	6°	PERIODO:	2	FECHA:
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿De qué manera inciden mis circunstancias personales en mi proceso de aprendizaje?		
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:				
COGNITIVAS	Identifico los estilos de aprendizaje que facilitan mi atención y comprensión.		PROCEDIMENTALES	Participo de conversatorios sobre temas sociales en los que evidencio el valor de la empatía
CIUDADANAS	Participo activamente de las redes de apoyo en favor de la atención y el cuidado de mis compañeros y el propio		INVESTIGATIVAS	Establezco relaciones causales entre los datos recopilados en la identificación de mis estilos de aprendizaje.

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
DECISIÓN VOCACIONAL Y PROYECTO DE VIDA	NO APLICA	Autoestima: • Qué es la autoestima. • Qué factores inciden en la autoestima. • De qué manera afecta la autoestima.		Identifica los factores que inciden en la autoestima, evidenciándolo en textos orales o escritos.
FACTORES PROTECTORES Y DE RIESGO PERSONALES Y SOCIALES		Redes de Apoyo: • Qué son las redes de apoyo • Qué es el entorno social • Qué son los vínculos solidarios y para qué sirven • Entorno social		Trabaja en equipo estableciendo redes de apoyo en las que se ejercen roles de acuerdo con sus habilidades y competencias.
PLANIFICACIÓN Y METAS		Lo Mejor de Mí: • Qué me gusta de mí • Qué no me gusta de mí • Qué me gusta de los otros • Qué no me gusta de los otros		Reconoce sus cualidades e identifica las que le agradan, comprendiendo el por qué se vincula con los demás de una u otra manera.



		• Ley del espejo		
VÍNCULOS Y RELACIONES INTERPERSONALES		Empatía: • Qué es la empatía • Por qué es importante comprender a los otros • Qué tipo de relaciones posibilita la empatía		Comprende las emociones y sentimientos de los otros a partir del conocimiento de sus propias emociones y sentimientos frente a diferentes sucesos.
GESTIÓN Y PROYECCIÓN DEL APRENDIZAJE		Estilos de Aprendizaje VAK: • Qué estilos de aprendizaje existen • Cómo se relacionan los estilos de aprendizaje con las inteligencias múltiples • Qué estilos de aprendizaje • facilitan mi comprensión		Identifica cuál o cuáles son los estilos de aprendizaje que posibilitan su comprensión, e implementa estrategias acordes con esos estilos.



8. MALLA CURRICULAR

GRADO:	6°	PERIODO:	3	FECHA:	
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿De qué manera afectan las emociones y sentimientos mi disposición para los aprendizajes?			
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:					
COGNITIVAS	Identifico las situaciones que afectan mis emociones y sentimientos para comprender y gestionar mis maneras de reaccionar.			PROCEDIMENTALES	Participo de conversatorios sobre mis emociones y sentimientos para identificarlos y clasificarlos.
CIUDADANAS	Respeto y escucho a mis compañeros y docente, propiciando ambientes armónicos para el diálogo.			INVESTIGATIVAS	Sustento mis respuestas con diversos argumentos, posibilitando mayor comprensión.

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
DECISIÓN VOCACIONAL Y PROYECTO DE VIDA	NO APLICA	Autoaceptación: • Qué es la autoaceptación • Qué es la autenticidad y qué nos hace auténticos • Qué son los estereotipos de belleza y de qué manera afectan nuestra autoestima • Temperamento, carácter, conducta y comportamiento	Proyecto de educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía: • Autoaceptación • La Resiliencia • Mis Emociones y Sentimientos • Capacidad de Escucha • Ambientes de Estudio	Comprende que los estereotipos de belleza no determinan su valor, evidenciándolo en conversatorios y producciones textuales.
FACTORES PROTECTORES Y DE RIESGO PERSONALES Y SOCIALES		La Resiliencia: • Qué es la resiliencia		Reconoce en la resiliencia la posibilidad de encontrar otras salidas, proponiendo alternativas para la solución de problemas cotidianos.
PLANIFICACIÓN Y METAS		Mis Emociones y Sentimientos: • Diferencias entre emociones y sentimientos		Conoce la diferencia entre emociones y sentimientos y lo evidencia en la resolución de talleres sobre sus emociones y sentimientos.



		• Emociones básicas • Sentimientos básicos		
VÍNCULOS Y RELACIONES INTERPERSONALES		Capacidad de Escucha: • Atención y Escucha • Significado del diálogo • Qué posibilita la escucha		Respetar y escuchar la intervención de sus compañeros y docente, posibilitando la comprensión propia y de otros. Reconoce que el diálogo posibilita la comprensión y aprendizajes a partir de la escucha activa y la interacción.
GESTIÓN Y PROYECCIÓN DEL APRENDIZAJE		Ambientes de Estudio: • De qué manera inciden los ambientes de estudio en nuestros aprendizajes • Cuáles son los ambientes apropiados para el estudio		Reconoce la importancia de los ambientes armónicos para los aprendizajes, adecuando el aula de clases para la realización de diferentes ejercicios académicos. Sabe que un ambiente apropiado para el estudio, involucra el silencio, la capacidad de escucha, la participación organizada, la iluminación y el aseo y disposición de los espacios.



8. MALLA CURRICULAR

GRADO:	6°	PERIODO:	4	FECHA:	
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿De qué manera influye mi contexto sociofamiliar en mi personalidad y comportamiento?			
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:					
COGNITIVAS	Reconozco la incidencia de las creencias, costumbres y comportamientos familiares en el desarrollo de mi personalidad y maneras de actuar, para identificar mis rasgos personales.		PROCEDIMENTALES	Construyo un plan en el que describo mis hábitos de estudio, teniendo en cuenta mis inteligencias, estilos de aprendizaje y ambientes apropiados para los estudios.	
CIUDADANAS	Participo de diálogos para la gestión y negociación de conflictos, promoviendo la cultura de la paz.		INVESTIGATIVAS	Observo fenómenos específicos para determinar la influencia del contexto sociofamiliar en el desarrollo de mi personalidad y maneras de actuar.	

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
DECISIÓN VOCACIONAL Y PROYECTO DE VIDA	NO APLICA	Autoconocimiento: • Concepto de autoconocimiento • ¿Qué posibilita el autoconocimiento? • Gestión de emociones y maneras de reaccionar	• Cátedra de paz: • Negociación de conflictos	Reconoce en el autoconocimiento, la posibilidad de gestionar sus emociones, demostrándolo en la narración de anécdotas.
FACTORES PROTECTORES Y DE RIESGO PERSONALES Y SOCIALES		La Cohesión Familiar • Creencias y costumbres familiares • Comportamientos conscientes e inconscientes		Construye narraciones en las que describe las creencias y costumbres familiares.
PLANIFICACIÓN Y METAS		Mi Estructura Sociofamiliar: • Contextos sociales • Contextos familiares • Incidencia de los contextos en nuestras cosmovisiones		Reconoce en sus creencias y costumbres la incidencia de su contexto sociofamiliar.



VÍNCULOS Y RELACIONES INTERPERSONALES		Gestión y Negociación de Conflictos: • ¿Qué es un conflicto? • Importancia del diálogo y la mediación en un conflicto • La cultura de la paz		Participa de conversatorios en los que propone alternativas dialógicas y pacíficas para la resolución de conflictos.
GESTIÓN Y PROYECCIÓN DEL APRENDIZAJE		Hábitos de Estudio: • ¿Qué son los hábitos de estudio? • ¿Qué hábitos de estudio son los más apropiados para mí?		Construye su plan personal de estudios en el que contempla hábitos de acuerdo con sus inteligencias y estilos de aprendizaje.



8. MALLA CURRICULAR				
GRADO:	7°	PERIODO:	1	FECHA:
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿Cuáles son los obstáculos que enfrentan los jóvenes al explorar sus intereses vocacionales debido a debilidades familiares, sociales y emocionales?		
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:				
COGNITIVAS	Demuestro una valoración positiva de mí mismo reconociendo habilidades, fortalezas y aspectos que requiero superar.		PROCEDIMENTALES	Practico en forma autónoma y perseverante, hábitos y actitudes orientadas a favorecer el aprendizaje y a desarrollar sus intereses
CIUDADANAS	Manifiesto actitudes de solidaridad, respeto y responsabilidad que favorezcan la convivencia escolar y social.		INVESTIGATIVAS	Participo activa y colaborativamente en la comunidad escolar planificando y evaluando actividades encaminadas a un objetivo común.

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
DECISIÓN VOCACIONAL Y PROYECTO DE VIDA	NO APLICA	Profesiones y ocupaciones.	La educación para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad, la confraternidad, el cooperativismo, y el general, la formación de los valores humanos: Prevención del ciberacoso y delitos en medios digitales. Proyecto de Educación para la Sexualidad y Construcción de Ciudadanía: Decisiones personales y presión de grupo	Explora diferentes profesiones y oficios, enfatizando en la figura del maestro y comprendiendo la importancia de cada una en nuestra sociedad.
FACTORES PROTECTORES Y DE RIESGO PERSONALES Y SOCIALES		Ciberacoso y delitos en medios digitales.		Reconoce las implicaciones del ciberacoso y estrategias para su prevención y afrontamiento.
PLANIFICACIÓN Y METAS		Toma de decisiones.		Analiza estrategias para tomar decisiones y resolver situaciones problemáticas.
VÍNCULOS Y RELACIONES INTERPERSONALES		Responsabilidad.		Descubre la necesidad de asumir las distintas responsabilidades en cada momento y circunstancia de la vida y su influencia en el proyecto personal de vida.
GESTIÓN Y PROYECCIÓN DEL APRENDIZAJE		El resumen.		Sintetiza información importante a través de resúmenes de diferentes portadores de texto.



8. MALLA CURRICULAR				
GRADO:	7°	PERIODO:	2	FECHA:
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿Cómo integrar de manera efectiva mis valores, intereses y capacidades personales con las oportunidades educativas y laborales disponibles para construir un proyecto de vida coherente y ser protagonistas de mi proceso de toma de decisiones vocacionales?		
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:				
COGNITIVAS	Identifico y practico en forma autónoma conductas protectoras y de autocuidado en relación a: rutinas de higiene; actividades de descanso, recreación y actividad física.		PROCEDIMENTALES	Observo, describo y valoro mis características, habilidades y fortalezas (en lo familiar, afectivo, académico y social, entre otros) y propongo acciones concretas para los aspectos que debo fortalecer.
CIUDADANAS	Analizo cómo mis pensamientos y emociones influyen en mi participación en las decisiones colectivas.		INVESTIGATIVAS	Analizo mi entorno, identifico problemas y necesidades de las personas o la comunidad, y propongo soluciones que tengan un impacto social.

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
DECISIÓN VOCACIONAL Y PROYECTO DE VIDA	NO APLICA	Aspectos positivos de mi personalidad.	Proyecto de Educación para la Sexualidad y Construcción de Ciudadanía: Cambios y características en la pubertad.	Valora la importancia de construir una imagen positiva sobre ti mismo y sus capacidades.
FACTORES PROTECTORES Y DE RIESGO PERSONALES Y SOCIALES		Hábitos y estilos de vida saludable.		Practica de forma autónoma hábitos de vida saludable como estrategia de autocuidado.
PLANIFICACIÓN Y METAS		Identificación de un problema y sus causas.		Desarrollo habilidades de observación y comprensión para la identificación y resolución de problemas.
VÍNCULOS Y RELACIONES INTERPERSONALES		Autorregulación.		Identifica emociones experimentadas por sí y por los demás (por ejemplo, pena, rabia, miedo, alegría) y distingue diversas formas de expresarlas.
GESTIÓN Y PROYECCIÓN DEL APRENDIZAJE		El subrayado.		Aplica el subrayado como una herramienta para identificar las ideas más importantes de un texto



8. MALLA CURRICULAR					
GRADO:	7°	PERIODO:	3	FECHA:	
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿De qué manera influyen los factores socioeconómicos y culturales del entorno de un joven en su proceso de exploración vocacional y en la elección de una carrera profesional?			
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:					
COGNITIVAS	Identifico actitudes, valores y características que hacen significativas a las personas y su impacto en mi proyecto de vida.		PROCEDIMENTALES	Manifiesto hábitos y actitudes de esfuerzo e interés que favorezcan mi proceso de aprendizaje.	
CIUDADANAS	Resuelvo conflictos de convivencia en forma autónoma seleccionando y aplicando diversas estrategias de resolución de problemas.		INVESTIGATIVAS	Trabajo en equipo de manera efectiva para llevar a cabo una investigación u otro proyecto, asignando y asumiendo roles, cumpliendo las responsabilidades asignadas, los tiempos acordados, escuchando los argumentos de los demás.	

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÒPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
DECISIÓN VOCACIONAL Y PROYECTO DE VIDA	NO APLICA	Experiencias y personas significativas que han marcado mi vida.	La catedra de la paz: Habilidades de identificación y manejo de emociones en situaciones de conflictos.	Narra experiencias significativas que han marcado su vida, especialmente las que tienen que ver con la figura del maestro.
FACTORES PROTECTORES Y DE RIESGO PERSONALES Y SOCIALES		Habilidades para la resolución de problemas.		Clasifica y describe habilidades necesarias para la resolución de problemas, aplicándolas en el entorno escolar.
PLANIFICACIÓN Y METAS		Establecer objetivos.		Reconoce que los objetivos personales son la dirección de los grandes pasos que se quieren dar para lograr las metas personales.
VÍNCULOS Y RELACIONES INTERPERSONALES		El trabajo en equipo.		Reconoce las características personales necesarias para el trabajar en equipo y participar en la comunidad escolar.
GESTIÓN Y PROYECCIÓN DEL APRENDIZAJE		Toma de notas.		Reconoce y aplica estrategias para tomar apuntes como elemento importante para un aprendizaje efectivo.



8. MALLA CURRICULAR				
GRADO:	7°	PERIODO:	4	FECHA:
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿Cómo puedo aprovechar las oportunidades de orientación vocacional y exploración profesional en mi entorno local para tomar decisiones informadas sobre mi futuro laboral?		
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:				
COGNITIVAS			PROCEDIMENTALES	Practico en forma autónoma y perseverante, hábitos y actitudes orientadas a favorecer el aprendizaje y a desarrollar mis intereses personales y vocacionales.
CIUDADANAS	Cultivo vínculos y relaciones interpersonales constructivas, adquiriendo herramientas efectivas de resolución de conflictos y considerando la importancia de la diversidad, el respeto y la dignidad de todas las personas.		INVESTIGATIVAS	Reconozco la comunicación efectiva y el trabajo en equipo como condiciones relevantes para la inserción académica, laboral y social, y ensayo formas de desplegarlas en las actividades que desarrollo.

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
DECISIÓN VOCACIONAL Y PROYECTO DE VIDA	NO APLICA	Las áreas del conocimiento y mi historia académica.	Cátedra de estudios afrocolombianos: Concepciones de cultura y características de lo cultural.	Construyo mi historia académica, valorando su impacto en la construcción de mi proyecto de vida y en mi decisión vocacional.
FACTORES PROTECTORES Y DE RIESGO PERSONALES Y SOCIALES		Vínculos sociales con pares positivos.		Se compromete en el cuidado y fortalecimiento de las relaciones significativas mediante metas concretas.
PLANIFICACIÓN Y METAS		Reconocimiento de las propias habilidades.		Reconoce a través de sus actividades cotidianas habilidades personales, identificando sus propios gustos y posibilidades para realizar determinadas tareas con éxito.
VÍNCULOS Y RELACIONES INTERPERSONALES		Sensibilidad cultural.		Descubre estrategias eficaces para fomentar su sensibilidad cultural y navegar en la diversidad con respeto y competencia intercultural.
GESTIÓN Y PROYECCIÓN DEL APRENDIZAJE		Escalera de la metacognición		Desarrollo habilidades metacognitivas que me permitan participar de forma autónoma en el monitoreo de mi proceso de aprendizaje.



8. MALLA CURRICULAR				
GRADO:	8°	PERIODO:	1	FECHA:
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿Qué tipo de retos y desafíos identifico a partir de mi contexto cotidiano que puedan ser trascendentales en mi formación personal?		
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:				
COGNITIVAS	Comprendo los efectos del consumo de sustancias psicoactivas en la salud física y mental, así como la capacidad de analizar críticamente información relacionada con este tema.		PROCEDIMENTALES	Reflexiono sobre las lecciones aprendidas a través de la superación de los desafíos, mostrando crecimiento personal y desarrollando habilidades para la vida.
CIUDADANAS	Participo activamente de una sociedad más justa y sostenible a través de prácticas coherentes con la preservación del medio ambiente.		INVESTIGATIVAS	Reconozco que los fenómenos sociales pueden observarse desde diversos puntos de vista (visiones e intereses).

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
DECISIÓN VOCACIONAL Y PROYECTO DE VIDA	NO APLICA	Experiencias significativas con relación a la figura del maestro	Proyecto de Educación para la Sexualidad y Construcción de Ciudadanía Desarrollo humano Factores de riesgo y protección	1. Reflexiona sobre cómo las interacciones con los maestros han impactado en su crecimiento personal y académico. 2. Identifica los aspectos positivos y los negativos de las experiencias con sus maestros, demostrando comprensión y análisis. 3. Muestra empatía hacia la perspectiva y el papel de los maestros en su proceso educativo, reconociendo su influencia en su desarrollo. 4. Explora de manera creativa cómo las experiencias con sus maestros pueden influir en su futuro académico o profesional.
FACTORES PROTECTORES Y DE RIESGO PERSONALES Y SOCIALES		Consumo de sustancias psicoactivas	Autoconocimiento y resiliencia	1. Demuestra conocimiento sobre los diferentes tipos de sustancias psicoactivas y sus efectos en la salud y bienestar de las personas. 2. Reconoce los riesgos asociados con el consumo de sustancias y cómo pueden afectar la vida personal, académica y profesional.



			Desarrollo sostenible Creatividad y pensamiento divergente	3. Identifica los factores de riesgo personales y sociales que pueden influir en el consumo de sustancias, mostrando conciencia de su entorno. 4. Asume la responsabilidad de cuidar su salud y buscar ayuda en caso de necesidad relacionada con el consumo de sustancias, demostrando autocuidado y madurez.
PLANIFICACIÓN Y METAS		Mis desafíos y retos		1. Identifica y describe con detalle los desafíos y retos que ha enfrentado en su vida personal y académica. 2. Explica las estrategias que he utilizado para superar los desafíos y retos, destacando su capacidad de resiliencia y adaptación. 3. Reconoce la importancia de enfrentar desafíos como parte integral de su proceso de crecimiento y desarrollo. 4. Muestra compromiso y determinación para seguir enfrentando desafíos y alcanzar sus metas, demostrando perseverancia y motivación.
VÍNCULOS Y RELACIONES INTERPERSONALES		Responsabilidad en la preservación del medio ambiente		1. Demuestra comprensión de la importancia de preservar el medio ambiente para el bienestar de las generaciones presentes y futuras. 2. Describe acciones concretas que ha tomado o puede tomar para contribuir a la preservación del medio ambiente en la vida diaria. 3. Evalúa el impacto de las acciones en la conservación del medio ambiente, reconociendo tanto los logros como las áreas de mejora. 4. Muestra compromiso continuo con la adopción de prácticas sostenibles y respetuosas con el medio ambiente, actuando como agente de cambio en su entorno.
GESTIÓN Y PROYECCIÓN DEL APRENDIZAJE		Lluvia de ideas		1. Participa activamente en la sesión de lluvia de ideas, contribuyendo con sugerencias y soluciones de manera proactiva.



Institución Educativa
Escuela Normal Superior
Mariano Ospina Rodríguez
Fredonia – Antioquia

				2. Genera ideas originales y variadas en respuesta al tema o problema planteado, demostrando creatividad y pensamiento divergente. 3. Escucha y valora las ideas de los demás participantes, construyendo sobre ellas y fomentando la colaboración. 4. Es flexible y abierto a adaptar y desarrollar ideas durante el proceso de lluvia de ideas, buscando soluciones efectivas y viables.
--	--	--	--	---



8. MALLA CURRICULAR

GRADO:	8°	PERIODO:	2	FECHA:	
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿Por qué la toma de decisiones responsables es fundamental en mi formación personal?			
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:					
COGNITIVAS	Determino las principales diferencias entre los conceptos de vocación, oficio, profesión y hobby, comprendiendo el impacto que estos tienen en la vida del ser humano.		PROCEDIMENTALES	Practico los elementos fundamentales de la mediación y el manejo de conflictos en todos los espacios que habito.	
CIUDADANAS	Entiendo la importancia de mantener expresiones de afecto y cuidado mutuo con mis familiares, amigos, amigas y pareja, a pesar de las diferencias, disgustos o conflictos.		INVESTIGATIVAS	Utilizo mapas, cuadros, tablas, gráficas y cálculos estadísticos para analizar información.	

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
DECISIÓN VOCACIONAL Y PROYECTO DE VIDA	NO APLICA	Concepto de vocación, oficio, profesión y hobby	Cátedra de paz: Convivencia pacífica	1. Distingue entre vocación, oficio, profesión y hobby, identificando las características propias de cada uno. 2. Explica cómo la vocación puede influir en la elección de un oficio, profesión o hobby. 3. Reflexiona sobre la importancia de encontrar un equilibrio entre la vocación, el oficio, la profesión y los hobbies en la vida personal.
FACTORES PROTECTORES Y DE RIESGO PERSONALES Y SOCIALES		Estrés y relajación		1. Identifica las principales causas y síntomas del estrés. 2. Aplica diferentes técnicas de relajación para reducir el estrés, como la respiración profunda, la meditación o el yoga. 3. Evalúa la efectividad de las técnicas de relajación utilizadas y propone estrategias para incorporarlas a su rutina diaria.
PLANIFICACIÓN Y METAS		Toma responsable de decisiones		1. Analiza diferentes situaciones que requieren la toma de decisiones, identificando los factores relevantes y las posibles consecuencias de cada opción.



				2. Aplica un proceso sistemático para la toma de decisiones responsable, considerando información confiable, valores personales y posibles repercusiones. 3. Reflexiona sobre la importancia de asumir la responsabilidad de las decisiones tomadas y de aprender de los errores.
VÍNCULOS Y RELACIONES INTERPERSONALES		Mediación y manejo de conflictos		1. Comprende los principios básicos de la mediación y su papel en la resolución de conflictos. 2. Aplica técnicas de comunicación efectiva para facilitar el diálogo entre las partes involucradas en un conflicto. 3. Propone soluciones creativas y justas para resolver conflictos, considerando las necesidades e intereses de todas las partes.
GESTIÓN Y PROYECCIÓN DEL APRENDIZAJE		Mapa mental		1. Elabora un mapa mental sobre un tema de interés, utilizando símbolos, colores y jerarquías para organizar y representar las ideas de manera visual. 2. Utiliza el mapa mental como herramienta para analizar, sintetizar y comunicar información de manera efectiva. 3. Valora la utilidad del mapa mental como herramienta para el aprendizaje, la creatividad y la resolución de problemas.



8. MALLA CURRICULAR

GRADO:	8°	PERIODO:	3	FECHA:	
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿De qué manera puedo establecer un plan de acción para alcanzar mis metas a corto, mediano y largo plazo?			
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:					
COGNITIVAS	Reconozco la importancia del ejercicio autónomo de trabajar en el alcance de las metas personales como punto importante en el desarrollo personal.		PROCEDIMENTALES	Organizo un ejercicio expositivo dónde planteo mi visión de metas y proyecciones personales.	
CIUDADANAS	Comprendo el significado y la importancia de vivir en una nación multiétnica y pluricultural.		INVESTIGATIVAS	Hago planes de búsqueda que incluyan posibles fuentes primarias y secundarias (orales, escritas, iconográficas, virtuales...) y diferentes términos para encontrar información que conteste mis preguntas	

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
DECISIÓN VOCACIONAL Y PROYECTO DE VIDA	NO APLICA	Historias de vida de personas inspiradoras		1. Explora historias de vida de personas inspiradoras de diversos orígenes, culturas, contextos socioeconómicos y experiencias de vida. 2. Identifica y resalta los valores fundamentales y las lecciones aprendidas de las historias trabajadas. 3. Reconoce la importancia de conocer las historias de personas que inspiran a avanzar en la construcción de proyecto de vida personal.
FACTORES PROTECTORES Y DE RIESGO PERSONALES Y SOCIALES		Tolerancia a la frustración		1. Fomenta el autoconocimiento para identificar las situaciones y factores que desencadenan la frustración en cada individuo. 2. Promueve la comunicación asertiva para expresar emociones y necesidades de manera clara, respetuosa y sin recurrir a la agresión. 3. Desarrolla estrategias para manejar las emociones negativas como la frustración, la ira y la decepción de manera saludable y constructiva.
PLANIFICACIÓN Y METAS		Perseguir mis metas con disciplina y autonomía		1. Determina cuáles son sus metas a corto, mediano y largo plazo.



				2. Desarrolla un plan de acción detallado que describa los pasos concretos que tomará para alcanzar sus metas, incluyendo plazos y recursos necesarios. 3. Administra su tiempo de manera efectiva, estableciendo prioridades y cumpliendo con los plazos establecidos en su plan de acción.
VÍNCULOS Y RELACIONES INTERPERSONALES		La conciencia social		1. Comprende y comparte los sentimientos, perspectivas y experiencias de los demás, especialmente de aquellos que se encuentran en situaciones de vulnerabilidad o desventaja. 2. Analiza críticamente los problemas sociales, identifica sus causas y consecuencias, y proponer soluciones justas y equitativas. 3. Participa activamente en la comunidad para promover el bienestar social, la justicia y la igualdad.
GESTIÓN Y PROYECCIÓN DEL APRENDIZAJE		La exposición		1. Investiga de manera efectiva sobre un tema de interés, selecciona la información relevante y la organiza de manera lógica y coherente para una exposición. 2. Comunica la información de manera clara, concisa y precisa. 3. Demuestra un conocimiento profundo del tema de la exposición y maneja el tiempo de manera efectiva para completar la presentación dentro del tiempo asignado.



8. MALLA CURRICULAR				
GRADO:	8°	PERIODO:	4	FECHA:
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿Por qué es importante trabajar en el fortalecimiento de las habilidades para la innovación, el emprendimiento y el relacionamiento?		
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:				
COGNITIVAS	Determina la importancia de conocer las profesiones y su significado, como ejercicio investigativo que fundamenta el conocimiento de las distintas opciones que se encuentran en el aspecto profesional y/o vocacional.		PROCEDIMENTALES	Propongo alternativas de ejercicios creativos innovadores según la lectura que realizo de mi contexto cotidiano.
CIUDADANAS	Construyo relaciones pacíficas que contribuyen a la convivencia cotidiana en mi comunidad y municipio.		INVESTIGATIVAS	Recolecto y registro la información que obtengo de diferentes fuentes.

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
DECISIÓN VOCACIONAL Y PROYECTO DE VIDA	NO APLICA	Las profesiones, su significado y sus alcances terminológicos (profesión, profesionalización, profesionalismo).	Proyecto de democracia: Derechos humanos	1. Comprende el concepto de profesión, incluyendo sus características distintivas, su papel en la sociedad y su impacto en el desarrollo individual y colectivo. 2. Analiza el significado y el alcance terminológico de diversas profesiones, identificando los términos específicos que se utilizan en cada campo. 3. Explora los diferentes tipos de profesiones existentes.
FACTORES PROTECTORES Y DE RIESGO PERSONALES Y SOCIALES		La escuela como entorno protector		1. Identifica los elementos que hacen de la escuela un entorno protector, como la promoción de valores como el respeto, la tolerancia y la inclusión. 2. Analiza el papel de la escuela en la protección de los derechos de los niños. 3. Reconoce la importancia de la colaboración entre la escuela, la familia y la comunidad para crear un entorno protector.



PLANIFICACIÓN Y METAS		Habilidades para la innovación y el emprendimiento		1. Identifica oportunidades de innovación y emprendimiento en su entorno, reconociendo las necesidades y problemas que podrían ser solucionados a través de nuevas ideas, productos o servicios. 2. Desarrolla su pensamiento creativo para generar ideas innovadoras, utilizando técnicas como la lluvia de ideas.
VÍNCULOS Y RELACIONES INTERPERSONALES		Habilidades para relacionarse		1. Comunica de manera efectiva en diferentes contextos. 2. Trabaja en equipo de manera efectiva, colaborando con sus compañeros para alcanzar objetivos comunes 3. Resuelve conflictos de manera pacífica y constructiva, utilizando estrategias de comunicación asertiva, negociación y mediación.
GESTIÓN Y PROYECCIÓN DEL APRENDIZAJE		El debate		1. Demuestra conocimiento del concepto de debate y su función. 2. Comunica de manera clara, y concisa, utilizando un lenguaje adecuado. 3. Responde de manera efectiva a las preguntas y comentarios de los demás, adaptando su discurso y argumentos según sea necesario.



8. MALLA CURRICULAR				
GRADO:	9°	PERIODO:	1	FECHA:
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿De qué manera contribuye el autoconocimiento en el establecimiento de relaciones sanas?		
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:				
COGNITIVAS	Identifico mis emociones cotidianas y las acciones o circunstancias que las moviliza. Reconozco los tipos de violencia sexual y las afectaciones físicas y emocionales que generan.	PROCEDIMENTALES	Establezco metas claras teniendo en cuenta mis habilidades y competencias. Realizo mapas conceptuales en los que relaciono conceptos e ideas principales de manera coherente.	
CIUDADANAS	Identifico y cuestiono los paradigmas culturales que constituyen mi actuar inconsciente. Conozco las leyes y el conducto regular para la denuncia de violencias sexuales.	INVESTIGATIVAS	Reconozco redes complejas de relaciones entre eventos históricos, sus causas, sus consecuencias y su incidencia en la vida de los diferentes agentes involucrados. Observo y descubro algunas características sociales y culturales que afectan mi pensamiento y manera de proceder.	

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
DECISIÓN VOCACIONAL Y PROYECTO DE VIDA	NO APLICA	Autoconsciencia ¿Qué son los paradigmas culturales? ¿Qué paradigmas culturales reproduzco de manera inconsciente?	Proyecto de Educación para la Sexualidad y Construcción de Ciudadanía: - Autoconsciencia - Violencias Sexuales - Metas y Planificación - Relaciones Sanas - El mapa conceptual	Identifica los paradigmas culturales que afectan positiva o negativamente a nuestra sociedad, relacionando las ideas en organizadores gráficos: mapas conceptuales.
FACTORES PROTECTORES Y DE RIESGO PERSONALES Y SOCIALES		Violencias Sexuales ¿Cuál es el significado de violencia? ¿Qué se constituye acoso?		Reconoce en sus creencias culturales e ideológicas la influencia del contexto familiar y social, en conversatorios. Identifica y clasifica las situaciones de acoso, violencia y violencias sexuales a partir del análisis de casos. Conoce el conducto regular para la denuncia de violencias sexuales y lo evidencia a partir de resolución de talleres con temática específica.



		• ¿Cuáles son las leyes que sancionan las violencias sexuales? • ¿Cuál es el conducto regular para denunciar las violencias sexuales?		
PLANIFICACIÓN Y METAS		Metas y planificación • ¿Qué es una meta? • ¿A qué plazos se planean las metas? • Disciplina y acciones pertinentes para la consecución de metas.		Se plantea metas a corto, mediano y largo plazo, representadas en organizadores gráficos: Mapa Conceptual. Escribe su proyecto de vida estableciendo metas a corto, mediano y largo plazo, y proponiendo un plan de acciones para lograrlas.
VÍNCULOS Y RELACIONES INTERPERSONALES		Relaciones Sanas • ¿Cuáles son las características de una relación sana? • ¿En qué nos benefician las relaciones sanas? • ¿Qué tanto nos permean las relaciones o vínculos que establecemos con otros?		Identifica y clasifica las características de una relación sana y de una relación dañina, en cuadros comparativos. Reconoce los beneficios emocionales y profesionales que puede traer una relación sana, evidenciándolo en textos argumentativos. Reflexiona sobre la influencia que ejercen las relaciones o vínculos que establecemos con otros, en conversatorios.
GESTIÓN Y PROYECCIÓN DEL APRENDIZAJE		El Mapa Conceptual • ¿Qué es un mapa conceptual? • Relaciones jerárquicas entre temas, subtemas e ideas principales.		Relaciona conceptos e ideas de manera jerárquica, empleando conectores y líneas.



8. MALLA CURRICULAR				
GRADO:	9°	PERIODO:	2	FECHA:
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿Cuál es la utilidad e importancia de las TICs en la construcción de mi proyecto de vida?		
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:				
COGNITIVAS	Identifico en mi historia de vida las razones para fortalecer mi proyecto de vida e incidir de manera consciente en mi destino.		PROCEDIMENTALES	Consulto e indago en libros, páginas web, artículos o revistas digitales, clasificando fuentes fidedignas de información digital para la redacción de textos en los que cito a otros autores.
CIUDADANAS	Me comunico de manera efectiva y respetuosa con los otros, propendiendo por la comprensión y el respeto.		INVESTIGATIVAS	Hago planes de búsqueda que incluyan posibles fuentes primarias y secundarias (orales, escritas, iconográficas, virtuales...) y diferentes términos para encontrar información que conteste mis preguntas.

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
DECISIÓN VOCACIONAL Y PROYECTO DE VIDA	NO APLICA	En Diálogo con mis Oportunidades: • Qué es la autoestima • Qué factores inciden en la autoestima • De qué manera afecta la autoestima		Identifica los factores que inciden en la autoestima, evidenciándolo en textos orales o escritos.
FACTORES PROTECTORES Y DE RIESGO PERSONALES Y SOCIALES		Ciudadanía Digital: • Tecnologías de la Información y la comunicación. • Ética de la comunicación.		Reconoce la importancia de las TIC's en la producción de textos académicos. Comprende como principio ético el respeto por la autoría de otros, citando a los autores de quienes retoma sus ideas. Conoce los riesgos a los que se expone al publicar datos o imágenes personales en redes sociales.



		• Redes Sociales y Privacidad		
PLANIFICACIÓN Y METAS		Mi Historia Personal de Vida: • Narrativas • Anécdotas • Subjetividades • Comprensión de lo que nos acontece.		Produce narrativas orales o escritas sobre eventos importantes de su vida personal. Comprende que somos el producto de una construcción familiar y social.
VÍNCULOS Y RELACIONES INTERPERSONALES		La Comunicación Efectiva: • Cortesía • Asertividad • Eufemismos • Disfemismos • Falacias • Diferencias entre información, argumentación y opinión.		Comprende las emociones y sentimientos de los otros a partir del conocimiento de sus propias emociones y sentimientos frente a diferentes sucesos.
GESTIÓN Y PROYECCIÓN DEL APRENDIZAJE		¿Cómo consultar e indagar? • Fuentes de consulta. • Identificación de autoridades en el respectivo tema. • Citación y referencias.		Reconoce fuentes de consulta en las que tiene en cuenta autoría e idoneidad de autoría. Consulta fuentes fidedignas para la producción de textos académicos.



8. MALLA CURRICULAR				
GRADO:	9°	PERIODO:	3	FECHA:
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿Cómo pueden afectar los factores protectores y los factores de riesgo la planificación de nuestro futuro?		
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:				
COGNITIVAS	Conozco los factores protectores y de riesgo y reconozco la incidencia de estos en la construcción de mi proyecto de vida.		PROCEDIMENTALES	Realizo mapas cognitivos en los que relaciono factores protectores, factores de riesgo, toma de decisiones y consecuencias.
CIUDADANAS	Reconozco en la escucha activa un principio para la comprensión, el diálogo y el acuerdo.		INVESTIGATIVAS	Reconozco que los fenómenos sociales pueden observarse desde diversos puntos de vista (visiones e intereses).

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
DECISIÓN VOCACIONAL Y PROYECTO DE VIDA	NO APLICA	Toma de Decisiones: • Incidencia de las emociones en la toma de decisiones. • Comprensión y manejo de las emociones a la hora de decidir. • Decisiones y Consecuencias.	Proyecto de Educación para la Sexualidad y Construcción de Ciudadanía • Toma de decisiones • Factores protectores y de riesgo • Propósito de vida (misión y visión personal) • Escucha Activa • Mapas Cognitivos	Reconoce la importancia del autoanálisis a la hora de tomar decisiones.
FACTORES PROTECTORES Y DE RIESGO PERSONALES Y SOCIALES		Identificación de Factores Protectores y de Riesgo: • Análisis del contexto sociocultural como factor protector o de riesgo.		Contempla las consecuencias posibles respecto a las decisiones que toma.
				Identifica los factores protectores y de riesgo presentes en su contexto y lo evidencia en producciones orales o escritas.



		• Incidencia de las relaciones interpersonales en las decisiones personales. • Factores protectores y de riesgo para la juventud.		
PLANIFICACIÓN Y METAS		Misión y Visión Personal: • ¿Qué es una misión? • ¿Qué es una visión? • Importancia de establecer una misión y una visión respecto a su proyecto de vida.		Construye de manera escrita su misión y visión, teniendo en cuenta habilidades, competencias y fortalezas personales.
VÍNCULOS Y RELACIONES INTERPERSONALES		Escucha Activa: • ¿Qué es la escucha activa? • ¿Cuál es la importancia de la escucha activa? • Escucha activa como posibilidad de comprensión.		Escucha de manera activa, tanto a sus compañeros como a su docente en las intervenciones orales (conversatorios, foros o debates). Reconoce que la escucha activa posibilita la comprensión, el diálogo y los acuerdos, y lo evidencia en sus intervenciones orales.
GESTIÓN Y PROYECCIÓN DEL APRENDIZAJE		Mapas Cognitivos • ¿Qué es un mapa cognitivo? • ¿Cómo se realiza un mapa cognitivo?		Reconoce en los mapas cognitivos la posibilidad de codificar, asociar, relacionar y recordar información, haciendo uso del lenguaje literal y figurado (metafórico o simbólico).



8. MALLA CURRICULAR				
GRADO:	9°	PERIODO:	4	FECHA:
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿Cuál es la relación existente entre las dimensiones del ser humano y la vocación docente?		
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:				
COGNITIVAS	Análisis de manera crítica las dimensiones del ser humano en la vocación docente, y reflexiono sobre la responsabilidad social del docente en la actualidad. Conozco mis habilidades, fortalezas y competencias, y me proyecto a partir de estas cualidades.		PROCEDIMENTALES	Estructuro mi proyecto de vida a partir de la relación entre mis metas, misión y visión, construidas a lo largo del año escolar. Realizo cuadros comparativos en los que relaciono fortalezas, amenazas, debilidades y oportunidades.
CIUDADANAS	Participo de la reflexión y diálogo sobre las características, funciones y valores éticos que debe poseer un líder. Reconozco el liderazgo y la responsabilidad social que debe asumir un docente.		INVESTIGATIVAS	Utilizo diversas formas de expresión para comunicar los resultados de mi investigación.

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
DECISIÓN VOCACIONAL Y PROYECTO DE VIDA	NO APLICA	Mi Proyecto de Vida: ¿Qué es un proyecto de vida? ¿De qué manera se estructura un proyecto de vida? ¿Cuál es el fin o el propósito de planificar un proyecto de vida?		Estructura de manera coherente su proyecto de vida, evidenciando análisis, reflexión e investigación sobre sus intereses profesionales.
FACTORES PROTECTORES Y DE RIESGO		Desarrollo de mis fortalezas y recursos personales: ¿Qué es una fortaleza?		Identifica sus fortalezas y recursos personales y su utilidad en la profesión u oficio de su interés.



PERSONALES Y SOCIALES		• ¿Cómo reconocer nuestras fortalezas? • ¿Cómo aprovechar las fortalezas de manera inteligente?		
PLANIFICACIÓN Y METAS		El desarrollo de las dimensiones del ser humano para nutrir la vocación docente: • ¿Cuáles son las dimensiones del ser humano? • ¿Qué es la vocación? • ¿De qué manera se relacionan las dimensiones humanas con la vocación docente?		Identifica en el desarrollo de las dimensiones humanas, los elementos que obedecen a la vocación docente. Reconoce que la formación integral requiere de docentes con responsabilidad social.
VÍNCULOS Y RELACIONES INTERPERSONALES		Liderazgo: • ¿Qué es el liderazgo? • ¿Cuáles son las características y cualidades de un líder? • ¿Existen los líderes negativos? • ¿De qué manera se relaciona el liderazgo con la docencia?		Relaciona sus fortalezas con las características y cualidades de un líder en cuadro comparativo. Clasifica mitos y verdades respecto a las características de un buen líder en cuadro comparativo. Reconoce que existen liderazgos negativos que pueden convertirse en factores de riesgo para su proyecto de vida.
GESTIÓN Y PROYECCIÓN DEL APRENDIZAJE		El Cuadro Comparativo • ¿Qué es un cuadro comparativo?		Relaciona conceptos, ideas y enunciados a partir de cuadros comparativos, teniendo en cuenta ítems, nombres o rasgos a comparar.



Institución Educativa
Escuela Normal Superior
Mariano Ospina Rodríguez
Fredonia – Antioquia

		• ¿De qué manera pueden relacionarse los datos en un cuadro comparativo? • ¿Para qué sirve un cuadro Comparativo?		
--	--	---	--	--



ASIGNATURA: FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

8. MALLA CURRICULAR				
GRADO:	10°	PERIODO:	1	FECHA:
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿De qué manera puedo comprender algunos conceptos asociados a la Pedagogía que me permitan familiarizarme con los procesos pedagógicos de la vida escolar?		
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:				
COGNITIVAS	Reconozco un panorama general del campo de la pedagogía y los interrogantes fundamentales que se plantea, así como sus implicaciones en el ámbito de la escuela.		PROCEDIMENTALES	Analizo críticamente los elementos constitutivos de la Pedagogía como ciencia y saber fundante de la práctica docente.
CIUDADANAS	Desarrollo habilidades sociales para la escucha activa, concertación, comunicación asertiva, respeto a la diferencia y trabajo en equipo, para interactuar en diferentes contextos cotidianos y escolares.		INVESTIGATIVAS	Indago y confronto los conceptos que hacen referencia a las características profesionales de un maestro que deja huella y es significativo para sus estudiantes.

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA	NO APLICA	Conceptos articuladores del debate pedagógico.	Proyecto PESCC: Proyecto de vida	Se apropia del campo de estudio de la pedagogía y caracteriza sus conceptos articuladores.
HISTORIA DE LA PEDAGOGÍA		El aprendizaje a lo largo de la vida: Saber, hacer, ser, convivir y transformar.		Reconoce los pilares de la educación, según el informe Delors, y su implicación en la formación integral del ser humano.
FORMACIÓN HUMANA		El aprendizaje escolar y sus sujetos: Concepto, estilos, ritmos y dispositivos.		Analiza los principios del aprendizaje significativo y los elementos que contribuyen a facilitar un aprendizaje centrado en el estudiante.
		Constitución de la Pedagogía como ciencia		Caracteriza los rasgos que constituyen la Pedagogía como ciencia, determinando su relación con otras ciencias.
		Desarrollo Humano y teóricos del desarrollo.		Entiende la importancia del desarrollo humano, sus características y aportes desde diversas teorías.



Institución Educativa
Escuela Normal Superior
Mariano Ospina Rodríguez
Fredonia – Antioquia

ÉTICA PROFESIONAL DEL MAESTRO		Rasgos de las profesiones en general y de la profesión docente en particular.		Reflexiona y argumenta en torno a las cualidades y características profesionales determinadas que se requieren para ejercer una profesión.
----------------------------------	--	--	--	--



8. MALLA CURRICULAR

GRADO:	10°	PERIODO:	2	FECHA:	
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿De qué manera reconocer aspectos generales e históricos de la Educación y la Pedagogía me permiten asumir una postura crítica y dialogante frente a las realidades educativas actuales?			
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:					
COGNITIVAS	Reconozco el carácter singular de la escuela analizando su función en relación con el contexto histórico, cultural, social político y económico de cada época.		PROCEDIMENTALES	Registro las acciones de la evolución temporal de la educación y cómo el hecho educativo ha sido objeto de un desarrollo constante, acomodándose a las diversas circunstancias que condicionan la vida y desarrollo de los pueblos.	
CIUDADANAS	Exploro en el pensamiento pedagógico moderno, debates en torno a los valores democráticos propicios para la convivencia en armonía desde el ejercicio de una comunicación asertiva, con lenguaje apreciativo, constructivo, crítico y reflexivo en las relaciones interpersonales.		INVESTIGATIVAS	Asumo una actitud de indagación reflexiva frente a las diferentes posturas relacionadas con el sentido de educar hoy.	

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA	NO APLICA	La educación como base para el desarrollo humano. Aproximación a la organización y funcionamiento del sistema educativo colombiano. Orígenes y evolución de la escuela como organización.	El estudio, la comprensión y la práctica de la constitución y la educación cívica: Derecho a la Educación	Analiza diferentes concepciones sobre educación, sus fines y su relación con la Pedagogía. Conoce y explica la manera como está organizado el sistema educativo en Colombia, asumiendo una postura crítica frente al mismo. Reconoce aspectos históricos relacionados con el origen y la evolución de la escuela.
HISTORIA DE LA PEDAGOGÍA		El nacimiento del pensamiento pedagógico moderno: Juan Amos Comenio John Locke.		Reconoce elementos teóricos, epistemológicos, históricos y pedagógicos – educativos de algunos referentes de la pedagogía.



Institución Educativa
Escuela Normal Superior
Mariano Ospina Rodríguez
Fredonia – Antioquia

FORMACIÓN HUMANA		Habilidades para la vida.		Incorpora estrategias de autocuidado y desarrolla habilidades para la convivencia con los diferentes actores de la comunidad escolar.
ÉTICA PROFESIONAL DEL MAESTRO		El sentido de educar y ser maestro hoy.		Caracteriza el papel del maestro en la sociedad actual.



8. MALLA CURRICULAR

GRADO:	10°	PERIODO:	3	FECHA:	
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿Cómo influye el reconocimiento del contexto de la pedagogía en la identificación de las prácticas educativas actuales y en la constitución de experiencias significativas en mi formación pedagógica?			
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:					
COGNITIVAS	Comprendo algunos conceptos asociados a la pedagogía que me posibiliten familiarizarme con los procesos pedagógicos de la vida escolar.		PROCEDIMENTALES	Registro las acciones de la evolución temporal de la educación y cómo el hecho educativo ha sido objeto de un progreso constante, acomodándose a las diversas circunstancias que condicionan la vida y desarrollo de los pueblos.	
CIUDADANAS	Exploro en el pensamiento pedagógico ilustrado, debates en torno a los valores democráticos propicios para la convivencia en armonía desde el ejercicio de una comunicación asertiva, con lenguaje apreciativo, constructivo, crítico y reflexivo en las relaciones interpersonales.		INVESTIGATIVAS	Indago referentes teórico – prácticos relacionados con los valores para el desempeño ético del maestro.	

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA	NO APLICA	La cooperación entre la escuela y la comunidad.	Catedra de estudios afrocolombianos: Diversidad e inclusión Proyecto PESCC: Valoración y respeto a la identidad y a la diferencia	Establece los rasgos característicos de la relación cooperativa entre la Escuela y la Comunidad.
HISTORIA DE LA PEDAGOGÍA		Una mirada a la infancia desde María Montessori.		Describe las características del niño desde la pedagogía Montessori determinando sus implicaciones en la práctica educativa.
FORMACIÓN HUMANA		Una escuela para una sociedad inclusiva.		Reconoce los elementos que constituyen el derecho a la equidad y a la excelencia educativa.
		El pensamiento pedagógico ilustrado: Juan Jacobo Rousseau Juan Enrique Pestalozzi Juan Federico Herbart		Reconoce elementos teóricos, epistemológicos, históricos y pedagógicos – educativos de algunos referentes de la pedagogía.
		Manejo de emociones.		Conoce e incorpora estrategias para la gestión de sus propias emociones.



Institución Educativa
Escuela Normal Superior
Mariano Ospina Rodríguez
Fredonia – Antioquia

ÉTICA PROFESIONAL DEL MAESTRO		Los valores para el desempeño ético del maestro.		Reflexiona sobre los valores morales y éticos que debe tener un maestro en su labor educativa diaria.
----------------------------------	--	--	--	--



8. MALLA CURRICULAR

GRADO:	10°	PERIODO:	4	FECHA:	
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿De qué manera los aportes actuales de la Pedagogía permiten desarrollar procesos educativos pertinentes y de calidad en beneficio de diversas poblaciones?			
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:					
COGNITIVAS	Analizo diferentes concepciones y perspectivas sobre pedagogía y educación, emitiendo criterios propios al respecto.		PROCEDIMENTALES	Aplico estrategias que me permitan reflexionar y argumentar en torno a las cualidades y características profesionales determinadas que se requieren para ejercer la profesión docente, además de la vocación, que me posibiliten tomar decisiones conscientes en el ámbito vocacional y profesional.	
CIUDADANAS	Exploro en el pensamiento pedagógico de la Escuela Nueva, debates en torno a los valores democráticos propicios para la convivencia en armonía desde el ejercicio de una comunicación asertiva, con lenguaje apreciativo, constructivo, crítico y reflexivo en las relaciones interpersonales.		INVESTIGATIVAS	Asumo una actitud proactiva hacia la lectura e investigación pedagógica y la escritura, que me permita apropiarme de los conceptos y teorías producidas en el campo pedagógico y adquirir herramientas para reflexionar en torno al ejercicio de la enseñanza.	

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA	NO APLICA	El liderazgo en los espacios educativos. Formas de organización y participación escolar.	Proyecto PESCC: Proyecto de vida	Explora los diferentes tipos de liderazgo que se identifican en los escenarios educativos. Caracteriza las formas de organización y participación escolar, determinando su importancia en el ámbito educativo.
HISTORIA DE LA PEDAGOGÍA		El pensamiento pedagógico de la escuela nueva: John Dewey María Montessori Eduardo Claparède Jean Piaget		Identifica las cuestiones sobre el sentido de la vida y valorar la importancia que tienen en su propia filosofía de vida y en su felicidad personal.
FORMACIÓN HUMANA		Filosofía de vida.		Conoce e incorpora estrategias para la gestión de sus propias emociones.



Institución Educativa
Escuela Normal Superior
Mariano Ospina Rodríguez
Fredonia – Antioquia

ÉTICA PROFESIONAL DEL MAESTRO		La autorregulación y el autocontrol en el maestro.		Define la influencia de la autorregulación y el autocontrol en la labor docente.
----------------------------------	--	---	--	---



8. MALLA CURRICULAR					
GRADO:	11°	PERIODO:	1	FECHA:	
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿Cuáles son los elementos conceptuales que influyen en las funciones del maestro y su incidencia en el desarrollo de una comunidad?			
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:					
COGNITIVAS	Confronto los conceptos que hacen referencia a las características de un maestro que deja huella y es significativo para sus estudiantes.		PROCEDIMENTALES	Produzco textos escritos y orales en los que recupero concepciones referentes a la pedagogía y su incidencia en el desarrollo comunitario.	
CIUDADANAS	Analizo críticamente y debato con argumentos y evidencias sobre hechos ocurridos a nivel local y escolar, y comprendo las consecuencias que estos pueden tener sobre mi propia vida y en la de otras personas que interactúan en estos espacios.		INVESTIGATIVAS	Formulo preguntas específicas sobre una observación o experiencia y escojo una para realizar búsquedas investigativas.	

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA	NO APLICA	La escuela y el desarrollo comunitario El municipio (contexto local) como escenario educativo. Maestro funciones y roles. Metodologías participativas para comprender el contexto. El aprendizaje (Piaget, Vygotsky, Ausubel, Bruner).	Proyecto de educación sexual y construcción de ciudadanía. Participación comunitaria.	Identifica el concepto de escuela y lo manifiesta como algo importante en el desarrollo de las diferentes comunidades. Reconoce el municipio como un espacio donde se generan relaciones y aprendizajes indispensables para nuestro contexto Comprende que el maestro tiene diversas funciones y cada una de ellas influye en su contexto escolar y local. Comprende que las metodologías participativas son estrategias grupales que nos ayudan a conocer mejor los contextos.



				Comprende las ideas fundamentales acerca del aprendizaje desde diversos autores.
HISTORIA DE LA PEDAGOGÍA		Epistemología de la pedagogía.		Identifica la importancia de la historia de la pedagogía en su formación académica y en su desarrollo personal.
FORMACIÓN HUMANA		Valoración de la vida.		Reconoce la vida como un donpreciado en el cual construir sus cimientos de forma consciente e integral.
ÉTICA PROFESIONAL DEL MAESTRO		Actitudes éticas del maestro en relación consigo mismo, con el contexto ético-político, con los estudiantes, con la institución y con la comunidad.		Analiza el perfil del maestro desde una postura ética, política y profesional.



8. MALLA CURRICULAR

GRADO:	11°	PERIODO:	2	FECHA:	
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿Cómo incide el acercamiento a la comunidad escolar y a la cotidianidad del aula en la apropiación de nuevos elementos teórico-prácticos relacionados con el perfil personal y profesional del maestro?			
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:					
COGNITIVAS	Reconozco y priorizo los roles que, como maestro, demandan los nuevos paradigmas educativos para el desarrollo de capacidades y valores que correspondan a las necesidades del estudiante actual.			PROCEDIMENTALES	Aplico en la producción de textos los recursos conceptuales de la pedagogía y su relación con los diferentes perfiles del maestro.
CIUDADANAS	Identifico posibilidades para lograr acuerdos entre compañeros y en equipos, que permitan la convivencia y la resolución de conflictos cuando es necesario.			INVESTIGATIVAS	Leo y describo, desde una actitud de indagación reflexiva, la cotidianidad del aula a la luz de los fundamentos teóricos abordados.

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA	NO APLICA	El maestro y la gestión del conocimiento. El maestro como investigador. El maestro como gestor cultural. Enseñanza para la comprensión. Perfil del maestro a la luz de la teoría de Decroly, Montessori y Vygotsky.	Proyecto de educación sexual y construcción de ciudadanía: Inclusión y diversidad.	Identifica los retos que comportan las nuevas concepciones pedagógicas para el rol del maestro en el aula. Reconoce que la investigación forma parte de la configuración del maestro, de su quehacer y de sus posibilidades de construcción de conocimiento. Comprende que el maestro tiene diferentes funciones y su perfil le concede diversas posibilidades de acción. Reconoce la Enseñanza para la Comprensión como un marco metodológico que recoge los principios de una enseñanza basada en el Constructivismo.



				Identifica distintas características que constituyen el perfil del maestro con base en los textos de Decroly, Montessori y Vigotsky.
HISTORIA DE LA PEDAGOGÍA		El pensamiento pedagógico antiautoritario: Celestin Freinet Carl Rogers		Aplica los principios del pensamiento pedagógico antiautoritario en su formación académica.
FORMACIÓN HUMANA		Fortalecimiento de las capacidades humanas.		Comprende la importancia del fortalecimiento de las capacidades humanas para un mejor desarrollo de nuestra sociedad.
ÉTICA PROFESIONAL DEL MAESTRO		El tacto pedagógico.		Reconoce la importancia e identifica el tacto pedagógico como una habilidad de los maestros para manejar adecuadamente diferentes situaciones en el ámbito profesional.



8. MALLA CURRICULAR

GRADO:	11°	PERIODO:	3	FECHA:	
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿Cómo potenciar mis decisiones vocacionales de manera que pueda enriquecer la reflexión sobre mi proyecto de vida?			
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:					
COGNITIVAS	Identifico la importancia del vínculo pedagógico y su relación con los conceptos de enseñanza-aprendizaje en el desarrollo integral de los estudiantes.			PROCEDIMENTALES	Narro de forma oral y escrita la influencia del papel del maestro en las diversas comunidades y su incidencia en la evolución de la sociedad.
CIUDADANAS	Manifiesto respeto y reconocimiento por mí mismo y por los otros en interacciones escolares y sociales.			INVESTIGATIVAS	Descubro y utilizo estrategias con las cuales entrar en la realidad de la cotidianidad escolar para observarla, analizarla e interpretarla.

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA	NO APLICA	Formas de organización de la comunidad. Los profesores como intelectuales: hacia una pedagogía crítica del aprendizaje. El vínculo pedagógico. Intersubjetividad. Metodologías participativas para comprender y definir los problemas de estudio.	Catedra de la paz: El autoconocimiento.	Comprende que una comunidad tiene diferentes organizaciones y todas ellas cumplen funciones básicas para la sociedad Reconoce que dentro de las diversas funciones de los maestros existen algunas encaminadas a la formación de ciudadanos críticos que potencian sus aprendizajes. Comprende que las relaciones que se establecen en el interior del aula hacen parte del vínculo pedagógico, el cual es esencial para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Reflexiona sobre las metodologías participativas como un medio para definir diversos problemas de estudio.
HISTORIA DE LA PEDAGOGÍA		El pensamiento pedagógico crítico: Paulo Freire Henry Giroux Peter McLaren		Comprende las ideas fundamentales acerca del pensamiento pedagógico crítico, teniendo en cuenta los fundamentos de diversos autores.



Institución Educativa
Escuela Normal Superior
Mariano Ospina Rodríguez
Fredonia – Antioquia

FORMACIÓN HUMANA		Aprender a convivir.		Argumenta la importancia de aprender a vivir en sociedad como base fundamental de la educación.
ÉTICA PROFESIONAL DEL MAESTRO		Ética profesional del maestro.		Reflexiona sobre el ser maestro y las implicaciones pedagógicas que esta profesión tiene desde una mirada ética.



8. MALLA CURRICULAR

GRADO:	11°	PERIODO:	4	FECHA:	
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿De qué manera incide el rol del maestro formador en la construcción de los proyectos de vida de los estudiantes?			
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:					
COGNITIVAS	Conozco las nuevas competencias necesarias para la labor docente, analizando la congruencia que existe entre ellas y las necesidades actuales que la profesión exige.		PROCEDIMENTALES	Aplico técnicas y estrategias que me permitan reconocer experiencias significativas en relación con la figura del maestro y establecer perfiles a la luz de los referentes conceptuales estudiados.	
CIUDADANAS	Planteo propuestas que contribuyan al desarrollo de las capacidades fundamentales de la ciudadanía en el aula, tales como: respeto por los demás, participación y convivencia.		INVESTIGATIVAS	Desarrollo mi capacidad para producir discursos pedagógicos atractivos y coherentes como herramientas adecuadas para comunicar de manera efectiva mis procesos investigativos.	

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA	NO APLICA	El maestro como líder de la comunidad. El maestro y los procesos de gestión administrativa. El maestro y las prácticas sociales. Metodologías participativas para comprender la dinámica de los actores sociales.	Catedra de la paz: El autoconocimiento.	Reconoce, que el maestro como agente educativo, debe conocer las características y problemáticas de su comunidad, para dar sentido a su práctica pedagógica y propiciar condiciones de bienestar en sus estudiantes. Valora las competencias para el ejercicio docente en la actualidad como un marco de referencia para caracterizar la labor maestro. Explora los principales tipos de liderazgo presentes en la literatura, definiendo los estilos que mejor responden a su contexto escolar inmediato. Comprende que las metodologías participativas, son una herramienta que permiten reconocer las dinámicas en las que se desenvuelven los diferentes actores sociales.
HISTORIA DE LA PEDAGOGÍA		El pensamiento pedagógico colombiano: Martín Restrepo Mejía		Reflexiona sobre el pensamiento pedagógico colombiano a partir del rastreo biográfico y del



Institución Educativa
Escuela Normal Superior
Mariano Ospina Rodríguez
Fredonia – Antioquia

		Agustín Nieto Caballero Estanislao Zuleta Marco Raúl Mejía Jiménez Antanas Mockus		reconocimiento de las principales teorías de diversos autores de nuestro país.
FORMACIÓN HUMANA		Cambio y proyecto de vida.		Analiza las diferentes decisiones que ha tomado en su vida y comprende que los cambios hacen parte de la construcción de su proyecto de vida.
ÉTICA PROFESIONAL DEL MAESTRO		Vocación docente y ética profesional del educador.		Identifica y reflexiona sobre los aspectos relevantes en la elección de una carrera, especialmente la opción de proyecto de vida como maestro.



ASIGNATURA: PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA

8. MALLA CURRICULAR				
GRADO:	10°	PERIODO:	1	FECHA:
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿De qué manera puede leer contextos educativos que me permita identificar, analizar y comprender problema relacionados con el entorno escolar y comunitario?		
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:				
COGNITIVAS	Reconozco las características del escenario escolar, desde la mirada de diversos actores y a través de diversas técnicas.		PROCEDIMENTALES	Realizo lecturas de contextos educativos que me permitan identificar sus características y determinar la influencia de las mismas en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
CIUDADANAS	Creo entornos de aprendizaje participativos que fomenten las competencias ciudadanas, el trabajo colaborativo y el cuidado del entorno.		INVESTIGATIVAS	Rastreo y conceptualizo las características geopolíticas, socioeconómicas, socioculturales y educativas en el contexto de la escuela y de la comunidad.

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
CONTEXTO, CULTURA Y TERRITORIO	NO APLICA	Concepciones sobre contexto y lectura de contexto.	Cátedra de historia: Territorio y región.	Realiza lectura del contexto escolar y señala sus implicaciones en el campo de la escuela.
EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE		La animación a la lectura como estrategia pedagógica.		Diseña y aplica situaciones de aprendizaje que motiven la lectura en la Básica Primaria.
MEDIOS Y MEDIACIONES		Teatro de títeres y expresión literaria.		Explica paso a paso la técnica de construcción y manipulación de títeres de mesa a través de la elaboración de un personaje básico para ampliar los recursos expresivos de los niños.



8. MALLA CURRICULAR				
GRADO:	10°	PERIODO:	2	FECHA:
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿Qué importancia tienen las experiencias teórico - prácticas de carácter artístico para promover el enriquecimiento de la capacidad creativa y las habilidades para hacer de la labor docente mi proyecto de vida?		
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:				
COGNITIVAS	Identifico las consideraciones sobre la enseñanza y las implicaciones que el maestro requiere tener presente para planear el proceso educativo de la clase.		PROCEDIMENTALES	Diseño y aplico situaciones de aprendizaje mediadas por el arte, para acompañar el proceso formativo de la población infantil en la Básica Primaria.
CIUDADANAS	Fomento una actitud de escucha para interpretar, comprender las opiniones, puntos de vista, propuestas e ideas de los otros, para descifrar puntos en común y de distanciamiento.		INVESTIGATIVAS	Desarrollo habilidades para observar, reflexionar, describir y leer contextos escolares y sociales.

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
CONTEXTO, CULTURA Y TERRITORIO	NO APLICA	Mapa de sueños de la comunidad.	Cátedra de emprendimiento: El entorno.	Conoce la visión que tiene la comunidad para su futuro cercano, partiendo de su realidad ambiental, económica, social y cultural.
EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE		El arte como estrategia pedagógica.		Diseña y aplica situaciones de aprendizaje que potencien la capacidad de expresión Básica Primaria.
MEDIOS Y MEDIACIONES		Taller de arte infantil.		Ejecuta actividades artísticas y manuales que favorezcan el desarrollo del lenguaje visual y plástico en los niños.



8. MALLA CURRICULAR

GRADO:	10°	PERIODO:	3	FECHA:	
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿Qué importancia tienen las experiencias teórico - prácticas de carácter lúdico - recreativas para promover el enriquecimiento de la capacidad creativa y las habilidades para hacer de la labor docente mi proyecto de vida?			
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:					
COGNITIVAS	Reconozco la importancia de la lúdica en procesos de enseñanza y aprendizaje, a partir de postulados pedagógicos y de la teoría lúdica.		PROCEDIMENTALES	Propongo y ejecuto acciones lúdica-recreativas con propósitos formativos para los niños de básica primaria, implementando juegos cooperativos.	
CIUDADANAS	Desarrollo habilidades sociales, escucha, concertación, comunicación asertiva, respeto a la diferencia, trabajo en equipo, para interactuar con la población infantil.		INVESTIGATIVAS	Indago en el contexto municipal referentes teórico - prácticos relacionados con la lúdica como estrategia pedagógico didáctica.	

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
CONTEXTO, CULTURA Y TERRITORIO	NO APLICA	Gráfico histórico de la comunidad: Prospectiva del territorio	Cátedra de estudios afrocolombianos: El territorio y la comunidad.	Hace una representación gráfica de los cambios que han ocurrido en la comunidad en los últimos decenios.
EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE		El juego como experiencia lúdica de carácter socializador.		Construye relaciones conceptuales entre juego y aprendizaje.
MEDIOS Y MEDIACIONES		El carrusel lúdico como mediador del aprendizaje.		Propone y ejecuta acciones lúdica-recreativas con propósitos formativos para los niños de básica primaria, implementando juegos cooperativos.



Institución Educativa
Escuela Normal Superior
Mariano Ospina Rodríguez
Fredonia – Antioquia

8. MALLA CURRICULAR

GRADO:	10°	PERIODO:	4	FECHA:	
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿Cómo incide el acercamiento a la comunidad escolar y a la cotidianidad del aula en la apropiación de nuevos elementos teórico- prácticos propios de la labor docente?			
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:					
COGNITIVAS	Descubro estrategias con las cuales entrar en la realidad de la cotidianidad escolar para observarla, analizarla e interpretarla.			PROCEDIMENTALES	Desarrollo mi capacidad para crear o seleccionar ambientes de aprendizaje enriquecidos que potencien competencias en los estudiantes de Básica Primaria.
CIUDADANAS	Creo entornos de aprendizaje participativos que favorezcan la construcción colectiva de conocimientos y el desarrollo de las capacidades fundamentales de la ciudadanía.			INVESTIGATIVAS	Desarrollo una actitud investigativa que me permita desde la lectura del contexto, la reflexión y análisis crítico de la realidad sociocultural y educativa de la institución y del aula.

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
CONTEXTO, CULTURA Y TERRITORIO	NO APLICA	Foto voz y conocimiento de la comunidad.	La protección del ambiente, la ecología y la preservación de los recursos naturales: Educación para el desarrollo sostenible.	Crea relatos a través de la fotografía, teniendo en cuenta aspectos relevantes de la realidad.
EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE		Niños investigadores: hacer ciencia en el aula.		Reconoce actividades de tipo científico que permitan a los niños explorar fenómenos cotidianos.
MEDIOS Y MEDIACIONES		Taller de ciencias para niños.		Promueve actividades que ayuden a los niños a incorporar el conocimiento científico en la vida diaria.

8. MALLA CURRICULAR

GRADO:	11°	PERIODO:	1	FECHA:	
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿Qué rol desempeña la escuela en el fortalecimiento de la economía local a través de proyectos educativos sostenibles?			
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:					
COGNITIVAS	Comprendo las características del contexto escolar y social para relacionarlas con los principios de la economía local y el desarrollo			PROCEDIMENTALES	Diseño una propuesta de miniempresa escolar que integre técnicas sostenibles que respondan a las necesidades del entorno.



	sostenible en iniciativas emprendedoras e innovadoras en la comunidad.		
CIUDADANAS	Promuevo el trabajo colaborativo y la responsabilidad social en la creación de iniciativas económicas escolares para fomentar valores de convivencia, equidad y sostenibilidad en la comunidad.	INVESTIGATIVAS	Exploro estrategias de desarrollo sostenible aplicables a una miniempresa escolar para fundamentar la creación de productos innovadores mediante la indagación y el análisis del contexto local.

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
CONTEXTO, CULTURA Y TERRITORIO	NO APLICA	Economía Local y Desarrollo Sostenible	Cátedra de la paz: Proyectos de impacto social	Analiza las dinámicas de la economía local y su relación con el desarrollo sostenible proponiendo estrategias pedagógicas contextualizadas que promuevan prácticas sostenibles en la comunidad.
EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE		Miniempresa creativa: “Manos emprendedoras”		Demuestra creatividad y habilidad para diseñar un producto innovador que sea funcional, sostenible y responda a las necesidades identificadas en el contexto escolar
MEDIOS Y MEDIACIONES		Creación de un Producto Innovador para la Miniempresa Escolar		Diseña y elabora un producto innovador y sostenible que se pueda comercializar en el contexto escolar, desarrollando competencias de creatividad, trabajo en equipo y emprendimiento.

8. MALLA CURRICULAR					
GRADO:	11°	PERIODO:	2	FECHA:	
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿De qué manera podemos integrar el conocimiento ancestral y las prácticas culturales en el diseño de experiencias pedagógicas?			
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:					
COGNITIVAS	Reconozco la historia oral como una técnica para valorar nuestro pasado y presente y que permite la comprensión de las tradiciones, valores y prácticas culturales de la comunidad.		PROCEDIMENTALES	Organizo un mercado escolar solidario o temático aplicando estrategias participativas que promuevan el intercambio de bienes y saberes con un enfoque colaborativo y educativo.	



CIUDADANAS	Fomento la solidaridad y la equidad en las dinámicas escolares fortaleciendo los valores comunitarios y la convivencia en el entorno educativo.	INVESTIGATIVAS	Indago sobre las tradiciones y relatos orales de la comunidad para el diseño de propuestas que vinculen la escuela con la memoria histórica y cultural del contexto.
------------	---	----------------	--

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
CONTEXTO, CULTURA Y TERRITORIO	NO APLICA	La historia oral: una técnica para valorar nuestro pasado y presente.	Catedra de la paz: Memoria histórica.	Comprende que la historia oral nos posibilita la construcción de hechos ocurridos.
EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE		Mercado escolar solidario		Aplica estrategias de planificación y comercialización en la organización de un mercado escolar que promueva el comercio solidario, la sostenibilidad y la participación activa de la comunidad educativa.
MEDIOS Y MEDIACIONES		Mercado temático escolar		Organiza un mercado temático escolar integrando la planificación, promoción y venta de productos en un ambiente que fomente la creatividad, la inclusión y la colaboración comunitaria

8. MALLA CURRICULAR				
GRADO:	11°	PERIODO:	3	FECHA:
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿Cómo fomentar mi creatividad en el diseño de productos innovadores en proyectos escolares?		



COMPETENCIAS A DESARROLLAR:			
COGNITIVAS	Identifico las dinámicas del territorio y los conflictos ambientales analizando sus impactos en el entorno y la necesidad de promover prácticas sostenibles desde la escuela.	PROCEDIMENTALES	Diseño proyectos pedagógicos sencillos, enfocados en la sostenibilidad y utilizando recursos y técnicas innovadoras que respondan a problemáticas locales.
CIUDADANAS	Promuevo la conciencia ambiental y la participación activa en la comunidad educativa fomentando el cuidado del entorno y la responsabilidad compartida en la gestión de conflictos ambientales.	INVESTIGATIVAS	Indago sobre propuestas educativas que promuevan soluciones creativas a conflictos ambientales en el entorno escolar.

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
CONTEXTO, CULTURA Y TERRITORIO	NO APLICA	Territorio y Conflictos Ambientales	Catedra de la paz: Memoria histórica.	Evalúa los conflictos ambientales del territorio y sus impactos sociales y ecológicos considerando causas, actores involucrados y posibles soluciones sostenibles para el contexto local.
EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE		Proyectos ambientales: “Guardianes del planeta”		Diseña proyectos ambientales sencillos incorporando acciones concretas, creativas y sostenibles que promuevan el cuidado del entorno y la participación comunitaria.
MEDIOS Y MEDIACIONES		Exposición de productos con materiales reciclados		Propicia la creación de productos elaborados con materiales reciclados destacando su funcionalidad, creatividad y el aporte al cuidado del medio ambiente.

8. MALLA CURRICULAR				
GRADO:	11°	PERIODO:	4	FECHA:
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿Qué acciones concretas podemos desarrollar desde la escuela para promover una ciudadanía crítica y comprometida con el desarrollo local y sostenible?		
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:				



COGNITIVAS	Comprendo los principios de la educación para el desarrollo sostenible para aplicarlos en iniciativas que integren lo ambiental, social y económico en el entorno escolar.	PROCEDIMENTALES	Implemento una huerta escolar sostenible - empleando técnicas pedagógicas y considerando las características del contexto educativo.
CIUDADANAS	Promuevo la participación colaborativa y el respeto por el medio ambiente en el entorno escolar fortaleciendo el sentido de comunidad y la responsabilidad ambiental.	INVESTIGATIVAS	Exploro estrategias y experiencias exitosas de huertas escolares sostenibles para fundamentar el diseño y montaje de un proyecto contextualizado y funcional.

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
CONTEXTO, CULTURA Y TERRITORIO	NO APLICA	Educación para el desarrollo sostenible		Analiza los principios de la educación para el desarrollo sostenible proponiendo estrategias pedagógicas innovadoras que fomenten el equilibrio entre lo ambiental, lo social y lo económico en su contexto.
EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE		Huerta escolar sostenible		Diseña una propuesta para la implementación de una huerta escolar sostenible integrando conocimientos disciplinares, agroecológicos, estrategias pedagógicas y una planificación adaptada al contexto escolar.
MEDIOS Y MEDIACIONES		Montaje de una huerta escolar sostenible		Implementa una huerta escolar sostenible aplicando técnicas ecológicas, fomentando la participación comunitaria y promoviendo el aprendizaje significativo sobre el cuidado del medio ambiente.

ASIGNATURA: INVESTIGACIÓN FORMATIVA I y II

8. MALLA CURRICULAR				
GRADO:	10°	PERIODO:	1	FECHA:
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:	¿De qué manera puedo desarrollar habilidades que me permitan observar, caracterizar y registrar situaciones propias de los ambientes sociales y escolares?			



COMPETENCIAS A DESARROLLAR:			
COGNITIVAS	Identifico los aspectos fundamentales que definen y caracterizan el conocimiento científico contrastándolo con otras formas de conocimiento.	PROCEDIMENTALES	Observo hechos, eventos o situaciones con base a mi propia experiencia y desde mi postura de investigador describo propiedades y características de interés para mí mismo y la investigación.
CIUDADANAS	Reconozco múltiples relaciones entre eventos: sus causas, sus consecuencias y su incidencia en la vida de los diferentes agentes y grupos involucrados.	INVESTIGATIVAS	Desarrollo habilidades, aptitudes y valores propios de la investigación, aplicándolos en procesos de indagación en el campo de la educación.

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
APROXIMACIÓN CONCEPTUAL	NO APLICA	El pensamiento científico frente al pensamiento cotidiano.	Cátedra de estudios afrocolombianos: Multiculturalidad e interculturalidad.	Establece puntos en común y de distanciamiento entre el pensamiento científico y el pensamiento cotidiano, aplicándolos en la solución de problemas reales.
COMPETENCIAS BÁSICAS PARA LA INVESTIGACIÓN		Observar la realidad social y escolar.		Observa, identifica y registra aspectos y características relacionadas con situaciones propias de los ambientes social y escolar.
MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN		Las notas de campo y el análisis etnográfico.		Reconoce las notas de campo como un instrumento que permite organizar una observación y escribir los aspectos más importantes durante una investigación.

8. MALLA CURRICULAR				
GRADO:	10°	PERIODO:	2	FECHA:
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿Cómo puedo aproximarme a la realidad social y escolar, a través de la formulación de interrogantes y en la lógica del descubrimiento?		
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:				



COGNITIVAS	Identifico algunos fundamentos epistemológicos de la investigación científica que me permita construir conocimiento a partir de la indagación.	PROCEDIMENTALES	Desarrollo habilidades para identificar y plantear problemas de investigación y formular conjeturas sobre situaciones educativas que pretendo conocer.
CIUDADANAS	Reconozco que los fenómenos estudiados pueden observarse desde diversos puntos de vista o perspectivas.	INVESTIGATIVAS	Desarrollo mi capacidad para formular preguntas que me permitan la comprensión de las características y realidades de los contextos pedagógicos y educativos en los cuales me desenvuelvo.

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
APROXIMACIÓN CONCEPTUAL	NO APLICA	Conceptos básicos de la investigación.	Cátedra de emprendimiento: Innovación.	Establece puntos en común y de distanciamiento entre el pensamiento científico y el pensamiento cotidiano, aplicándolos en la solución de problemas reales.
COMPETENCIAS BÁSICAS PARA LA INVESTIGACIÓN		Formular preguntas sobre un tema o problema social o escolar.		Formula preguntas pertinentes y contextualizadas que respondan a problemas propios del contexto social y escolar.
MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN		La historia oral.		Caracteriza la historia oral como un instrumento que permite comprender como las personas recuerdan y reconstruyen su pasado, a través de la memoria.

8. MALLA CURRICULAR					
GRADO:	10°	PERIODO:	3	FECHA:	
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿Por qué es importante establecer relaciones entre la información localizada en diferentes fuentes y las posibles respuestas a las preguntas que me planteo?			
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:					



COGNITIVAS	Identifico el potencial de los métodos cuantitativos y cualitativos para la producción del conocimiento pedagógico y en la comprensión de la realidad humana y social.	PROCEDIMENTALES	Desarrollo habilidades de búsqueda y registro de información para problematizar fenómenos sociales y hechos educativos, desde la perspectiva de la ciencia.
CIUDADANAS	Incorporo el componente ético propio de la actividad científica, la honestidad intelectual y el aprecio por la verdad en mis ejercicios investigativos.	INVESTIGATIVAS	Desarrollo mi capacidad para buscar en los datos y el conocimiento ya existente información que permita ampliar mi comprensión sobre las preguntas que me planteo y sobre mis propios descubrimientos.

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
APROXIMACIÓN CONCEPTUAL	NO APLICA	Enfoques de investigación.	Cátedra de emprendimiento: Identificación de oportunidades y recursos en el entorno.	Caracteriza y diferencia los enfoques de investigación cuantitativa y cualitativa.
COMPETENCIAS BÁSICAS PARA LA INVESTIGACIÓN		Fundamentar teóricamente un tema o problema.		Aplica técnicas sencillas para el rastreo de información que facilite sus procesos investigativos.
MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN		La cartografía social: Del imaginario al mapa.		Diseña mapas de investigación que representan diversos fenómenos del espacio geográfico.

8. MALLA CURRICULAR				
GRADO:	10°	PERIODO:	4	FECHA:
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:	¿A través de qué estrategias puedo demostrar mi habilidad para generar y difundir conocimientos a partir de mis ejercicios investigativos, con un orden lógico y propiedad de los conocimientos a difundir?			



Institución Educativa
Escuela Normal Superior
Mariano Ospina Rodríguez
Fredonia – Antioquia

COMPETENCIAS A DESARROLLAR:

COGNITIVAS	Analizo de manera crítica las posibilidades y limitaciones de la investigación etnográfica frente a la realidad escolar y social.	PROCEDIMENTALES	Aplico herramientas formales de comunicación oral y escrita en la elaboración de textos como resultado de la consulta de diversas fuentes de información y con argumentos pertinentes.
CIUDADANAS	Promuevo debates para discutir los resultados de mi investigación y relacionarlos con otros.	INVESTIGATIVAS	Desarrollo mi capacidad para producir discursos atractivos y coherentes como herramientas adecuadas para comunicar de manera efectiva mis procesos investigativos.

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
APROXIMACIÓN CONCEPTUAL	NO APLICA	La investigación etnográfica	Cátedra de estudios afrocolombianos: Un mundo culturalmente diverso y globalizado.	Establece las características de la investigación etnográfica y sus posibilidades en la investigación educativa.
COMPETENCIAS BÁSICAS PARA LA INVESTIGACIÓN		Crear discurso oral y escrito sobre productos de investigación		Aplica herramientas formales de comunicación oral y escrita en los procesos investigación.
MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN		La microetnografía.		Produce una microetnografía atendiendo a los elementos formales y conceptuales de dicha tipología textual y a los elementos propios de la práctica pedagógica.

8. MALLA CURRICULAR

8. MALLA CURRICULAR				
GRADO:	11°	PERIODO:	1	FECHA:
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿Cómo puede la aplicación de métodos etnográficos y el enfoque de la pedagogía crítica en la investigación educativa beneficiar la formación de maestros, promoviendo una comprensión más profunda de las dinámicas culturales, sociales y políticas en el aula?		
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:				



COGNITIVAS	Utilizo la etnografía como un enfoque metodológico efectivo en el estudio de contextos educativos.	PROCEDIMENTALES	Comprendo cómo las prácticas educativas están influenciadas por factores culturales, políticos, sociales y económicos.
CIUDADANAS	Comprendo los principios básicos de la etnografía aplicada a contextos educativos, incluyendo métodos de recolección de datos como la observación participante, las entrevistas en profundidad y el análisis documental.	INVESTIGATIVAS	Analizo los hallazgos etnográficos de manera clara y efectiva a través de instrumentos de recolección de información.

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
APROXIMACIÓN CONCEPTUAL	NO APLICA	Relación entre etnografía y educación		Demuestra la capacidad de realizar observaciones detalladas y sistemáticas de las interacciones y dinámicas dentro de un entorno educativo específico.
COMPETENCIAS BÁSICAS PARA LA INVESTIGACIÓN		Diseño etnográfico		Selecciona y justifica métodos etnográficos apropiados, como la observación participante, las entrevistas en profundidad y el análisis documental, para obtener datos significativos y contextuales.
MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN		Investigación desde la pedagogía crítica.		Demuestra una comprensión clara y profunda de los principios fundamentales de la pedagogía crítica, identificando y explicando cómo estos principios informan su enfoque de investigación.

8. MALLA CURRICULAR					
GRADO:	11°	PERIODO:	2	FECHA:	
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿Cómo pueden los micro proyectos de investigación etnográfica en escuelas normales revelar las complejidades de la formación docente, abordando las dinámicas culturales, sociales y educativas que impactan en la preparación de futuros maestros?			
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:					



COGNITIVAS	Interpreto cómo los hallazgos de la investigación pueden informar prácticas pedagógicas más inclusivas y efectivas dentro de las escuelas normales, contribuyendo a la mejora continua de la formación de maestros.	PROCEDIMENTALES	Identifico los desafíos y oportunidades específicos que enfrentan los estudiantes en formación docente en las escuelas normales, tales como barreras institucionales, recursos limitados o innovaciones educativas emergentes.
CIUDADANAS	Desarrollo habilidades para analizar datos etnográficos en su contexto cultural y social, entendiendo cómo las prácticas educativas son moldeadas por factores históricos, culturales, políticos y económicos.	INVESTIGATIVAS	Promuevo una reflexión crítica sobre las políticas educativas actuales y la preparación profesional de los maestros, cuestionando suposiciones y paradigmas establecidos para fomentar cambios positivos en la educación.

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
APROXIMACIÓN CONCEPTUAL		Redacción de Propuestas de Investigación micro proyectos de investigación etnográfica		Describe cómo se analizarán y se interpretarán los datos etnográficos recogidos, que incluyan claridad en los procedimientos de codificación, categorización de datos y conexión de hallazgos con teorías pertinentes.
COMPETENCIAS BÁSICAS PARA LA INVESTIGACIÓN		Problema de investigación y elementos de su planteamiento.		Argumenta cómo la investigación podría contribuir al conocimiento existente o a la mejora de prácticas educativas.
MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN		Redacción de objetivos de investigación.		Establece objetivos claros, específicos, medibles y alcanzables que se pretenden alcanzar con la investigación etnográfica, con un tiempo determinado.

8. MALLA CURRICULAR				
GRADO:	11°	PERIODO:	3	FECHA:



PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:		¿Cómo pueden los micro proyectos de investigación etnográfica en escuelas normales revelar las complejidades de la formación docente, abordando las dinámicas culturales, sociales y educativas que impactan en la preparación de futuros maestros?	
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:			
COGNITIVAS	Interpreto cómo los hallazgos de la investigación pueden informar prácticas pedagógicas más inclusivas y efectivas dentro de las escuelas normales, contribuyendo a la mejora continua de la formación de maestros.	PROCEDIMENTALES	Identifico los desafíos y oportunidades específicos que enfrentan los estudiantes en formación docente en las escuelas normales, tales como barreras institucionales, recursos limitados o innovaciones educativas emergentes.
CIUDADANAS	Desarrollo habilidades para analizar datos etnográficos en su contexto cultural y social, entendiendo cómo las prácticas educativas son moldeadas por factores históricos, culturales, políticos y económicos.	INVESTIGATIVAS	Promuevo una reflexión crítica sobre las políticas educativas actuales y la preparación profesional de los maestros, cuestionando suposiciones y paradigmas establecidos para fomentar cambios positivos en la educación.

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
APROXIMACIÓN CONCEPTUAL	NO APLICA	Fases, etapas e instrumentos de investigación etnográfica.		Refleja una comprensión profunda del proceso de investigación etnográfica, desde la planificación hasta la implementación y el análisis.
COMPETENCIAS BÁSICAS PARA LA INVESTIGACIÓN		Revisión de la Literatura, perspectiva teórica y búsqueda de fuentes		Investiga una base teórica sólida que respalde la elección del enfoque etnográfico y la comprensión del fenómeno a estudiar, demostrando una comprensión clara de los conceptos relevantes y de la literatura existente.
MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN		Métodos y técnicas de recolección de información.		Describe detalladamente los métodos y técnicas etnográficas que se utilizarán, como la observación participante, entrevistas en profundidad, análisis de documentos, entre otros.

8. MALLA CURRICULAR				
GRADO:	11°	PERIODO:	4	FECHA:



PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:	¿Cómo pueden los investigadores asegurar que sus artículos de investigación no solo cumplan con los estándares académicos, sino que también contribuyan efectivamente a la apropiación social del conocimiento, respetando los principios éticos fundamentales en cada fase del proceso de escritura académica?
-----------------------------------	---

COMPETENCIAS A DESARROLLAR:

COGNITIVAS	Elaboro un artículo de investigación coherente y claro, que cumpla con los estándares académicos de rigor y precisión.	PROCEDIMENTALES	Identifico cómo los resultados de la investigación pueden ser aplicados o comunicados fuera del ámbito académico, promoviendo su relevancia y utilidad en la sociedad.
CIUDADANAS	Identifico y analizo cómo los resultados de la investigación pueden contribuir al bienestar y desarrollo de la sociedad en diferentes ámbitos (salud, educación, medio ambiente).	INVESTIGATIVAS	Articulo claramente los propósitos específicos de la escritura académica en el contexto práctico, demostrando comprensión de su función en la generación y transmisión de conocimiento.

EJES GENERADORES	DBA A TRABAJAR EN EL PERIODO	TÓPICOS GENERADORES/EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.	ARTICULACIÓN CON PROYECTOS PEDAGÓGICOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
APROXIMACIÓN CONCEPTUAL	NO APLICA	Propósitos y características de la escritura académica de la práctica.		Explica de manera precisa y concisa los objetivos específicos que se pretenden alcanzar con la escritura académica en un contexto práctico o profesional.
COMPETENCIAS BÁSICAS PARA LA INVESTIGACIÓN		Ética en la Investigación y Escritura Académica.		Identifica, comprende y aplica principios éticos sólidos en cada etapa del proceso de investigación y escritura académica, asegurando la integridad y credibilidad de los resultados y contribuyendo a la responsabilidad social y profesional.
MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN		Redacción del artículo de investigación y productos de apropiación social del conocimiento		Presenta los resultados de manera precisa y completa, asegurando que toda la información relevante se incluya en el artículo de investigación.

9. ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN DEL ÁREA CON LA CULTURA DEL EMPRENDIMIENTO

El área de Pedagogía, en coherencia con lo establecido en la Guía 39 “La Cultura del Emprendimiento en los establecimientos educativos”, del Ministerio de Educación Nacional, realizará la articulación a través del desarrollo de un Proyecto Pedagógico, el cual se sintetiza a continuación:

Aspecto	Descripción
Nombre del Proyecto	Cultivando competencias pedagógicas y emprendedoras para la escuela y la vida.
Grados Participantes	6° a 11°
Asignaturas Vinculadas	Exploración Vocacional (6° a 9°), Fundamentación Pedagógica (10° y 11°), Práctica Pedagógica Investigativa (10° y 11°), Investigación Formativa (10° y 11°)
Ejes Temáticos Principales	Formación humana, cultura del emprendimiento, creatividad e innovación, liderazgo, responsabilidad social
Objetivo General	Fomentar en los estudiantes de la Escuela Normal competencias básicas en pedagogía y emprendimiento, mediante la implementación de acciones prácticas y contextualizadas, que les permitan comprender el papel del maestro como agente transformador y promover iniciativas innovadoras en sus entornos escolares y comunitarios.
Metodología	Aprendizaje basado en proyectos (ABP), actividades prácticas, trabajo colaborativo, investigación y autoevaluación.
Productos por Grado	6°: Álbum de intereses vocacionales 7°: Perfil vocacional 8°: Videoentrevista 9°: Proyecto colaborativo 10°: Plan de aprendizaje 11°: Informe final y socialización
Evaluación	Rúbricas analíticas basadas en competencias emprendedoras: creatividad, resolución de problemas, liderazgo, trabajo en equipo, planificación estratégica y responsabilidad social.
Duración del Proyecto	Ciclo académico anual distribuido en 4 periodos.
Articulación con la Comunidad	Mercados escolares, proyectos ambientales, talleres pedagógicos y propuestas para la mejora de la comunidad educativa.

VER ANEXO: PROYECTO COMPLETO

10 ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DE ENSEÑANZA Y DE APRENDIZAJE

- **Aprendizaje basado en proyectos:**

Estrategia mediante la cual cada estudiante se involucra de forma activa en la elaboración de una tarea que da respuesta a un problema o necesidad planteada por el contexto escolar o académico.

- **Aprendizaje basado en problemas:**

Estrategia que plantea una situación problema para su análisis y/o solución, donde cada estudiante es partícipe activo y responsable de su proceso de aprendizaje, a partir del cual busca, selecciona y utiliza información para solucionar la situación que se le presenta como debería hacerlo en su ámbito profesional o familiar.

- **Aprendizaje colaborativo:**

Estrategia en la que cada estudiante trabaja junto en grupos reducidos para maximizar tanto su aprendizaje como el de sus compañeros. El trabajo se caracteriza por una interdependencia positiva, es decir, por la comprensión de que para el logro de una tarea se requiere del esfuerzo equitativo de cada integrante, por lo que interactúan de forma positiva y se apoyan mutuamente. El maestro enseña a aprender en el marco de experiencias colectivas a través de comunidades de aprendizaje, como espacios que promueven la práctica reflexiva mediante la negociación de significados y la solución de problemas complejos.



- **Aprendizaje basado en casos de enseñanza:**

Estrategia que expone narrativas o historias que constituyen situaciones problemáticas, en general obtenidas de la vida real, las cuales suponen una serie de atributos que muestran su complejidad y multidimensionalidad, y que se presentan al estudiante para que desarrolle propuestas conducentes a su análisis o solución.

- **Organizadores gráficos:**

Esquemas a través de los cuales se presentan conceptos de una forma netamente visual. A través de estos organizadores es posible no solo explicar una noción determinada, sino también desentrañar los vínculos existentes entre dicho concepto y otros relacionados.

- **Guías de aprendizaje:**

Instrumento dirigido a los estudiantes con el fin de ofrecerles una ruta facilitadora de su proceso de aprendizaje y equiparlos con una serie de estrategias para ayudarlos a avanzar en la toma de control del proceso de aprender a aprender. Son un puente entre los conceptos y la acción.

- **Aprendizaje por investigación – indagación:**

Estrategia pedagógica que busca que el estudiante aprenda a indagar en ámbitos que representan problemas, así como a responder interrogantes basándose en hechos o evidencias.

- **Estudio de clase:**

Estrategia de trabajo en equipos con el propósito de cualificar las prácticas pedagógicas para mejorar los aprendizajes de los estudiantes y su motivación por aprender.

- **Microetnografías:**

Estrategia que busca focalizar la investigación a través de la observación y la interpretación de un hecho o fenómeno en un espacio, en una o varias situaciones sociales específicas (Spradley). Este ejercicio constituye un trabajo concreto que amerita poco tiempo y puede ser desarrollado por los estudiantes en su rol de investigadores. Un ejemplo para esta opción puede consistir en describir lo que ocurre en un salón de clases en cuanto a la asignación de actividades por el docente para arribar a una explicación ecológica de lo que sucede entre los protagonistas.

11 ESTRATEGIAS GENERALES PARA ATENDER A LA DIVERSIDAD

10.1. APLICACIÓN DEL DUA

Múltiples formas de representación:

- **Proporcionar diferentes opciones para percibir la información:**

- ✓ Personalizar la presentación de la información mediante formatos que permitan ajustarla.
- ✓ Ofrecer alternativas para la información auditiva y visual.

- **Proporcionar múltiples opciones para el lenguaje:**

- ✓ Definir vocabulario técnico de difícil comprensión.
- ✓ Facilitar la decodificación de los textos propios del área del conocimiento. Ilustrar ideas importantes a través de múltiples medios.



- **Proporcionar opciones para la comprensión:**

- ✓ Suministrar opciones que faciliten la activación de los conocimientos y experiencias previas.
- ✓ Facilitar indicaciones o claves que ayuden a prestar atención a lo importante frente a lo que no lo es.
- ✓ Proporcionar modelos y apoyos para el empleo de estrategias cognitivas y metacognitivas que faciliten el procesamiento de la información y su transformación en conocimiento útil.
- ✓ Utilizar apoyos que favorezcan las tareas de memorizar, generalizar y transferir aprendizajes.

Múltiples formas de acción y expresión:

- **Proporcionar múltiples medios físicos de acción:**

- ✓ Proponer diferentes opciones para responder a las preguntas o demostrar lo que se ha aprendido.
- ✓ Proporcionar diferentes métodos para moverse a través de la información y para interaccionar con el contenido (buscar, responder, seleccionar, redactar, etc.).
- ✓ Garantizar el uso efectivo de herramientas de apoyo, asegurando que ni las tecnologías ni el currículo generan barreras.

- **Proporcionar opciones para la expresión y hacer fluida la comunicación:**

- ✓ Promover el uso de medios alternativos para expresarse.
- ✓ Proporcionar múltiples herramientas o apoyos para redactar textos.
- ✓ Incorporar niveles graduados de apoyo en los procesos de aprendizaje.

- **Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas:**

- ✓ Incorporar apoyos graduados para aprender a establecer metas personales.
- ✓ Establecer diferentes opciones que fomenten la planificación y el desarrollo de estrategias para lograr los objetivos.
- ✓ Proporcionar estructuras internas y organizadores externos para mantener la información organizada.
- ✓ Dar retroalimentación formativa.

Múltiples formas de implicación:

- **Proporcionar opciones para captar el interés:**

- ✓ Ofrecer opciones a los estudiantes para ejercitar la toma de decisiones.
- ✓ Proporcionar distintas opciones que optimicen lo que es relevante, valioso, importante y motivador.
- ✓ Crear un clima de apoyo y aceptación en el aula.

- **Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia:**

- ✓ Establecer un sistema de recordatorios periódicos o continuos para tener presente el objetivo y su importancia.



- ✓ Establecer exigencias de diversa naturaleza y con niveles variados de dificultad para completar con éxito la tarea.
- ✓ Diseñar agrupamientos flexibles que favorezcan la colaboración y el trabajo en equipo.
- ✓ Utilizar la retroalimentación para informar sobre el logro del aprendizaje o competencia.

- **Proporcionar opciones para la autorregulación:**

- ✓ Proporcionar múltiples opciones para que los estudiantes mantengan la motivación.
- ✓ Proporcionar apoyos variados para ayudar a los estudiantes a elegir y probar estrategias adaptativas.
- ✓ Proporcionar diferentes modelos y pautas de técnicas de autoevaluación que sirvan para controlar las emociones y la capacidad de reacción.

10.2. AJUSTES RAZONABLES GENERALES

En caso de que persistan necesidades específicas en los estudiantes a pesar de incorporar el DUA, se aplicarán algunas de las siguientes acciones, adaptaciones, estrategias, apoyos, recursos o modificaciones:

- **Ajustes en la distribución del tiempo:**

- ✓ Diseñar horarios, agendas y planeadores que los ayude a organizarse en el tiempo.
- ✓ Disminuir la cantidad de actividades.
- ✓ Asignar más tiempo para la entrega o desarrollo de actividades, talleres y evaluaciones.
- ✓ Dosificar el tiempo en clase teniendo en cuenta los periodos de atención y ritmos de aprendizaje.

- **Ajustes en la realización de las actividades:**

- ✓ Hacer demostraciones de las actividades.
- ✓ Ubicar al estudiante en un lugar estratégico del aula para facilitar su participación.
- ✓ Utilizar audios y videos para presentar contenidos.
- ✓ Ofrecer alternativas de evaluación, como evaluaciones orales.

- **Ajustes en los materiales y mediaciones:**

- ✓ Utilizar diferentes materiales.
- ✓ Cambiar el tamaño y tipo de letra.
- ✓ Dejar más espacios entre las líneas.
- ✓ En los textos escritos, cuidarse de no eliminar las partes que afecten las ideas centrales.
- ✓ Incorporar esquemas, gráficos, dibujos.

- **Ajustes en la metodología:**

- ✓ Implementar actividades que estimulen la experiencia directa, la reflexión y la expresión.
- ✓ Desarrollar actividades que favorezcan la cooperación.
- ✓ Llevar a cabo actividades para centrar y mantener la atención.
- ✓ Realizar actividades que permitan distintos grados de exigencia y diferentes posibilidades de ejecución.
- ✓ Implementar diversas formas de agrupamiento.



- ✓ Llevar a cabo estrategias que estimulen el autocontrol y la regulación social.
- ✓ Utilizar sistemas alternativos y aumentativos de comunicación.

- **Ajustes en los tópicos:**

- ✓ Simplificar los tópicos.
- ✓ Reorganizar los tópicos en cuanto al orden de su tratamiento.
- ✓ Adecuar el nivel de profundidad o extensión de los tópicos.
- ✓ Introducir tópicos que amplíen o refuercen los tópicos propuestos.
- ✓ Eliminar tópicos que no se adapten a las características de los estudiantes.

- **Ajustes en las competencias:**

- ✓ Priorizar competencias en función de las características de los estudiantes.
- ✓ Modificar las competencias o aplazar su alcance en función de las características del estudiante.
- ✓ Introducir competencias complementarias o alternativas.

- **Ajustes en la evaluación:**

- ✓ Emplear instrumentos y estrategias de evaluación diferenciadas.
- ✓ Diversificar las técnicas e instrumentos para que sean congruentes con el tipo de conocimientos, habilidades y actitudes a evaluar.
- ✓ Considerar las características de los estudiantes para establecer los momentos de la evaluación.

11. MEDIOS EDUCATIVOS Y MEDIACIONES PEDAGÓGICAS

- **Medios educativos impresos:** Los documentos y guías de aprendizaje se constituyen en fuentes de indicadores para valorar la actuación del maestro en formación por lo que sabe hacer con lo aprendido en escenarios contextualizados desde su saber previo.
- **Medios educativos didácticos:** Son el conjunto de materiales que coherentes con los saberes y las competencias demandadas, permiten al maestro en formación desarrollar el proceso de desarrollo de su comprensión sobre los tópicos propuestos.
- **Medios educativos audiovisuales:** Son una ayuda para adecuar el conocimiento con el fin de comunicarlos pedagógicamente.
- **Medios educativos bibliográficos:** Son el conjunto de libros que soporta el plan de formación y se convierten en insumo para el desarrollo de las competencias propias del 'área.
- **Medios educativos informáticos:** conjunto de recursos digitales como plataformas de aprendizaje, aplicaciones, blogs educativos, podcasts, simuladores y mucho más, que apoyan el aprendizaje del área.

12. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN FORMATIVA

Las estrategias de valoración de los estudiantes en el área de Pedagogía son las siguientes:

- Indagación de saberes previos
- Aprendizaje basado en problemas - ABP
- Lectura de contextos



- Técnicas grupales: conversatorios, foros, video foro, debates, mesa redonda, exposiciones, etc.
- Estrategias cognitivas y metacognitivas.
- Instrumentos de recolección de información: entrevistas, encuestas, cuestionarios, observación.
- Evaluación diagnóstica.
- Organizadores gráficos: mapa conceptual, mapa mental, mapa semántico, trama, cuadro sinóptico, la V heurística, gráficas, infografías, etc.
- Portafolio.
- Talleres pedagógicos.
- Mapeo y cartografía.
- Técnicas de juegos y lúdicas.
- Seminario investigativo.
- Proyectos de aula.
- Estudio de casos.
- Trabajo en equipo.
- Búsquedas investigativas
- Notas pedagógicas.
- Estudio de clases.

Se desarrollarán las formas participativas de evaluación (coevaluación, autoevaluación y heteroevaluación). La autoevaluación se realizará mediante rúbrica diseñada y aprobada por la Comunidad de Aprendizaje.

13. PLAN DE MEJORAMIENTO CONTINUO

NIVELACION	APOYO	SUPERACIÓN
El procedimiento o proceso a seguir para la nivelación de estudiantes que llegan nuevos al grado Undécimo, procedentes de un Establecimiento Educativo diferente a ENS, es el siguiente: METODOLOGÍA: La nivelación se hará a través de la realización de guías y sustentación de las mismas. (4 guías en cada una de las cuales se sintetice lo correspondiente a cada uno de los periodos académicos del grado Décimo). RESPONSABLE DE LA NIVELACIÓN: Maestro (s), del área de Pedagogía de grado Undécimo. TIEMPOS: Este proceso se hará en el primer periodo para el caso de los estudiantes que ingresan desde el inicio del año, para quienes llegan en otros tiempos, esto será acordado desde la coordinación académica. VALORACIÓN: La valoración que obtenga con la realización de las guías y la sustentación de las mismas, aplicará como nota definitiva para cada uno de los periodos en el certificado de grado Décimo. Para estudiantes de otras instituciones educativas que llegan a los grados de 6° a 9°, la nivelación en	Las siguientes estrategias se proponen para los estudiantes que durante el periodo se encuentran en una de las siguientes situaciones: a. Desarrollan satisfactoriamente las competencias propuestas. b. No desarrollan satisfactoriamente las competencias propuestas. Para el primer caso, se deben diseñar y ejecutar planes de profundización que permitan potenciar sus habilidades. Para el segundo, se deben diseñar y ejecutar planes que les permitan superar sus dificultades en el área. Para estos casos se sugiere: • Guías de apoyo para trabajo en clase y en casa. • Asesorías individuales o grupales por parte del maestro del área. • Sustentaciones orales y/o escritas. • Exposiciones. • Trabajos escritos que incluyan indagación y que estén debidamente referenciados. • Además de las estrategias planteadas para el periodo, se deben desarrollar los puntos de	Desarrollar actividades tendientes a superar solo los criterios de desempeño que el estudiante no alcanzó con las acciones de mejoramiento durante el año, basadas en las competencias específicas y no en los contenidos. Se realiza en la semana 10 del cuarto periodo académico.



Exploración Vocacional la realizará el maestro del área en el respectivo grado.	encuentro en la semana 5 del periodo respectivo, de acuerdo a programación institucional.	
---	---	--

14. BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA

Muñoz, A. (2020). El poder de las historias: Cómo las narrativas pueden cambiar nuestras vidas. Ciudad de México: Editorial Planeta.

García, J. (2019). Historias que inspiran: Relatos de superación y éxito. Buenos Aires: Editorial Dunken.

Salazar, M. (2018). Vidas ejemplares: Ejemplos de personas que han logrado grandes cosas a pesar de las dificultades. Santiago de Chile: Editorial Antártida.

López, C. (2021). Educar en la frustración: Cómo enseñar a los niños a tolerar la decepción y el fracaso. Barcelona: Editorial Paidós.

Peña, A. (2020). La resiliencia: Cómo superar la adversidad y construir una vida más fuerte. Bogotá: Editorial Panamericana.

Cortés, M. (2019). Inteligencia emocional para niños: Cómo enseñarles a manejar sus emociones y desarrollar habilidades sociales. Ciudad de México: Editorial Trillas.

Mora, J. (2022). El camino del éxito: Cómo alcanzar tus metas con disciplina y perseverancia. Lima: Editorial San Marcos.

Díaz, C. (2021). Hábitos de éxito: Cómo crear rutinas que te ayuden a lograr tus objetivos. Caracas: Editorial El Nacional.

Gutiérrez, M. (2020). El poder de la disciplina: Cómo desarrollar la autoconciencia y la fuerza de voluntad para alcanzar tus metas. San José: Editorial UCR.

Orientadores Escolares Boyacá. (n.d.). Forjando mi futuro.: Cartilla de orientación vocacional. Retrieved June 1, 2024, from <http://sedboyaca.gov.co/wp-content/uploads/2020/04/OEB-orientacion-vocacional.pdf>

Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. (2007). Orientación educacional vocacional en séptimo grado: El rol de la escuela. https://buenosaires.gob.ar/areas/educacion/curricula/herramientas2009/pdf/oev_primaria.pdf



Angel, D. B., & Bertha, L. M. A. (2014). Metodología de la investigación educativa: Aproximaciones para comprender sus estrategias. Ediciones Díaz de Santos.

Blythe, T. (1998). La Enseñanza para la Comprensión: Guía para el docente. Paidós.

Díez Tetamanti, J. M. (n.d.). Cartografía Social: Claves para el trabajo en la escuela y organizaciones sociales. Editorial Universitaria de la Patagonia.
https://www.margen.org/epub/cartografia_social.pdf

Freire, P., Faundez, A., & Revert, C. B. (2010). Por una pedagogía de la pregunta: crítica a una educación basada en respuestas a preguntas inexistentes. Siglo Vientiuno.

Fundación Escuela Nueva Volvamos a la Gente. (2008). Escuela Nueva - Escuela Activa: Manual para el docente. Quebecor World.

Fundación Secretos para Contar. (2019). Educación Rural Activa: Metodología para la educación rural basada en metodologías activas (Vol. 1). Multigráficas S.A.S.

Gadotti, M. (2002). Historia de las ideas pedagógicas. Siglo XXI.

Ministerio de Educación Nacional. (n.d.-b). La práctica pedagógica como escenario de aprendizaje. Mineducación. https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-357388_recurso_1.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (1997). Pequeños aprendices. Grandes comprensiones.: Las ideas. Cargraphics.

Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2013, December). Sistema Colombiano de formación de educadores y lineamientos de política. Mineducación.
https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-345485_anexo1.pdf

Sánchez, A. (2010). Manual de redacción académica e investigativa: Cómo escribir, evaluar y publicar artículos. Católica del Norte Fundación Universitaria. <https://sp.ucn.edu.co/institucion/sala-prensa/Documents/manual-de-redaccion-mayo-05-2011.pdf>

Stone, M. (1997). La Enseñanza para la Comprensión: Vinculación entre la investigación y la práctica. Paidós.

Banco Mundial. (2016). Paso a Paso – Programa de Educación Socioemocional. [PDF].
<https://contenidos.colombiaaprende.edu.co/aprende-en-casa/educacion-socioemocional-para-todos-los-niveles/paso-paso-programa-de-educacion>



Institución Educativa
Escuela Normal Superior
Mariano Ospina Rodríguez
Fredonia – Antioquia

Institución Educativa Casd Simón Bolívar (2021). CARTILLA DE ORIENTACIÓN VOCACIONAL - 11°- 2021. [Archivo PDF].
[/https://orientacionescolar.iecasdvalledupar.edu.co/wpcontent/uploads/2021/05/CARTILLA-DE-ORIENTACION-VOCACIONAL-11%C2%B0-2021.pdf](https://orientacionescolar.iecasdvalledupar.edu.co/wpcontent/uploads/2021/05/CARTILLA-DE-ORIENTACION-VOCACIONAL-11%C2%B0-2021.pdf)

Ministerio de Educación Nacional. (2004). Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas – Guía 6. [Archivo PDF].
<https://www.mineducacion.gov.co/portal/men/Publicaciones/Guias/75768:Guia-No-6-Estandares-Basicos-de-Competencias-Ciudadanas>.

Orientadores Escolares Boyacá (2020). Forjando mi Futuro. [Archivo PDF].
<http://sedboyaca.gov.co/wp-content/uploads/2020/04/OEB-orientacion-vocacional.pdf>

Arguedas, C. T. (2020). Aportes de Vigotsky y la pedagogía crítica para la transformación del diseño curricular en el siglo XXI. Innovaciones Educativas, 22(33), 186-195.
<https://doi.org/10.22458/ie.v22i33.3043>

Equipo editorial, Etecé. (2022, 2 febrero). Organización social - Concepto, características, tipos y ejemplos. Concepto. <https://concepto.de/organizacion-social/>

Faciso Editor. (2023, 27 febrero). Breve apunte sobre la Etnoeducación en Colombia | Uniandes. Facultad de Ciencias Sociales | Universidad de los Andes Colombia.
<https://cienciassociales.uniandes.edu.co/sextante/breve-apunte-sobre-la-etnoeducacion-en-colombia/>

J, L. R., M, J. C., M, L. O., & L, C. M. (s. f.). El profesorado y su rol en la formación de los nuevos ciudadanos: desfases entre las comprensiones, las actuaciones y las expectativas. Estudios Pedagógicos, 39(1), 217-237. <https://doi.org/10.4067/s0718-07052013000100013>

Reserved, E. M. S.-. A. R. (s. f.). Paulo Freire, una pedagogía de la esperanza. https://educomunicacion.es/figuraspedagogia/0_paulo_freire.htm

Velasquez, M. (s. f.). pedagogía crítica en Colombia. Biblioteca Digital USB.



ANEXO

CodeA: Pedagogía y Práctica

Articulación del área de Pedagogía y cultura del emprendimiento

PROYECTO PEDAGÓGICO	
Grados: 6° a 11°	
Área: Pedagogía	
Asignaturas: - Exploración Vocacional - Fundamentación Pedagógica - Práctica Pedagógica Investigativa - Investigación Formativa (I y II)	
Maestros formadores: - Sor Mileny Villa Osorio - Juan Camilo Muñoz Bernal - Wilfer Hernán Uribe Hernández - Sandra Victoria Arredondo Vásquez	
Título del proyecto	Cultivando competencias pedagógicas y emprendedoras para la escuela y la vida.
Problema a abordar	En el contexto educativo actual, los estudiantes de la Escuela Normal Mariano Ospina Rodríguez enfrentan el desafío de formarse no solo como futuros maestros competentes en el ámbito pedagógico, sino también como líderes innovadores capaces de responder a las necesidades sociales y económicas de sus comunidades. Sin embargo, a menudo se evidencia una desconexión entre los procesos de formación pedagógica y el desarrollo de competencias emprendedoras que les permitan implementar proyectos educativos transformadores. Esta brecha dificulta que los estudiantes visualicen la educación como un espacio para fomentar la creatividad, la resolución de problemas y la generación de iniciativas que promuevan el desarrollo integral de los contextos escolares y sociales. Adicionalmente, muchos futuros maestros carecen de estrategias claras para articular su práctica pedagógica con las dinámicas del emprendimiento, lo que limita su capacidad para diseñar y ejecutar proyectos educativos con impacto real en sus comunidades. Esto no solo afecta su proceso formativo, sino también su proyección como agentes de cambio en entornos rurales o urbanos, donde la innovación y el emprendimiento son fundamentales para enfrentar retos como la inequidad, la deserción escolar y la falta de oportunidades. Por tanto, es necesario desarrollar un proyecto que integre competencias pedagógicas y emprendedoras, fomentando en los estudiantes habilidades, competencias y actitudes como el liderazgo, la creatividad, la innovación, la gestión del tiempo, la gestión de recursos, la visión de futuro, la creatividad, la toma de decisiones y el autoaprendizaje para transformar su formación en una herramienta efectiva para la escuela y la vida.
Justificación	El proyecto "Cultivando competencias pedagógicas y emprendedoras para la escuela y la vida" se fundamenta en la necesidad de formar maestros integrales, capaces de abordar los desafíos educativos y sociales con una visión innovadora y comprometida con el desarrollo de sus comunidades. En nuestra Escuela Normal, el proceso formativo debe trascender los enfoques tradicionales y promover en los estudiantes competencias que integren el pensamiento pedagógico con habilidades emprendedoras. Estas competencias no solo enriquecen la práctica docente, sino que también permiten a los futuros maestros



	identificar oportunidades para transformar contextos educativos y generar impacto social a través de proyectos sostenibles y significativos. La Guía 39 del Ministerio de Educación Nacional, al fomentar la cultura del emprendimiento, invita a los establecimientos educativos, en general, y a nuestra institución, en particular, a articular sus procesos formativos con un enfoque que desarrolle habilidades como la creatividad, la autonomía, la gestión de recursos y el liderazgo. Este enfoque es relevante en la formación de los maestros, quienes no solo deben liderar procesos educativos, sino también ser agentes de cambio en sus comunidades. Al integrar competencias pedagógicas y emprendedoras, este proyecto les permitirá diseñar e implementar iniciativas que respondan a las necesidades locales, fortaleciendo tanto la educación como el tejido social. Además, este proyecto se justifica por su capacidad de potenciar el desarrollo personal y profesional de los estudiantes, preparándolos para enfrentar los retos de un mundo en constante transformación. En un entorno donde la innovación y la adaptabilidad son esenciales, los futuros maestros podrán actuar como mediadores entre la educación y el desarrollo comunitario, promoviendo prácticas educativas que generen cambios significativos en los contextos donde se desempeñen. Así, el proyecto no solo responde a las exigencias de la política educativa nacional, sino que también contribuye a construir una educación más pertinente, dinámica y orientada a la formación integral para la vida.
Objetivo general	Fomentar en los estudiantes de la Escuela Normal competencias básicas en pedagogía y emprendimiento, mediante la implementación de acciones prácticas y contextualizadas, que les permitan comprender el papel del maestro como agente transformador y promover iniciativas innovadoras en sus entornos escolares y comunitarios.
Objetivos específicos	• Promover en los estudiantes el reconocimiento de sus intereses, habilidades y valores personales, conectándolos con las posibilidades que ofrece la pedagogía como vocación, mientras desarrollan competencias básicas de emprendimiento como la creatividad, la resolución de problemas y el trabajo colaborativo. • Introducir a los estudiantes en los conceptos fundamentales de la pedagogía, incentivándolos a reflexionar sobre el rol del maestro y su impacto en la sociedad, al tiempo que aplican principios de emprendimiento para diseñar actividades educativas sencillas y prácticas. • Orientar a los estudiantes en la implementación de experiencias de aprendizaje que respondan a problemáticas escolares o comunitarias concretas, integrando estrategias innovadoras y colaborativas que fomenten el aprendizaje activo y significativo. • Desarrollar en los estudiantes habilidades iniciales de observación, análisis y sistematización de información, que les permitan identificar necesidades en sus contextos escolares, generando propuestas pedagógicas que combinen innovación educativa y emprendimiento social.
Competencias a desarrollar (por grados y asignatura)	• Grados 6° y 7° (Exploración Vocacional): Identifico mis intereses, talentos y valores personales para comprender mi potencial y proyectarme hacia un camino vocacional que fortalezca mi desarrollo personal y social. • Grados 8° y 9° (Exploración Vocacional): Exploro diferentes opciones vocacionales relacionadas con mis habilidades e intereses para tomar decisiones iniciales sobre mi futuro y reconocer cómo la pedagogía puede influir en mi entorno social. • Grado 10° (Fundamentación Pedagógica): Reconozco los fundamentos básicos de la pedagogía para comprender el rol del maestro y diseñar actividades que respondan a las necesidades de mi entorno escolar. • Grado 11° (Fundamentación Pedagógica): Reflexiono sobre el impacto social del maestro y las prácticas pedagógicas para proponer ideas educativas innovadoras que contribuyan al aprendizaje en contextos reales.



	Grado 10° (Práctica Pedagógica Investigativa): Diseño experiencias de aprendizaje básicas para promover el aprendizaje colaborativo y solucionar problemas concretos en escenarios educativos reales.
	Grado 11° (Práctica Pedagógica Investigativa): Implemento experiencias de aprendizaje contextualizadas (laboratorios) para responder a las necesidades de mi comunidad escolar mediante estrategias creativas y emprendedoras.
	Grado 10° (Investigación Formativa): Observo y analizo mi entorno educativo para identificar problemáticas y formular propuestas iniciales que promuevan la mejora del aprendizaje.
	Grado 11° (Investigación Formativa): Construyo propuestas de investigación pedagógica sencillas para generar soluciones prácticas y contextualizadas que benefician a mi comunidad educativa.

MALLA CURRICULAR DEL PROYECTO			
GRADO SEXTO: EXPLORACIÓN VOCACIONAL			
Periodo	Tópico	Actividad	Criterio de desempeño
1°	Autoconocimiento: ¿Quién soy?	Realización de un collage o dibujo en el que cada estudiante represente sus intereses, talentos y valores personales.	Identifica sus intereses, talentos y valores personales mediante una representación creativa que refleje su identidad.
2°	Reconocimiento de habilidades y talentos	Dinámica grupal en la que cada estudiante comparta una habilidad o talento y reciba retroalimentación positiva de sus compañeros.	Reconoce habilidades y talentos propios y de sus compañeros, demostrando respeto y valoración por la diversidad de capacidades.
3°	Profesiones y vocaciones: exploración inicial	Creación de un mapa mental sobre las profesiones que les interesan y cómo estas se relacionan con sus habilidades.	Explora profesiones de interés y establece conexiones entre estas y sus habilidades, expresándolas en un mapa mental organizado.
4°	Mi visión de futuro	Elaboración de un esquema sencillo de proyecto de vida que incluya metas personales y académicas a corto y mediano plazo.	Construye un esquema básico de proyecto de vida, definiendo metas personales y académicas que sean claras y coherentes con mis intereses y talentos.
GRADO SÉPTIMO: EXPLORACIÓN VOCACIONAL			
Periodo	Tópico	Actividad	Criterio de desempeño
1°	Mis intereses y habilidades en contexto	Realización de una lista reflexiva en la que los estudiantes identifiquen intereses y habilidades aplicables a su entorno.	Identifica intereses y habilidades personales en relación con su contexto, reflejándolos en una lista clara y organizada.
2°	El mundo laboral y sus áreas profesionales	Investigación grupal sobre las áreas profesionales existentes, y presentación de una cartelera con ejemplos de cada una.	Reconoce las áreas profesionales mediante una investigación y presentación creativa que incluya ejemplos pertinentes.
3°	Habilidades sociales y vocacionales	Participación en una dinámica de roles donde simulen entrevistas laborales o situaciones colaborativas.	Demuestra habilidades sociales y vocacionales en la simulación de roles, actuando de forma respetuosa y coherente.



4°	Construyendo mi primera ruta vocacional	Elaboración de un plan inicial que conecte intereses, habilidades y posibles metas futuras relacionadas con su vocación.	Elabora un plan vocacional básico que articule intereses, habilidades y metas, presentado con claridad y coherencia.
GRADO OCTAVO: EXPLORACIÓN VOCACIONAL			
Periodo	Tópico	Actividad	Criterio de desempeño
1°	Autodiagnóstico vocacional: fortalezas y oportunidades	Elaboración de un test vocacional básico y análisis de los resultados para identificar fortalezas y áreas de mejora.	Reconoce sus fortalezas y oportunidades de mejora mediante el análisis reflexivo de un test vocacional, presentado con orden y claridad.
2°	Tendencias del mercado laboral	Investigación en equipos sobre las tendencias laborales actuales y profesiones emergentes, con una presentación en diapositivas.	Describe las tendencias del mercado laboral y profesiones emergentes en una presentación que integre información relevante y bien documentada.
3°	Habilidades emprendedoras y personales	Participación en un taller práctico sobre resolución de problemas y trabajo en equipo aplicado a un reto emprendedor sencillo.	Demuestra habilidades emprendedoras mediante su participación activa en la resolución de problemas durante un taller práctico.
4°	Visión de futuro y metas vocacionales	Creación de una línea de tiempo personal que relacione metas a corto, mediano y largo plazo con intereses vocacionales.	Diseña una línea de tiempo que refleje sus metas vocacionales con claridad y coherencia, vinculándolas a sus intereses y habilidades.
GRADO NOVENO: EXPLORACIÓN VOCACIONAL			
Periodo	Tópico	Actividad	Criterio de desempeño
1°	Proyecto de vida: Autonomía y decisión	Elaboración de un ensayo corto donde los estudiantes reflexionen sobre la importancia de tomar decisiones autónomas.	Analiza la importancia de la autonomía y la toma de decisiones en su proyecto de vida, a través de un ensayo claro y estructurado.
2°	Reconociendo oportunidades académicas y laborales	Investigación individual sobre instituciones educativas, carreras técnicas y tecnológicas, y presentación en un póster informativo.	Identifica oportunidades académicas y laborales relevantes, elaborando un póster con información precisa y visualmente organizada.
3°	Competencias transversales para el mundo laboral	Participación en una feria vocacional simulada, desempeñando roles relacionados con competencias como liderazgo y trabajo en equipo.	Aplica competencias transversales como liderazgo y trabajo en equipo durante su participación activa en una feria vocacional simulada.
4°	Construcción del proyecto vocacional	Creación de un portafolio digital o físico que integre metas académicas, habilidades, valores y posibles rutas vocacionales.	Diseña un portafolio vocacional que articule metas, habilidades y valores, presentado con coherencia y creatividad.
GRADO DÉCIMO: FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA			
Periodo	Tópico	Actividad	Criterio de desempeño
1°	La formación humana como eje de la educación	Realización de un cartel ilustrativo en el que se expliquen los principios de la formación humana en la educación.	Explica los principios de la formación humana mediante un cartel organizado, creativo y fundamentado.
2°	Ética y valores en la formación integral y el desarrollo profesional	Participación en un debate grupal sobre dilemas éticos relacionados con el rol del maestro en la formación de valores.	Argumenta dilemas éticos relacionados con la formación integral en un debate estructurado y respetuoso.
3°	Competencias socioemocionales en el maestro	Elaboración de un diario reflexivo semanal sobre la importancia de las competencias socioemocionales en la práctica docente.	Analiza la importancia de las competencias socioemocionales a través de un diario reflexivo con contenido claro y personal.



4°	Estrategias pedagógicas para promover la formación humana	Diseño de una actividad pedagógica que promueva valores y competencias humanas en un contexto educativo específico.	Diseña una actividad pedagógica que promueva valores y competencias humanas, presentada de manera coherente y adaptada al contexto.
GRADO DÉCIMO: PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA			
Periodo	Tópico	Actividad	Criterio de desempeño
1°	Animación a la lectura	Diseñar una actividad de lectura en voz alta con preguntas reflexivas para estudiantes de primaria.	Diseña actividades de animación a la lectura que motiven la reflexión, con preguntas organizadas y apropiadas al público.
2°	El arte como estrategia pedagógica	Realizar un taller creativo donde se utilicen técnicas artísticas (como dibujo, collage o teatro) para enseñar un tema específico.	Aplica estrategias artísticas que vinculen el aprendizaje de un tema de manera dinámica, organizada y motivadora.
3°	El juego como herramienta educativa	Crear un juego pedagógico que desarrolle competencias básicas (por ejemplo, matemáticas, lenguaje o ciencias) en estudiantes de primaria.	Diseña juegos educativos que promuevan aprendizajes significativos y estén adaptados al nivel de desarrollo del grupo.
4°	La ciencia como exploración del entorno	Planificar y ejecutar un experimento científico sencillo para explicar un fenómeno cotidiano en el aula.	Presenta experimentos científicos que expliquen fenómenos cotidianos de forma clara, estructurada y con materiales accesibles.
GRADO DÉCIMO: INVESTIGACIÓN FORMATIVA I			
Periodo	Tópico	Actividad	Criterio de desempeño
1°	Introducción a la investigación	Elaborar un mapa conceptual sobre los elementos básicos de la investigación (problema, objetivos, marco teórico, etc.).	Identifica los elementos básicos de la investigación a través de un mapa conceptual claro, organizado y completo.
2°	Formulación del problema de investigación	Diseñar un árbol de problemas con causas y efectos sobre una situación relevante para la comunidad escolar.	Formula problemas de investigación mediante un árbol de problemas organizado, lógico y fundamentado.
3°	Fundamentación teórica del problema	Realizar una búsqueda bibliográfica en fuentes confiables y organizar la información en una matriz de antecedentes.	Organiza información relevante para el marco teórico utilizando fuentes confiables y estructuras claras.
4°	Diseño de instrumentos de recolección de datos	Diseñar y aplicar una encuesta o entrevista para recopilar información sobre el problema investigado.	Diseña instrumentos de recolección de datos que sean claros, pertinentes y adecuados al contexto del problema.
GRADO UNDÉCIMO: FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA			
Periodo	Tópico	Actividad	Criterio de desempeño
1°	Principios de la formación humana	Realizar un ensayo reflexivo sobre cómo los valores humanos influyen en la educación y la convivencia escolar.	Analiza los principios de la formación humana mediante un ensayo organizado, argumentado y con ejemplos pertinentes.
2°	La ética en el rol del maestro	Diseñar una propuesta de normas éticas para fortalecer la convivencia en el contexto educativo.	Elabora propuestas éticas para el rol del maestro con base en principios universales y aplicables al contexto escolar.
3°	Educación emocional y desarrollo integral	Diseñar una actividad pedagógica que fomente la autorregulación y la empatía en estudiantes de primaria.	Diseña actividades pedagógicas que promuevan habilidades emocionales con objetivos claros y aplicados al contexto.
4°	Liderazgo pedagógico desde la formación humana	Planificar un proyecto pedagógico que articule valores, liderazgo y	Planifica proyectos pedagógicos que integren liderazgo y valores



		transformación social en la comunidad educativa.	humanos, con objetivos claros y acciones viables.
GRADO UNDÉCIMO: PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA			
Periodo	Tópico	Actividad	Criterio de desempeño
1°	Miniempresa creativa: “Manos emprendedoras”	Diseñar con los estudiantes de primaria un producto sencillo (manualidades, tarjetas, macetas) y planificar su elaboración, promoción y venta. Realizar un registro de roles y responsabilidades asignados durante el desarrollo de la actividad.	Evalúa el diseño de productos creativos realizados en equipo bajo criterios funcionales y estéticos. Organiza roles de trabajo colaborativo de manera eficiente y respetuosa en la producción del proyecto.
2°	Mercado escolar solidario	Planificar con los niños un mercado interno, identificando productos intercambiables y desarrollando estrategias de trueque o venta simbólica. Elaborar con los estudiantes un análisis sencillo de costos y beneficios para comprender los conceptos de economía básica.	Diseña estrategias de mercado escolar que fomenten el intercambio solidario bajo principios de equidad. Orienta actividades que promuevan el análisis financiero bajo parámetros claros y aplicables.
3°	Proyectos ambientales: “Guardianes del planeta”	Organizar actividades de recolección y reciclaje de materiales para transformarlos en productos útiles (bolsas, organizadores). Diseñar una exposición con los niños para socializar sus productos reciclados y explicar su impacto en el entorno.	Promueve el desarrollo de proyectos ambientales innovadores bajo criterios de sostenibilidad. Facilita exposiciones escolares que destaquen el impacto ambiental positivo de los proyectos realizados.
4°	Huerta escolar sostenible	Planificar y ejecutar junto con los niños el cultivo de una huerta escolar, integrando conceptos básicos de agricultura sostenible. Elaborar con los niños un registro fotográfico o de bitácora que evidencie el progreso y aprendizaje en la huerta.	Implementa estrategias de cultivo sostenible bajo principios de organización y responsabilidad Documenta procesos escolares mediante registros organizados y relevantes para el aprendizaje.
GRADO UNDÉCIMO: INVESTIGACIÓN FORMATIVA II			
Periodo	Tópico	Actividad	Criterio de desempeño
1°	Introducción al proceso investigativo	Identificar un problema o necesidad en su contexto escolar o comunitario mediante una lluvia de ideas. Formular preguntas investigativas claras y específicas relacionadas con el problema identificado.	Analiza problemas del entorno escolar aplicando estrategias participativas de diagnóstico. Elabora preguntas de investigación pertinentes y coherentes con los problemas identificados.
2°	Diseño metodológico	Diseñar con el grupo un plan de acción que incluya objetivos, metodología, y herramientas de recolección de datos. Crear instrumentos básicos de recolección de datos (encuestas, entrevistas, observaciones).	Diseña un plan de acción investigativo que incluya métodos y herramientas pertinentes al contexto. Elabora instrumentos de recolección de datos con precisión y claridad.



3°	Recolección y análisis de datos	Aplicar los instrumentos diseñados en su contexto escolar o comunitario. Organizar los datos recolectados utilizando herramientas como tablas, gráficos o narrativas.	Realiza la recolección de datos respetando las condiciones éticas del contexto investigativo. Presenta datos recolectados de forma organizada y comprensible mediante herramientas apropiadas.
4°	Socialización y retroalimentación de resultados	Presentar los resultados de la investigación mediante una exposición creativa ante sus compañeros y docentes. Presentar los resultados de la investigación mediante una exposición creativa ante sus compañeros y docentes.	Expone resultados investigativos de forma clara y efectiva utilizando recursos visuales y narrativos. Expone resultados investigativos de forma clara y efectiva utilizando recursos visuales y narrativos.
Productos por grado	Exploración Vocacional Grado 6° Libro ilustrado "Mis talentos y sueños": un libro personal donde los estudiantes registran sus habilidades, intereses y metas a futuro, ilustrado con dibujos, recortes o collages que representen sus ideas sobre su vocación y sueños. Exploración Vocacional Grado 7° Mapa de ruta vocacional: una representación visual (mapa conceptual, infografía o esquema) de las posibles rutas académicas y laborales que los estudiantes identifican según sus intereses, mostrando opciones de carreras, habilidades necesarias y pasos a seguir. Exploración Vocacional Grado 8° Video entrevista "Mi héroe vocacional": un video corto donde los estudiantes entrevistan a alguien de su comunidad (profesional, técnico o emprendedor) que ejerza una labor que les inspire, resaltando las habilidades y aprendizajes necesarios para esa ocupación. Exploración Vocacional Grado 9° Proyecto colaborativo "Mi vocación en acción": un proyecto práctico donde los estudiantes aplican habilidades relacionadas con un área de interés vocacional (arte, ciencia, tecnología, emprendimiento, etc.) y presentan los resultados en una feria escolar. Grado 10° (Fundamentación Pedagógica y Práctica Pedagógica Investigativa) Plan de aprendizaje "Semilla de cambio": diseño de un plan pedagógico para implementar actividades (lectura, juego, arte o ciencia) con estudiantes de primaria, promoviendo la creatividad y el aprendizaje significativo. Grado 11° (Fundamentación Pedagógica y Práctica Pedagógica Investigativa) Informe final y socialización "Huellas que inspiran": documento e informe audiovisual donde los estudiantes sistematizan su experiencia práctica, destacando logros, aprendizajes y el impacto generado en los niños de primaria, presentándolo en un evento institucional.		



Evaluación formativa				
Criterio	Superior	Alto	Básico	Bajo
Creatividad e innovación	Propone ideas originales, viables y efectivas que mejoran significativamente el producto o proyecto.	Propone ideas creativas y funcionales que cumplen los objetivos del proyecto.	Genera ideas básicas con creatividad limitada, aplicando soluciones poco innovadoras.	No presenta ideas originales o sus propuestas carecen de aplicabilidad en el contexto del proyecto.
Resolución de problemas	Identifica problemas con claridad y propone soluciones efectivas, considerando múltiples perspectivas.	Identifica problemas y propone soluciones prácticas, aunque con menos profundidad.	Identifica problemas de forma general y necesita apoyo para proponer soluciones efectivas.	Tiene dificultad para identificar problemas o proponer soluciones, requiriendo apoyo constante.
Trabajo en equipo	Colabora activamente, fomenta la participación de los demás y contribuye al éxito grupal con liderazgo.	Participa de manera adecuada, cumple sus responsabilidades y respeta las ideas de otros.	Participa ocasionalmente, pero muestra dificultades para trabajar en equipo o colaborar efectivamente.	No colabora con el equipo y sus actitudes afectan negativamente el trabajo grupal.
Liderazgo y proactividad	Demuestra liderazgo positivo, toma la iniciativa y motiva al equipo hacia el logro de los objetivos.	Asume liderazgo ocasionalmente, mostrando iniciativa en momentos clave del proyecto.	Muestra poco liderazgo y necesita apoyo constante para actuar de manera proactiva.	No asume liderazgo ni toma iniciativas, limitándose a seguir indicaciones.
Planificación estratégica	Organiza tareas y recursos de forma autónoma y eficiente, cumpliendo con los tiempos establecidos.	Planifica adecuadamente las tareas y cumple con los tiempos, aunque con ajustes menores.	Planifica de manera limitada, requiere orientación y presenta retrasos ocasionales.	No logra planificar ni organizarse, afectando los resultados del proyecto.
Empatía y responsabilidad social	Integra necesidades del entorno o comunidad en el proyecto, mostrando sensibilidad hacia los impactos sociales.	Considera aspectos del entorno o comunidad en su proyecto, aunque de manera general.	Reconoce el entorno, pero no integra estos elementos de forma significativa en el proyecto.	No considera las necesidades del entorno o comunidad en la propuesta del proyecto.